

21 世纪应用型本科规划教材

学前心理学

邬德利 主编

王素华 何雪玲 何光耀 罗春燕 副主编
农丽华 韦裔菊 罗文莉

电子工业出版社

Publishing House of Electronics Industry

北京·BEIJING

内 容 简 介

本书针对学前教育专业本科生编写。本书融入了大量的教学案例和实践操作练习,突出实用性与操作性。本书中设置情境案例、拓展阅读、思考与练习等栏目,图文并茂,可读性强。全书共分为10章,分别为:学前儿童心理学概述,学前儿童心理发展的年龄阶段特征,学前儿童感知觉发展,学前儿童注意的发展,学前儿童思维、想象和言语的发展,学前儿童记忆的发展,学前儿童情绪情感发展,学前儿童意志发展,学前儿童个性的发展,学前儿童社会性发展。

本书适合作为高等院校学前教育专业教材,也可供对学前教育感兴趣的人士参考阅读。

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有,侵权必究。

图书在版编目(CIP)数据

学前心理学 / 郭德利主编. — 北京: 电子工业出版社, 2017.8

ISBN 978-7-121-32371-3

I. ①学… II. ①郭… III. ①学前儿童—儿童心理学—高等学校—教材 IV. ①B844.12

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 183604 号

策划编辑: 王二华

责任编辑: 王二华

印 刷:

装 订:

出版发行: 电子工业出版社

北京市海淀区万寿路 173 信箱 邮编: 100036

开 本: 787×980 1/16 印张: 12.25 字数: 300 千字

版 次: 2017 年 8 月第 1 版

印 次: 2017 年 8 月第 1 次印刷

定 价: 33.00 元

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题, 请向购买书店调换。若书店售缺, 请与本社发行部联系, 联系及邮购电话: (010) 88254888, 88258888。

质量投诉请发邮件至 zltts@phei.com.cn, 盗版侵权举报请发邮件至 dbqq@phei.com.cn。

本书咨询联系方式: (010) 88254532。

前 言

本书紧密结合《教师教育课程标准(试行)》《幼儿园教师专业标准(试行)》《3~6岁儿童学习与发展指南》和《幼儿园教育指导纲要》等国家政策、文件的精神,在充分借鉴国内外优秀学前教育研究成果的基础上,在对我国学前教育特点与规律进行分析的前提下,由具有丰富学前心理学教学经验的教师完成。本书编写时遵循“必需、够用”原则,突出“理念先进,实践取向”,将学前教育学科前沿知识、幼儿教育优秀案例融入其中,通过讲、演、练、思的教学模式训练学生的专业思维和专业实践操作能力。

在结构安排方面,在每章开篇之前先提出知识目标和能力目标,然后以故事或经典案例等引入,接着按照学前儿童心理学基础知识概述——学前儿童心理发展特点——学前儿童心理能力培养——基于学前儿童心理发展特点的活动方案进行介绍;同时,每章后面都配有实践活动供学生实践练习,以增强学生对重点理论知识的掌握,提升实践能力。在内容选择上,本书将婴儿抚触、感统训练、蒙台梭利教育和家庭教育等先进教育理念和实践操作技能融入各章节中,与时俱进,具有针对性、时代性、可操作性;内容完善,体系完备,语言简洁易懂,符合学前教育专业学生的认知特点,同时也可作为学前儿童家长的育儿科普读物。

本书由邬德利担任主编,负责全书的谋篇布局和统稿工作;其他编写人员还有王素华、何雪玲、何光耀、罗春燕、农丽华、韦裔菊、罗文莉。在本书的出版过程中,电子工业出版社的王二华同志为本书的编辑和出版做了大量工作,在此表示诚挚的谢意。由于编者水平有限,书中错漏之处在所难免,恳请同行专家和使用本书的每一位读者提出宝贵的批评和意见,以便今后进一步修订和不断完善。

编 者

目 录

第一章 学前儿童心理学概述	1
第一节 学前儿童心理学研究的对象和内容	2
一、学前儿童心理学的研究对象	2
二、学前儿童心理学的研究任务	2
三、学前儿童心理学研究的内容	3
第二节 学前儿童心理学的研究方法	4
一、观察法	4
二、实验法	6
三、测验法	7
四、问卷法	8
五、谈话法	9
六、作品分析法	9
第三节 影响学前儿童心理发展的因素	9
一、先天因素	9
二、后天因素	10
第四节 学前儿童心理发展理论	12
一、精神分析理论	12
二、行为主义的心理发展观	13
三、认知发展理论	15
四、习性学理论	17
五、生态系统论	17
思考与练习	22
第二章 学前儿童心理发展的年龄阶段特征	23
第一节 婴儿期的年龄阶段特征(0~1岁)	24
一、关于新生儿	24
二、婴儿期的发展	29
三、婴儿心理的发展	33
第二节 幼儿前期的年龄阶段特征(1~3岁)	35

一、动作的发展·····	35
二、1~3 岁儿童心理发展的主要特点·····	36
第三节 幼儿期的年龄阶段特征(3~6 岁)·····	37
一、游戏在学前儿童心理发展中的地位和作用·····	37
二、幼儿期心理发展的一般特点·····	38
三、幼儿初期的心理特点·····	39
四、幼儿中期的心理特点·····	40
五、幼儿晚期的心理特点·····	40
思考与练习·····	45
第三章 学前儿童感知觉发展 ·····	46
第一节 感觉与知觉的概述·····	47
一、感觉的概述·····	47
二、知觉的概述·····	47
三、感觉的一般规律·····	50
四、知觉的基本规律·····	51
第二节 学前儿童感知觉的发展·····	54
一、视觉的发展·····	54
二、听觉的发展·····	56
三、皮肤觉的发展·····	57
四、知觉的发展·····	58
第三节 学前儿童观察能力的培养·····	60
思考与练习·····	63
第四章 学前儿童注意的发展 ·····	64
第一节 注意概述·····	65
一、注意的含义·····	65
二、注意的基本特点·····	65
三、注意与心理过程·····	65
四、注意的功能·····	65
五、注意的种类·····	66
第二节 学前儿童注意的特征和品质·····	68
一、学前儿童注意的主要特征·····	68
二、学前儿童的注意品质·····	69
三、学前儿童注意分散的原因及对策·····	70

第三节 不同年龄段学前儿童注意的特点及其培养	71
一、婴儿期(0~1岁)注意发展特点	71
二、幼儿前期(1~3岁)注意发展特点	72
三、幼儿期(3~6岁或7岁)注意发展特点及其培养措施	73
思考与练习	79
第五章 学前儿童思维、想象和言语的发展	80
第一节 思维概述	81
一、思维概念	81
二、思维的特点	81
三、思维的种类	81
四、思维的过程	81
第二节 学前儿童思维发展	83
一、思维在学前儿童心理发展中的作用	83
二、学前儿童思维发展的一般趋势	83
三、学前儿童思维能力的培养	88
第三节 学前儿童的想象	89
一、什么是想象	89
二、想象的种类	89
三、学前儿童想象的发展	90
第四节 学前儿童言语的发展	91
一、言语与语言的区别与联系	91
二、言语的种类	92
三、学前儿童言语发展	92
四、促进学前儿童言语能力发展的策略	95
思考与练习	98
第六章 学前儿童记忆的发展	100
第一节 记忆概述	101
一、记忆的概念	101
二、记忆的三个环节	101
三、记忆的种类	102
四、遗忘的规律	103
第二节 学前儿童记忆的发展	105
一、记忆在学前儿童心理发展中的作用	105

二、学前儿童记忆的发生	106
三、学前儿童记忆的发展趋势	107
四、学前儿童记忆发展的特点	110
第三节 学前儿童记忆力的培养	113
思考与练习	116
第七章 学前儿童情绪情感发展	117
第一节 情绪和情感概述	118
一、什么是情绪和情感	118
二、情绪、情感的分类	118
三、情绪、情感的功能	119
第二节 学前儿童情绪、情感的发生和发展	120
一、学前儿童情绪的发生和分化	120
二、学前儿童情绪发展的一般趋势	122
三、学前儿童高级情感的发展	125
第三节 学前儿童依恋的发展	126
一、什么是依恋	126
二、依恋的产生与发展	126
三、依恋的类型	127
四、依恋的形成原因	127
五、依恋对儿童后期行为的影响	128
六、形成安全依恋的条件	129
第四节 学前儿童积极情绪、情感的培养	129
一、营造良好的情绪环境	129
二、成人的情绪自控	130
三、采取积极的教育态度	130
四、帮助学前儿童控制情绪	130
五、教会学前儿童调节自己的情绪表现	131
思考与练习	134
第八章 学前儿童意志发展	135
第一节 意志的概述	136
一、什么是意志	136
二、意志行动的主要心理成分	138
第二节 学前儿童的意志发展	140

一、学前儿童有意运动的发生及其特点	140
二、学前儿童意志行动的萌芽	141
三、学前儿童意志的发展	141
第三节 学前儿童意志品质的培养	142
一、利用各种教学手段,提高学前儿童意志品质的认识能力	142
二、从学前儿童的兴趣出发,培养学前儿童的意志力	142
三、从易到难,循序渐进;反复训练,强化行为	143
四、幼儿园与家庭、社会密切配合	143
五、让学前儿童参与检查和评价自己的行为和意志	143
思考与练习	145
第九章 学前儿童个性的发展	146
第一节 个性形成的开始	147
一、个性的内涵	147
二、个性的基本特征	148
三、个性的形成	149
第二节 学前儿童气质的发展	149
一、气质的类型	150
二、学前儿童气质的稳定性与变化	151
第三节 学前儿童性格的形成	152
一、性格的概念	152
二、性格的特征	152
三、学前儿童的性格特征	153
四、学前期是儿童性格的初步形成期	154
第四节 学前儿童能力的发展	155
一、能力及其结构	155
二、学前儿童能力发展的特点	156
第五节 学前儿童自我意识的发展	157
一、学前儿童自我认识的发展	158
二、学前儿童自我评价的发展	159
三、学前儿童自我调节的发展	160
思考与练习	163
第十章 学前儿童社会性发展	164
第一节 学前儿童的社会性行为	165

一、社会性行为界定	165
二、社会性行为的影响因素	165
三、学前儿童社会性行为的发展	167
四、社会性行为的培养和训练	168
第二节 学前儿童社会性发展的途径	168
一、亲子交往	168
二、师幼交往	172
三、同伴交往	173
第三节 学前儿童性别角色的发展	175
一、学前儿童性别角色的获得	175
二、学前儿童性别角色的差异	176
第四节 学前儿童道德认知的发展	178
一、皮亚杰儿童道德发展理论	178
二、科尔伯格道德发展阶段理论	179
思考与练习	181
参考文献	182

第一章

学前儿童心理学概述



知识目标

1. 了解学前儿童心理发展的内容。
2. 了解学前儿童心理发展的特点。
3. 掌握学前儿童心理发展的影响因素。
4. 理解学前儿童心理发展的理论。



技能目标

1. 学会判断影响学前儿童心理发展的影响因素。
2. 掌握学前儿童心理研究的方法。



案例导入

孟母三迁的故事

孟子，名轲，是战国时期的大思想家。孟子从小丧父，全靠母亲倪氏一人日夜纺纱织布挑起生活重担。倪氏是个勤劳而有见识的妇女，她希望自己的儿子读书上进，早日成才。一次，孟母看到孟轲在跟邻居家的小孩儿打架，孟母觉得这里的环境不好，于是搬家了。

有一天，孟母看见邻居铁匠家里支着个大炉子，几个满身油污的铁匠师傅在打铁。孟轲呢，正在院子的角落里，用砖块做铁砧，用木棍做铁锤，模仿着铁匠师傅的动作，玩得正起劲！孟母一想，这里环境还是不好，于是又搬了家。

这次她把家搬到了荒郊野外。一天，孟子看到一支穿着孝服的送葬队伍，哭哭啼啼地抬着棺材来到坟地，几个精壮小伙子用锄头挖出墓穴，把棺材埋了。他觉得挺好玩，就模仿着他们的动作，也用树枝挖开地面，认认真真的把一根小树枝当作死人埋了下去。直到孟母找来，才把他拉回了家。

孟母第三次搬家了。这次的家隔壁是一所学堂，有个胡子花白的老师教着一群大大小小的学生。老师每天摇头晃脑地领着学生念书，那拖腔拖调的声音就像唱歌，调皮的孟轲也跟着摇头晃脑地念了起来。孟母以为儿子喜欢念书了，高兴得很，就把孟轲送去上学。

可是有一天，孟轲逃学了。孟母知道后伤透了心。等孟轲玩够了回来，孟母把他叫到身边，说：“你贪玩逃学不读书，就像剪断了的布一样，织不成布；织不成布，就没有衣服穿；不好好读书，你就永远成不了人才。”说着，抄起剪刀，“哗”的一声，把织机上将要织好的布全剪断了。

孟轲吓得愣住了。这一次，孟轲心里真正受到了震动。他认真地思考了很久，终于明白了道理，从此专心读起书来。由于他天资聪明，后来又专门跟孔子的孙子子思学习，终于成了儒家学说的主要代表人物。

第一节 学前儿童心理学研究的对象和内容

一、学前儿童心理学的研究对象

心理学是研究人的心理现象(或心理活动)发生、发展和变化规律的科学。心理学是介于自然科学和社会科学之间的中间学科或边缘学科。

发展心理学，又称年龄心理学，它的研究对象是人的个体从出生到衰老整个过程中心理的发生、发展。

普通心理学，研究人类心理活动的一般规律。儿童的心理活动包括从出生到入学前儿童的心理活动，服从人类心理活动最一般的规律。

学前儿童心理学是发展心理学的重要组成部分，主要研究个体从受精卵(初生)开始到入小学前的心理发生发展特点和规律。

学前儿童期一般分为五个时期：胎儿期，精、卵细胞结合到小儿出生前；新生儿期，胎儿娩出、脐带结扎时起，至生后满28天；婴儿期，出生29天到满1周岁之前；幼儿前期，1周岁后到满3周岁；幼儿期，3周岁到入小学前。

二、学前儿童心理学的研究任务

学前儿童心理学研究从出生到入学前儿童心理发生、发展的规律，包括以下两个主要任务。

第一个任务是揭示儿童心理变化的基本规律。包括各种心理现象发生的时间、出现的顺序和发展的趋势，以及随着年龄的增长，学前儿童各种心理活动所出现的变化和各个年龄阶段心理发展的主要特征。

第二个任务是解释从出生到入学前儿童心理的变化。揭示儿童心理发生、发展的原因及机制,说明是什么原因在影响儿童心理变化,这些因素又是如何制约心理的发生和发展的。

三、学前儿童心理学研究的内容

学前儿童心理学研究的内容主要包括以下四个方面。

(一) 学前儿童心理发展的影响因素

影响儿童心理发展的因素是多种多样的,但大致可以分为两大类:一是遗传;二是环境。遗传决定论的鼻祖是高尔顿,他用家谱调查作为遗传决定论的证据,研究认为,个体的发展及其个性品质早在生殖细胞的基因中就决定了,发展只是这些内在因素的自然展开,环境和教育仅仅起到了一个引导的作用。环境决定论者华生认为儿童心理的发展完全是外界影响的结果,强调环境教育的作用。

目前,我们一般不再那么极端地认为仅仅是环境或遗传单一的作用,而是认可二者相互作用的观点,而且它们之间不是简单的相加或组合,两个因素是互相转化和渗透的关系,即对当前环境刺激做出的某种行为反应的有机体是它的基因和过去环境相互作用的产物。

(二) 学前儿童心理的年龄特征

学前儿童心理的年龄特征是指学前儿童在一定条件下,在儿童发展的各年龄阶段中所形成的一般的、典型的、本质的心理特征。

学前儿童心理的年龄特征主要是针对学前儿童的各个年龄阶段。在一定的社会和教育条件下,学前儿童从受精卵到出生、成熟,各个年龄阶段是互相连续的,同时又是互相区别的,一个时期紧接着另一个时期,旧的阶段被新的阶段打破和代替,不断上升发展。

很多阶段的年龄特征代表该阶段儿童一般的、典型的和本质的东西。例如:乳儿期主要是身体迅速增长;婴儿期是品德的萌芽时期,儿童开始以“好”和“坏”来判断人和事;幼儿时期主要是情境性品德发展阶段。并且在认识过程中学前儿童也表现出比较明显的年龄特征,如皮亚杰儿童认知发展阶段理论对幼儿认知发展阶段的划分。

(三) 学前儿童心理发展的特点

1. 发展具有方向性和顺序性

正常情况下,心理发展具有一定的方向性和顺序性,既不能逾越,也不能逆向发展,按照由低级到高级、由简单到复杂的顺序进行。比如,个体动作的发展,遵循自上而下、由躯体中心向外围、从粗动作到细动作的发展规律,简单可以概括为动作发展的头尾率、远近率和大小率。

儿童体内大系统成熟的顺序是神经系统、运动系统、生殖系统;大脑各区成熟的顺序是

枕叶、颞叶、顶叶、额叶；脑细胞发育的顺序是轴突、树突、轴突的髓鞘化。这些发展的方向性和不可逆性在某种程度上体现出基因在环境的影响下不断把遗传程序编制出来的过程。

2. 发展具有连续性和阶段性

在一定的社会和教育与环境条件下，学前儿童从出生到成熟大致经历了胎儿期、新生儿期、乳儿期、婴儿期、幼儿期。这些时期是一个时期接着一个时期，既不能跨越，也不能倒退。

3. 发展具有不平衡性

儿童心理各个组成部分的发展速度不相同，整个心理变化速度也不同。如关键期的存在，关键期也叫敏感期或临界期，指的是儿童各种心理机能的发展有一个最佳年龄段。如果这个时候给儿童提供适当的条件，就会有效地促进这个方面心理的发展，如果错过了关键期就很难弥补，如狼孩的故事。危机期就是指在发展的某些特定的年龄时期，儿童心理常常发生紊乱，表现出各种否定和抗拒的行为，一般3岁、7岁、11~12岁是发展的危机期。比如，青春期的各种叛逆，生理的变化导致心理的巨大变化。

(四) 学前儿童心理发展的个别差异

学前儿童心理发展的差异主要是不同个体在心理发展中表现出来的心理状况、速度和水平等方面的差异。虽然儿童心理的发展有着共同的趋势和规律，但是对于每个儿童而言，其发展的速度、发展的优势领域、最终达到的发展水平都可能不同。有研究表明，虽然个体的基因99.9%都和父母完全相同，但是那1%的差异，就造成了包括血型、眼球颜色在内的300万个不同的遗传特征，这些不同造就了每个人的差异。

还有一种特殊的个体差异表现形式，如智商在70以下的人，在其他方面却有奇异的才能。白痴是由于大脑皮层各区发展水平不均衡造成的，患者在总体上脑功能发育不全，但是局部区域可能存在代偿性的超常发育。

第二节 学前儿童心理学的研究方法

普通心理学的一些基本的研究方法，如观察法、实验法等，也适用于学前儿童心理学的研究。但是在学前儿童心理学的研究中，运用这些方法要结合儿童的年龄特点。常用的学前儿童心理学的研究方法包括以下几种。

一、观察法

(一) 观察法是研究学前儿童的基本方法

观察法是指研究者有目的、有计划地观察学前儿童在日常生活、游戏、学习和劳动中

的表现,包括其言语、表情和行为,并根据观察结果分析儿童心理发展的规律和特征的一种研究方法。

学前儿童的心理活动具有突出的外显性,通过观察其外部行为,可以了解他们的心理活动;同时,观察对象处于正常的生活条件下,其心理活动及表现比较自然,观察所得材料也比较真实。因此,观察法是学前儿童心理研究的最基本的方法。历史上,早期的儿童心理研究大都利用观察法,如达尔文的《一个婴儿的传略》、陈鹤琴的《一个儿童发展的顺序》等。

(二)观察对象和范围的确定

根据不同的观察目的,观察的对象和范围有所不同,可以有各种抽样方式。

(1)开放式抽样。开放式抽样基本上不限定具体范围,可以做全面的观察,有规律地每天记录学前儿童心理及行为的一切变化。

(2)封闭式抽样。即控制一定的观察范围,可以按时间抽样,也可以按事件抽样。这是比较常用的抽样方法,这种抽样方法使观察目标比较集中,也便于对观察结果做数量处理。

(3)时间抽样。时间抽样是定期在规定的时间内进行,以若干分钟为一个时间单位,每次观察一个或若干个时间单位,观察过程中对观察内容进行分类或计分。

运用观察法研究学前儿童时应注意如下问题。

(1)制订观察计划时必须充分考虑观察者对被观察者的影响。尽量使儿童保持自然的状态。根据观察目的和任务的不同,可以采用局外观察或参与式观察。

(2)观察记录要求详细、准确、客观,不仅要记录行为本身,还应记录行为的前因后果。

(3)由于学前儿童心理活动的不稳定性,其行为往往表现出偶然性,因此对学前儿童的观察要反复进行。

(三)观察法的优缺点

观察法优点:

- (1)它能通过观察直接获得资料,不需其他中间环节,故观察的资料比较真实;
- (2)在自然状态下观察儿童,能获得生动的资料;
- (3)观察具有及时性的优点,能捕捉到儿童正在发生的现象;
- (4)观察能收集到一些无法言表的儿童活动资料。

观察法缺点:

- (1)受时间的限制;
- (2)受观察对象的限制;
- (3)受观察者本身的限制;
- (4)观察者只能观察表面现象,不能直接观察到本质;
- (5)观察法不适用于大面积调查。

二、实验法

对儿童进行实验，就是通过控制和改变儿童的活动条件，以发现由此引起的心理想象的恒定变化，从而揭示特定条件与心理现象之间的关系。

运用实验法可以揭示自变量与因变量之间是否存在因果关系或者两者之间相关程度的大小，从而发现并概括出儿童教育现象中的客观规律。

实验法必须要考虑三个变量：

- (1) 自变量，即实验者安排的刺激情境或实验情境；
- (2) 因变量，即实验者预定要观察、记录的变量，是实验者要研究的真正对象；
- (3) 控制变量，即实验变量之外的其他可能影响实验结果的变量。

实验法主要有两种，即自然实验法和实验室实验法。

(一) 自然实验法

自然实验法又称现场实验法，是指在实际生活情境中，由实验者创设或改变某些条件，以引起儿童被试某些心理活动并进行研究的方法。比如，在正常的儿童游戏活动中，分析各个年龄阶段幼儿游戏活动的特点和规律。与观察法不同的是可以控制某些条件，如控制幼儿游戏的人数、玩具、场景等。自然实验法具有自然观察法和实验室实验法的优点，由于儿童摆脱了实验室实验可能产生的紧张心理而处于自然状态中，因此得到的资料比较符合实际。但是自然实验中的实验情景不易控制，在许多情况下还需要实验室实验来加以验证和补充。

(二) 实验室实验法

实验室实验法是在特殊装备的实验室内，利用专门的仪器设备进行心理研究的一种方法。

实验室实验法在研究初生头几个月的婴儿时广泛运用。心理学家们为了研究婴儿的某种心理现象，设计了特殊的装置，如为研究婴儿们的深度知觉设计的“视崖”等。

实验室实验法最主要的优点是：能够严格控制条件，可以重复进行，可以通过特定的仪器设备探测一些不易观察到的情况，取得有价值的科学资料，如利用微电技术研究新生儿对语音和其他声音的刺激的辨别能力。

实验室实验法的缺点是：幼儿在实验室环境内往往产生不自然的心理状态，由此导致实验结果有一定的局限性。

在使用实验室实验法研究幼儿心理时，应该考虑下列几点问题。

(1) 幼儿心理实验室内的布置，应尽量接近幼儿的日常生活环境，同时避免无关刺激引起幼儿被试分心。例如，把不必要的物品放在离幼儿较远的地方，防止幼儿随手拿起来玩。在一般情况下，无关人员不得进入实验室，可以通过观察窗观察。

(2)对幼儿的实验室实验可以通过游戏等幼儿熟悉的活动进行。对于年龄较小的幼儿,要用直接兴趣去激发其努力完成实验任务的动机,因为他们的竞争心尚未发展,也没有形成力争获得优良成绩的愿望和习惯。

(3)实验开始前要有较多的准备时间,使幼儿熟悉被试环境和熟悉主试,从怕生、不愿意参加实验室或过度兴奋等不正常心理状态转入自然状态。对于不易进入实验室的幼儿,实验者必须掌握一些技巧,诱导其接受实验。

(4)对幼儿的实验指导语,要用简明的语言和肯定的语气。

(5)实验进行过程应考虑幼儿的生理状态和情绪背景。比如,幼儿在困倦、饥饿及身体其他方面不适状态时不要勉强其进入实验。

(6)实验记录应考虑幼儿表达能力的特点。要准确地记录幼儿的原话,不要用成人语言代替儿童的语言,鉴于幼儿的年龄特点,幼儿的非语言表达也应记录。

三、测验法

测验法是根据一定的测验项目和量表来了解儿童心理发展水平的方法。一般是采用标准化的项目,按照预定程序,对儿童心理发展的某个方面进行测量,并将测量与常模相比,从而确定儿童心理的发展水平或特点。测验法主要用于查明儿童心理发展的个别差异,也用于了解不同年龄心理发展的差异。

对儿童心理测验一般采用个别测验,不宜用团体测验,测验人员要受过训练,善于与幼儿合作。幼儿心理活动的稳定性差,不能凭一次测验的结果作为判断幼儿心理发展水平的依据。

使用测验法进行测量时,量表非常重要,量表的信效度要好。目前世界上较有权威的婴幼儿发展量表主要是格赛尔成熟量表(1938年)、贝利婴儿发展量表(1969年)、韦克斯勒学前和小学智力量表(1967年)。

对学前儿童的测验应注意以下几点。

(1)由于学前儿童的独立工作能力差、模仿性强,对学前儿童的测验都要个别测验,不宜使用团体测验。

(2)测验人员必须经过专门训练,不仅要掌握测验技术,还应掌握对学前儿童工作的技巧,以取得幼儿的合作,使其在测验中表现出真实的水平。

(3)学前儿童的心理尚不成熟,其心理活动的稳定性差。因此,切不可仅以一次测验的结果作为判断某个儿童发展水平的依据。一般来说,几次测验中成绩好的便能说明被测儿童的发展水平较高,成绩差的则可能是发展水平较差或是测验时受其他因素的干扰。因此,判断某个儿童的发展水平和状况,还应用多种方法从多方面进行考察。

测量法的优点:

比较简便,在较短时间内能够粗略了解儿童的发展状况。

测量法的缺点：

测验所得往往只是被试完成任务的结果，不能说明达到结果的过程；测验只是做量的分析，而不是质的研究；测验题目很难同时适用于不同生活背景下的各种儿童，推广性有待解决。

四、问卷法

问卷法是通过由一系列问题构成的调查表收集资料测量学前儿童行为和态度的基本研究方法。问卷的目的，主要是经由儿童填写问卷后，从而得知有关受测者对某项问题的态度、意见，然后比较、分析大多数儿童对该项问题的看法，以作为参考。由于幼儿识字能力有限，很多关于幼儿的问卷一般是由家长和教师来完成的。

(一) 问卷主要分为三种形式

1. 结构式或封闭式问卷

这种问卷提出问题，并提供可选择的答案，只允许在问卷所限制的范围内进行挑选。题型主要有是否型、选择型和评判型。

例如，选择型：

该幼儿外出的父亲或母亲与您联系的常用方式主要是()

A. 面谈 B. 打电话 C. 便签或家园联系册 D. 网络

该幼儿外出的父亲或母亲与您交流的内容涉及(可多选)()

A. 幼儿身心健康 B. 幼儿社会交往与品行 C. 幼儿的认知及智力
D. 幼儿的兴趣与特长 E. 幼儿的家人与家务 F. 其他

例如，是否型：

您认为在发展学前教育上，各级政府是否需要进行成本分担？()

A. 是 B. 否

例如，判断型：

对“幼儿园禁止教授小学课程(如拼音、加减法等)”您的判定是()

A. 正确 B. 错误

2. 开放式或非结构式问卷

问卷只给出问题，不提供答案，让被试自由回答。例如：您认为政府在学前教育中应当履行哪些职责？

3. 综合型

由于研究需要，有时也可以综合开放与封闭两种问题的优点，如问卷以封闭为主，适当加入若干开放型的题目。

（二）问卷法的优缺点

问卷法优点：

抽样范围广，节约时间和经费；操作简单易行；可以自由地表达意见，使调查结果更为可靠。

问卷法缺点：

问题需要精心设计，如果问题表达不准确，便不能得到真实的回答；抽样需认真考虑样本的代表性；对于虚假回答难以辨别，导致所得结果可能会不可信。

五、谈话法

谈话法也是研究儿童心理的常用方法。通过和幼儿交谈，可以研究他们的各种心理活动。谈话的形式可以是自由的，但内容要围绕研究者的目的展开。

六、作品分析法

作品分析法是通过分析幼儿的作品去了解幼儿的心理。由于幼儿在创造活动过程中往往用语言和表情去辅助或补充作品不能表达的思想。

综上所述，研究学前儿童心理的方法是多种多样的。运用各种方法时都必须以正确的思想为指导。根据研究目的和课题的不同，采用不同的方法。由于各种方法都有优缺点，因此研究时也可以综合运用，使所得结果相互补充。

第三节 影响学前儿童心理发展的因素

影响学前儿童心理发展的因素有多种，但大致上能够分为两类：一是先天因素；二是后天因素。

一、先天因素

先天因素是个体出生时受制于父母的遗传因素，属于个体的生物因素，包括遗传、生长、发育与成熟。影响胎儿正常发育的因素是多方面的。

（1）遗传因素。遗传因素在个体身上体现为遗传素质，主要包括机体的构造、形态、感官和神经系统的特征等通过遗传基因传递的生物特征，遗传因素是心理发展必要的物质前提，对心理健康的影响早已被肯定。人类行为遗传学的研究已证明，人类行为和身体一样，是在遗传和环境的相互作用下发展起来的。人的许多心理行为受遗传的影响，如性格内向或外向、行为退缩或攻击、情绪焦虑或抑郁等。

（2）营养不良的影响。妊娠期，孕妇营养不良可使婴儿出生体重轻，某些营养素过少或

过多则可导致先天畸形。低体重儿可能有脑细胞减少、智力发展迟缓、脑功能异常等缺陷,对心理的健康发展产生不可挽回的不利影响。

(3) 患病或用药不慎的影响。妊娠期孕妇患病和使用药物不慎会给儿童的心理健康带来损害。有研究报道,母亲孕期患高血压、肾炎、贫血、关节炎(曾服水杨酸制剂)、低热、先兆流产及经常患感冒,都可能与儿童多动症的发生有关。又如,如果孕妇感染了流感病毒,可引起胎儿发生畸形和中枢神经系统异常,影响出生后心理的正常发展。

(4) 情绪状态的影响。孕妇精神受到刺激,特别是突然的重大刺激,会造成过度心理紧张,从而引起胎儿的发育异常和障碍。

(5) 妊娠期环境污染、放射线、烟酒等也会对胎儿的发育造成损害,从而影响学前儿童的心理发展。

二、后天因素

后天因素可分为以下几点。

(一) 家庭

家庭是社会的基本单位,是学前儿童最早接触的社会环境,也是学前儿童个性社会化的主要场所,对婴幼儿身心健康的发展十分重要。家庭结构、居住条件、家庭氛围、家长的文化和心理素质、夫妻关系都会影响儿童的心理发展。

1. 家庭结构

家庭结构主要指家庭的人口结构。健全完整的家庭结构对儿童的心理健康发展有着良好的作用,不健全的家庭结构对儿童的心理有着消极的影响。近年来一些关于父母离异与儿童心理健康的研究普遍证实,由于父母的离异,导致儿童出现孤僻、自卑、胆怯、冷漠等心理,甚至导致心理变态及问题行为,如撒谎、多动、讲脏话、自虐。孩子生活在破裂的家庭中,得不到应有的关怀和照顾,缺少欢乐和睦的家庭气氛,接触的语言简单贫乏,好奇心及探索行为受到阻碍。同时家庭的破裂使孩子感到震惊和迷惘,对“新”家庭难以适应,没有安全感和幸福感,使孩子产生孤独、不合群、不易形成健全的人格。因此,稳定的家庭结构对学前儿童的心理健康成长有着极为重要的意义。

2. 居住条件

居住条件不仅仅是住房类型和面积大小问题,实际上它涉及人类生活的多个方面。居住拥挤时儿童攻击性行为增多,受感染或污染的机会多;高层住房者外出或户外活动少,依赖性强,自立能力发育迟,甚至影响儿童智力潜能的发挥;住平房或四合院的儿童,运动发育早,活动量、户外活动时间 and 活动范围比其他住房条件者大,交往能力强,但不安全因素多;住别墅的儿童,因为经济条件、父母行为或社会地位不同,往往存在优越感,但未必影响儿童正常心理的发展。由此可见,居住条件是影响学前儿童心理发育的一个重要因素。

3. 家庭氛围

家庭氛围对学前儿童的心理健康具有特别重要的意义。良好的家庭氛围可形成儿童活泼、开朗、大方、好学、诚实、谦虚、合群、求知、好奇等健康心理；相反，不良的家庭氛围（吵架、厮打、气氛冷漠、关系不和睦），往往给孩子造成较大的心理压力，处于不愉快的情绪之中，惊恐焦虑、没有安全感，会使孩子胆怯、自私、嫉妒、孤独、懒惰、任性、不讲礼貌等。另外，生活在吵闹家庭中的孩子还容易产生行为紊乱，夜惊、梦魇和遗尿症等心理疾病。因而，家庭氛围的好坏也是学前儿童心理健康发展的重要因素。

4. 家长的文化心理素质

父母是子女的第一任教师，也是相处时间最长、最亲密的教师，父母的一言一行，对孩子的个性塑造、人格形成、智力发展、价值观念的取向等都有潜移默化的影响。尤其是父母的文化素质和心理素质潜移默化地影响着儿童的心理成熟和生长发育。就文化素质而言，一般来说，若父母的文化素质高，常对子女有更高的要求 and 期望，他们用自己的知识和强烈的求知欲去影响和教育子女，培养他们顽强的进取精神，同时在学习上也给予较好的指导。相反，文化素质较低的家长本身不思进取，往往对子女的要求也不高，他们不仅自己不学习，也不关心子女的学习，甚至只顾自己的娱乐而影响孩子的学习。很多研究成果都表明，父母的文化素质与子女的心理健康有着较高的相关性。

5. 夫妻关系

和谐家庭对于子女的心理正常发育起着良好作用，可以给子女带来安全感，有利于各种心理活动的正常发展。和谐家庭的子女往往温顺、大方、公平、是非分明、富有正义感。不和谐的家庭对子女正常心理发育往往起着不良的作用，夫妻的互相争执、争吵、抱怨、打架，不仅不能给子女带来安全感，还往往会让孩子效仿其不良行为。在这种环境长大的子女容易出现说谎、打架、反社会行为。这类家庭的不安全感会影响子女性格的正常发展，子女容易出现孤僻、退缩、胆小、敏感等不良性格特征。

（二）幼儿园

幼儿园是儿童最早加入的集体教育机构。园所的环境及各种教育教学活动，都是在有目的、有计划、有组织的安排下进行的，是一个以教师和儿童之间的相互关系为主轴构成的社会集体。其基本功能就是通过教师与幼儿之间的双向交互作用来促进幼儿的社会性发展。应当说，园所是促进幼儿身心健康发展最理想的场所，但在教育实践中，相当多的幼儿园所教育观念陈旧，教育态度和教育方法缺乏科学性，这是导致幼儿心理健康问题产生的重要原因。

（三）社会环境

学前儿童和其他社会人群一样，都生活在复杂的社会关系中。社会生活环境和各种因素都在不同程度上影响着幼儿的心理健康。在现代社会中，人们经常处于紧张之中，心理

上的种种冲突、压力和焦虑不断增加。社会价值观的多元化对幼儿产生了不可低估的影响，潜移默化地影响了他们的心理健康。随着时代的发展，计算机、网络等先进科学技术与幼儿的生活日益密切，儿童与各种社会传媒的接触，直接影响了儿童道德观念和行为的形成，对其身心发展产生了重要影响。

在学前儿童心理发展过程中，先天因素和后天因素相互影响、相互制约，它们错综复杂地交织在一起，对学前儿童的心理健康产生影响。因此，在对学前儿童进行心理健康教育时，必须充分考虑各种因素的作用，采取合理有效的措施促使学前儿童心理健康地发展。

第四节 学前儿童心理发展理论

一、精神分析理论

精神分析理论又名心理分析理论，是西方现代心理学的主要流派之一。

精神分析学派的发展理论分为两个时期：弗洛伊德为代表的早期精神分析理论与埃里克森等人为代表的新精神分析理论。

（一）弗洛伊德的心理发展观

1. 人格的结构

弗洛伊德认为人格由三个成分构成，即本我、自我、超我组成。

本我(Id)，包括人的先天本能和基本欲望，由快乐原则支配。

自我(Ego)，介于本我和现实之间，既要满足基本需要，又要控制和压抑本我的过分冲动。自我是遵循现实原则活动的，是有意识的、理智的。

超我(Superego)，人格中良心、理想方面，代表着社会的伦理道德，力求完美。超我以至善原则行事。

弗洛伊德认为，人格发展的基本动力是性本能，性本能表现为一种力量和冲动，这种能量和冲动被称作“力比多”。力比多以特有的阶段次序投射到身体的不同部位，使它依次成为儿童兴奋的中心，这就促成了相应的人格发展阶段。

2. 人格发展阶段

弗洛伊德的人格发展阶段：

- (1) 口唇期(0~1岁)；
- (2) 肛门期(1~3岁)；
- (3) 生殖器期(3~6岁)；
- (4) 潜伏期(5、6~12岁)；
- (5) 生殖期(12~20岁)。

3. 简评

贡献：儿童早期经验影响后期发展的观点很有价值；把人格发展看成是动态、变化的过程，对人格的发展研究产生了积极影响。

不足：观点缺乏有力支持；过于强调性本能的满足；研究取样来自少量精神疾病患者。

(二) 埃里克森的心理社会发展阶段理论

1. 埃里克森的基本观点

埃里克森把人格的发展看作是一个渐进贯穿终生的过程，并要依次经历 8 个阶段，每一个阶段都有特殊的发展任务，即解决由个体的生物成熟与社会文化的要求之间产生的冲突即发展危机。每阶段发展危机的解决，即获得积极品质，使个体顺利地发展至下一个阶段，否则个体将会遭遇到困难，并进而阻碍以后各个阶段的发展。

2. 埃里克森人格发展的八个阶段

- (1) 信任对不信任 (0~2 岁)；
- (2) 自主对羞耻和疑虑 (2~4 岁)；
- (3) 主动对内疚 (4~7 岁)；
- (4) 勤奋对自卑 (7~12 岁)；
- (5) 同一性对同一性混乱 (约 12~18 岁)；
- (6) 亲密对孤独 (18~30 岁)；
- (7) 繁殖对停滞 (成年期)；
- (8) 自我完善对失望 (老年期)。

3. 简评

贡献：埃里克森抛弃了弗洛伊德的性本能中心的观点，强调自我和理智的力量，而且更强调文化的影响。他把儿童看成一个整体，从社会的、情绪的和道德的整体发展来研究人格的发展，强调社会环境和教育对儿童成长的影响，也因此推动了儿童研究的进展。

不足：该理论对发展动因阐述不清。

二、行为主义的心理发展观

行为主义的心理发展观即为学习理论，因行为主义理论注重研究行为的学习和改变，而不注重内在的认知、动机和情绪的发展，被称为学习理论。行为主义理论中有代表性的主要是华生、斯金纳和班杜拉。

(一) 华生的行为主义理论

华生认为，发展是习得外部刺激和外显反应的联结的过程，即行为积累的过程。他赞

成洛克的白板说，认为发展完全依赖于后天环境中获得的经验，发展是环境塑造的行为改变的连续过程，即环境决定论或教育万能说。

（二）斯金纳的新行为主义

斯金纳认为，个体人格是一系列行为习惯的独特组合，行为习惯是通过操作性条件学习而形成的。

他认为，人类发展取决于外部刺激（强化物或惩罚物），而不是本能、内驱力或生物成熟等内部力量，强调操作性条件学习原理的作用，但是他忽视了认知因素。

（三）班杜拉的社会学习理论

班杜拉认为，人的社会行为是通过观察学习获得的，即观察他人行为和模仿他人的榜样形成的，并认为人的行为是内部过程和外部影响交互作用的产物。由此，他提出了观察学习理论、交互作用论，强调社会学习在儿童发展中起着重要作用。也因此形成了行为主义新流派——社会学习理论。

1. 观察学习及其过程

观察学习又称无尝试学习或替代学习。用班杜拉的话来说，“即经由对他人的行为及其强化性后果的观察，一个人获得某些新的反应，或现存的行为反应特点得到矫正。

观察学习的过程如下。

- （1）注意过程：对榜样的知觉。
- （2）保持过程：示范信息的储存。
- （3）动作复现过程：记忆向行为的转换。
- （4）动机过程：从观察到行为。

2. 交互作用论

班杜拉认为个人和环境因素并不能独立发挥作用，两者是相互决定的，且人也不能视为独立于行为之外的原因。他主张行为、环境、个人内在诸因素三者相互影响、交互决定，构成一种三角互动关系。

3. 社会学习在儿童发展中的作用

- （1）攻击性；
- （2）性别角色；
- （3）自我强化；
- （4）亲社会行为。

4. 对行为主义发展理论的简评

贡献：实验研究非常严格，经得起检验，对理解人类发展做出了巨大贡献；对外显行为的直接原因的强调有重要的临床和实践应用价值。

不足：忽视了个体的生物因素，对人类发展的解释不免过于简单；早期行为理论忽视个体认知因素的作用，只强调环境的作用，但这个环境不是儿童真正的生态环境，而是人为的实验室情境。

三、认知发展理论

（一）皮亚杰的研究及其理论

皮亚杰认为，儿童的认知发展是沟通生物学与认识论的桥梁。他认为通过对儿童认知发展的了解，可以揭示整个人类认知发生的规律，从而构建他的“发生认识论”学说。他的研究影响了整个认知发展领域的研究。

1. 皮亚杰的研究

为了致力于研究发生认识论，皮亚杰于 1955 年在日内瓦创建了国际发生认识论中心，并担任主任，集合各国著名哲学家、心理学家、教育家、逻辑学家、数学家、语言学家和控制论学者研究发生认识论，对于儿童各类概念以及知识形成的过程和发展进行多学科的深入研究。

2. 皮亚杰的观点

1) 认知结构

智力：智力(认知能力、思维)是有助于有机体适应环境的基本生命过程。

认知结构：个人在感知及理解客观事物的基础上形成的一种内在的心理结构，即个体用来应对或解释某些经验的有组织的思维或行为模式。

图式：认知结构组织的基本单元就是图式，指的是动作的结构或组织，这些动作在相同或类似的环境中不断重复而得到迁移或概括。

2) 认知过程

皮亚杰认为，对经验的组织和适应是促使图式不断完善的功能性原则。

组织原则：组织是通过整合和协调生理或心理结构，最终形成复杂的心理倾向。

适应原则：适应包括同化和顺应两个过程。同化是儿童以原有认知结构解释新经验和解决问题的过程；顺应是个体根据环境要求，改变认知结构以纳入和适应新经验的过程。

3) 认知发展阶段

认知发展既连续，又分阶段。

- (1) 感觉运动阶段(0~2 岁)；
- (2) 前运算阶段(2~7 岁)；
- (3) 具体运算阶段(7、8~11、12 岁)；
- (4) 形式运算阶段(12 岁以后)。

3. 简评

贡献：皮亚杰的认知发展理论详尽地描述和解释了儿童思维发展的过程，成为认知发展领域最有影响的理论之一。皮亚杰的理论对当代发展心理学产生了巨大影响，当代发展心理学中与认知因素有关的研究以及很多认知心理研究机构的建立，主要归功于皮亚杰的影响。

不足：皮亚杰富有挑战性的理论激起了同行们进行研究和提出新理论的兴趣，随着研究的进展，皮亚杰的理论和有关研究结果遭到了多方面的批评。皮亚杰的研究低估了儿童的认知能力，其儿童认知发展阶段顺序不变的观点遭到了质疑。也因强调儿童的生物学潜能，相对忽略经验和教育的作用受到批评，如维果斯基就提出了不同观点。

(二) 维果斯基的社会文化历史观

维果斯基在心理的种系发展和个体发展上都做了研究，特别是对关于人类心理的社会起源的学说、关于儿童心理发展对教育教学的依赖关系的学说，做了较深入的探讨。

1. 文化-历史发展观

维果斯基创立社会文化理论，以解释人类高级的心理机能——价值观、信念、习俗和社会团体技能等如何通过社会互动传递到下一代。并将心理机能区分为两种：靠生物进化而来的低级心理机能；受历史文化影响而来的高级心理机能。

2. 发展的实质

维果斯基探讨了发展的实质。他认为，人的心理发展是个体在环境与教育影响下，在低级心理机能的基础上，逐渐向高级心理机能转化的过程。

相对于皮亚杰强调儿童通过独立的探索来发展自身的认知结构，维果斯基更关注社会互动，关注有经验的成人与儿童的合作性对话对儿童发展的影响。

维果斯基强调儿童的发展具有文化的特异性，特定的文化为儿童确定了特定的认知发展任务，并传递给儿童特定的社会文化工具和技能。这种观点促进了跨文化研究的发展。

3. 教学与发展的关系

维果斯基基于其发展的观点，还提出了教学与发展，特别是教学与智力发展的关系的思想。在教学与发展的关系上，维果斯基提出了三个重要的问题：

(1) “最近发展区”的思想(最近发展区：指儿童独立表现出来的心理发展水平和在成人或更有经验的同伴指导下表现出的心理发展水平之间的差距)；

(2) 教学应当走在发展的前面；

(3) 关于学习的最佳期限问题。

4. 简评

贡献：创立了心理发展的文化历史理论，创建了文化历史学派，倡导辩证唯物主义心理学的方法论，影响了现代心理科学的发展。

不足：维果斯基过于武断地认为高级心理机能的发展与有机体结构的生物变化无关。发展与变化是永无止境的，维果斯基把心理机能的自然发展过程与文化历史发展过程两者对立起来是没有充分科学根据的。

四、习性学理论

习性学是研究动物在其自然环境中的习惯或行为的科学，又称为动物行为学。

1854年，最早持进化论观点的法国著名生物学家若弗鲁瓦·圣·伊莱尔，首次将这个词用来指研究动物在其自然栖息地中特性的科学。

（一）习性学的基本观点

第一，强调生物遗传因素对发展的决定性作用。进化是行为的决定因素，即基因和自然选择的作用。

第二，几乎所有行为都是适应性的。动物生来就有许多生物性的程序化行为；这些行为是进化的产物，是有利于生存的适应性行为。

第三，发展存在关键期。动物许多行为模式的形成可能有关键期，即动物在成长的某个时期（特别是早期），特别容易形成某种行为或反应，如果错过这一时期，就难以形成了。具有习性学倾向的心理学家也十分重视人类早期经验，认为人类早期发展也存在关键期，或敏感期。

（二）简评

贡献：习性学指出，不同物种（包括人类）的学习能力和行为模式都是不同的；动物和人类的学习受到生物学因素的限制；研究方法上避免了实验室研究的缺陷。关键期/敏感期的概念对儿童教育具有启发作用。

不足：许多观点是基于进化论提出的，缺乏实证研究证据；同时，习性学家很难确定是本能或遗传，还是后天的学习和经验决定了人类的许多复杂行为和动机。学习理论者认为，即使那些具有生物学基础的行为也会受到学习的影响，为后天经验所修正。

五、生态系统论

布朗芬布伦纳认为，自然环境（而不是实验室）对人的发展是一个主要影响源，提出了生态系统论，又称生物生态学理论。

1. 生态系统论的基本观点

生态系统论认为，人们日常生活的环境或自然生态环境是一种嵌套式结构的系统，具有层次性、动态性、整体性。这一环境系统包括直接和间接影响人们心理发展的环境子系统，它们层层嵌套，进行着动态的相互影响，由此构成了人们生活于其中的整体生态环境。

布朗芬布伦纳认为，个体发展的生态环境由内到外可以分为四个层次：微系统、中间系统、外层系统和宏系统。四个子系统同时影响着个体的发展。

- 微系统是指个体活动和交往的直接环境。
- 中间系统是指各微系统之间的联系或相互关系。
- 外层系统是指那些儿童并未直接参与但对他们的发展产生影响的系统。
- 宏系统是指存在于以上 3 个系统中的文化、亚文化和社会环境。

为说明个体所处的环境不是一成不变的，布朗芬布伦纳还提出时序系统，用以说明儿童所处的环境会随着时间的变迁而变化。时序系统，是前面 4 个系统的基础，涉及时间对儿童发展产生影响的方式，其中包括历史事件(如“9·11”事件)和渐进的历史变化(如职业妇女数量变化)。

同时，布朗芬布伦纳还强调在个体成长过程中，除了受到生活事件的影响而改变，儿童也会积极地选择、修正和创造他们自己的环境和经验。

2. 简评

贡献：扩大了心理学研究中环境的概念；强调发展的多因素和动态性。

不足：过分强调环境对发展的作用，未提出一个人类发展的系统的理论模式。可以说，该理论是其他发展理论的一个补充。



【活动设计】

气质类型测验

- | | 很符合 | 较符合 | 一般 | 较不符合 | 很不符合 |
|-------------------------------|-----|-----|-----|------|------|
| | 2分 | 1分 | 0分 | -1分 | -2分 |
| 1. 做事力求稳妥，一般不做无把握的事。 | () | () | () | () | () |
| 2. 遇到可气的事情就怒不可遏，想把心里话全说出来才痛快。 | () | () | () | () | () |
| 3. 宁可一个人干事，不愿很多人在一起。 | () | () | () | () | () |
| 4. 到一个新环境很快就能适应。 | () | () | () | () | () |
| 5. 厌恶那些强烈的刺激，如尖叫、噪声、危险镜头等。 | () | () | () | () | () |
| 6. 和人争吵时，总是先发制人，喜欢威胁人。 | () | () | () | () | () |
| 7. 喜欢安静的环境。 | () | () | () | () | () |
| 8. 善于和人交往。 | () | () | () | () | () |
| 9. 羡慕那种善于克制自己感情的人。 | () | () | () | () | () |
| 10. 生活有规律，很少违反作息制度。 | () | () | () | () | () |

11. 在多数情况下情绪是乐观的。 () () () () ()
12. 碰到陌生人觉得很拘束。 () () () () ()
13. 遇到令人气愤的事,能很好地自我克制。 () () () () ()
14. 做事总是有旺盛的精力。 () () () () ()
15. 遇到问题总是举棋不定、优柔寡断。 () () () () ()
16. 在人群中从不觉得过于拘束。 () () () () ()
17. 情绪高昂时,觉得干什么都有趣;情绪低落时,干什么都没劲。
() () () () ()
18. 当注意力集中于某一事物时,别的事很难使我分心。
() () () () ()
19. 理解问题比别人快。 () () () () ()
20. 遇到危险情景,常有一种极度恐怖感。 () () () () ()
21. 对学习、工作、事业均有很高的热情。 () () () () ()
22. 能长时间地做枯燥、单调的工作。 () () () () ()
23. 符合自己兴趣的事干起来劲头十足,否则就不想干。
() () () () ()
24. 一点小事就能引起情绪波动。 () () () () ()
25. 讨厌做那种需要耐心、细致的工作。 () () () () ()
26. 与人交往时不卑不亢。 () () () () ()
27. 喜欢参加热烈的活动。 () () () () ()
28. 爱看感情细腻、描写人物内心活动的文学作品。
() () () () ()
29. 工作、学习时间久了,常感到厌倦。 () () () () ()
30. 不喜欢长时间谈论一个问题,愿意实际动手干。
() () () () ()
31. 宁愿侃侃而谈,不愿窃窃私语。 () () () () ()
32. 别人说我总是闷闷不乐的。 () () () () ()
33. 理解问题常比别人慢些。 () () () () ()
34. 疲倦时只要短暂休息就能精神抖擞地重新投入工作。
() () () () ()
35. 心中有话,宁愿自己闷想,也不愿讲出来。 () () () () ()
36. 认准一个目标就希望尽快实现,不达目的,誓不罢休。
() () () () ()

37. 同样和别人学习、工作一段时间后，常比别人更感疲倦。
() () () () ()
38. 做事有些莽撞，常常不考虑后果。
() () () () ()
39. 当老师或师傅讲授新知识或新技术时，总是希望他们能够讲慢些，多重复几遍。
() () () () ()
40. 能很快地忘记不愉快的事情。
() () () () ()
41. 做作业或完成一件工作，总比别人花费的时间多。
() () () () ()
42. 喜欢运动量大而剧烈的体育活动，或参加各种文艺活动。
() () () () ()
43. 不能很快地把注意力从一件事情转移到另一件事情。
() () () () ()
44. 接受一个任务后，就希望把它迅速地解决。
() () () () ()
45. 认为墨守成规要比冒险强些。
() () () () ()
46. 能够同时注意几件事。
() () () () ()
47. 当我在烦闷的时候，别人很难使我高兴起来。
() () () () ()
48. 爱看情节起伏跌宕、激动人心的小说。
() () () () ()
49. 对工作抱认真严谨、始终一贯的态度。
() () () () ()
50. 和周围人的关系总是相处不好。
() () () () ()
51. 喜欢复习已学过的知识，重复做已经掌握的工作。
() () () () ()
52. 希望做变化大、花样多的工作。
() () () () ()
53. 小时候会背诗歌，似乎比别人记得更清楚。
() () () () ()
54. 别人说我“出口伤人”，可自己不觉得如此。
() () () () ()
55. 在体育活动中，常因反应慢而落后。
() () () () ()
56. 反应敏捷、头脑机智。
() () () () ()
57. 喜欢做有条理而不麻烦的工作。
() () () () ()
58. 教师讲新概念，常常听不懂，但一旦弄懂就很难忘记。
() () () () ()
59. 兴奋的事常常使我失眠。
() () () () ()

60. 假如工作枯燥无味, 马上就出现情绪低落的情况。

() () () () ()

气质测验答卷:

胆汁质	题号	2	6	9	14	17	21	27	31	36	38	42	48	50	54	58	总分
	得分																
多血质	题号	4	8	11	16	19	23	25	29	34	40	44	46	52	56	60	总分
	得分																
黏液质	题号	1	7	10	13	18	22	26	30	33	39	43	45	49	55	57	总分
	得分																
抑郁质	题号	3	5	12	15	20	24	28	32	35	37	41	47	51	53	59	总分
	得分																

评分方法:

A. 如果某一项或两项的得分超过 20, 则为典型的该气质。如胆汁质超过 20 分, 则为典型胆汁质; 黏液质和抑郁质得分都超过 20, 则为典型黏液-抑郁混合型。

B. 如果某一项或两项以上得分都在 20 分以下、10 分以上, 其他各项得分较低, 则为一般该气质。如一般多血质、一般胆汁-多血混合型。

C. 若各项得分都在 10 以下, 但某项或几项得分较其余项高(相差 5 分以上), 则为略倾向于该气质(或几项的混合)。如略偏黏液质型、略偏胆汁-多血混合型; 其余类推。一般来说, 正分值越高, 表明该气质特征越明显; 反之, 分值越低, 表明越不具有该气质特征。

多数人的气质是一般型气质或两种气质的混合型, 典型气质和三种气质混合型的人较少。

气质主要是由遗传决定的。通常, 心理学家认为, 人的气质类型可分为胆汁质、多血质、黏液质和抑郁质 4 种。

巴甫洛夫对这 4 种气质做了如下解释。

胆汁质 相当于神经活动强而不均衡型。这种气质的人兴奋性很高, 脾气暴躁, 性情直率, 精力旺盛, 能以很高的热情投身事业。兴奋时, 决心克服一切困难; 精力耗尽时, 情绪一落千丈。

多血质 相当于神经活动强而均衡的灵活型。这种气质的人热情、有能力, 适应性强, 喜欢交际, 精神愉快, 机智灵活, 注意力易转移, 情绪易改变; 但是办事重兴趣, 富于幻想, 不愿做耐心细致的工作。

黏液质 相当于神经活动强而均衡的安静型。这种气质的人平静, 善于克制忍让, 生活有规律, 不为无关事情分心, 埋头苦干, 有耐久力, 态度不卑不亢, 不爱空谈, 严肃认真; 但不够灵活, 注意力不易转移, 因循守旧, 对事业缺乏热情。

抑郁质 相当于神经活动弱型, 兴奋和抑郁过程都弱。这种气质的人沉静、深含, 易相处, 人缘好, 办事稳妥可靠, 做事坚定, 能克服困难, 但比较敏感, 易受挫折, 孤僻、寡断, 疲劳不易恢复, 反应缓慢, 不图进取。

人们了解自己的气质，对选择专业、性格培养、提高学习与工作效率、处理好同志间的关系等，都有着重要的意义。



思考与练习

一、简答题

1. 简述学前儿童心理发展的概念及研究内容。
2. 结合实例谈谈你对皮亚杰心理发展理论的理解。
3. 影响学前儿童心理发展的主要因素是什么？

二、实践应用题

1. 运用观察法记录某幼儿的半日活动表现，初步了解幼儿心理发展特点。
2. 了解 3~6 岁儿童心理发展的特点。

第二章

学前儿童心理发展的年龄阶段特征



知识目标

1. 了解新生儿心理产生的条件、婴儿动作发展的顺序。
2. 掌握 3~6 岁学前儿童心理发展年龄特征。
3. 理解游戏在学前儿童心理发展中的作用。



技能目标

1. 能够根据学前儿童心理发展年龄特征开展有针对性的教学活动。
2. 掌握感统训练的方法。



案例导入

把幼儿园大、中、小班的幼儿分别放在一个活动室里，室内有小椅子、衣叉等物体。告诉幼儿：如果你能拿到悬挂在空中的风铃，那么这个风铃就归你所有。结果发现，幼儿都喜欢伸手去拿，但当他们拿不到时，却做出了不同的表现：大班幼儿往往能在活动室里寻找物体，解决面临的问题，如站在椅子上去拿、用墙角的衣叉去够；小班幼儿常常急得乱蹦乱跳，发现地上的小椅子时，就用来“开汽车”，发现墙角处的衣叉时，就用它当“马骑”；中班幼儿介于这两种情况之间。

儿童心理发展的各个年龄阶段有其各自的特征。本章将简要介绍各年龄阶段的主要特征,这将有助于我们在和不同年龄儿童接触时,针对他们的特点进行教育;同时,这也将为本课程后面的学习奠定基础。本章将涉及以下具体内容:婴儿期的年龄阶段特征(0~1岁)、幼儿前期的年龄阶段特征(1~3岁)和幼儿期的年龄阶段特征(3~6岁)。学习者应重点掌握学前儿童动作发展的一般规律及各个年龄阶段心理发展的主要特点。

第一节 婴儿期的年龄阶段特征(0~1岁)

儿童出生后的第一年,称为婴儿期,也有人称之为乳儿期。这一年是儿童心理开始发生和心理活动开始萌芽的阶段,又是儿童心理发展最为迅速和心理特征变化最大的阶段。

一、关于新生儿

(一)时间

胎儿娩出母体后,自脐带结扎开始直到生后第28天,这一阶段称新生儿期。

(二)生理特点

体形:头大(约占身长的 $\frac{1}{4}$,成人头长占身长的 $\frac{1}{8}$),躯干比较长,四肢短,头重脚轻,如图2-1所示。

身高体重:身高50厘米,体重3~3.5千克。

骨骼:尚未骨化,骨质松软,不能抬头,硬度不足,不易折断。

皮肤:常呈红色且有些皱,像个“小老头”。



图 2-1 新生儿

(三) 生存环境的巨大变化

1. 胎儿的环境

266 天(38 周)里, 营养、呼吸、排泄等都由母体代劳, 完全依赖母体生存、成长。身体接触的是温暖的羊水, 很少受外界刺激的影响。

2. 新生儿的环境

湿润的羊水被干燥的空气所代替;

温度不再是恒定而温暖的;

黑暗与安静也被打破;

各种声、光、形、色刺激纷纷袭来……

环境骤然发生了质的变更, 新生儿必须依靠自己的生理活动来维持生命, 用肺呼吸, 独自摄取营养, 自己调节体温, 以适应千变万化的环境, 如图 2-2 所示。

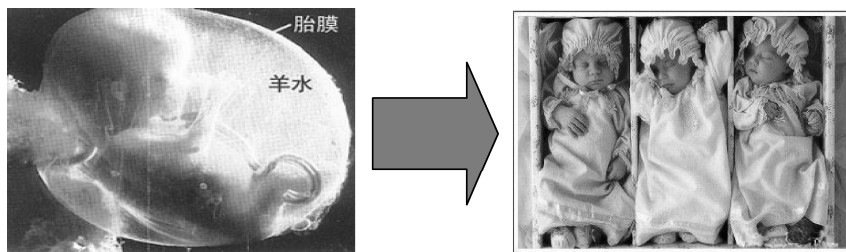


图 2-2 新生儿的环境变化

(四) 新生儿神经系统特点

新生儿神经系统发育较早。胎儿六七个月时, 脑的基本结构已初具雏形, 但结构简单, 功能很不完善。神经细胞易疲劳, 新生儿每天要睡 20 个小时左右。神经系统的调节功能很差: 动作混乱, 没有秩序, 有些新生儿两眼球的运动也不协调, 有时一眼看左, 一眼看右。所以, 刚出生的新生儿适应环境, 主要依靠本能活动——无条件反射。

(五) 新生儿无条件反射

过去, 人们以为孩子刚出生时是无能的, 什么也不会。可是, 近年来的研究材料发现, 儿童先天带来了应付外界刺激的许多本能, 新生儿主要依靠低级中枢实现本能活动——无条件反射来适用外界。

下面介绍一些无条件反射。

1. 吸吮反射(Sucking Reflex)

接触儿童的嘴唇, 就引起吸吮动作。吸吮反射是最强的反射之一, 当新生儿开始吸吮时, 其他活动都会被抑制, 如图 2-3 所示。



图 2-3 新生儿吸吮反射

2. 抓握反射 (Grasping Reflex)

抓握反射又叫达尔文反射，手掌接触物体时就握住不放，甚至可以悬挂起来，如图 2-4 所示。大约到出生后第 2 个月时，这个反射就消失了。



图 2-4 新生儿抓握反射

3. 巴宾斯基反射 (Babinski Reflex)

轻轻地抓或刺激儿童的脚心时，就引起脚趾向上张开的动作，如图 2-5 所示。以后 (约在八九个月时) 这个反射就逐渐消失了。



图 2-5 新生儿巴宾斯基反射

4. 强直性颈反射(Tonic Neck Reflex)

当新生儿躺着时,把他的头转向左侧或右侧,就会伸出与头转向一致的那个手,而把相反方向的手臂和腿蜷曲起来,仿佛摆出击剑者的姿势,如图 2-6 所示。实际上,这是婴儿吃奶最好的姿势。这个反射在出生后 2~3 个月消失。

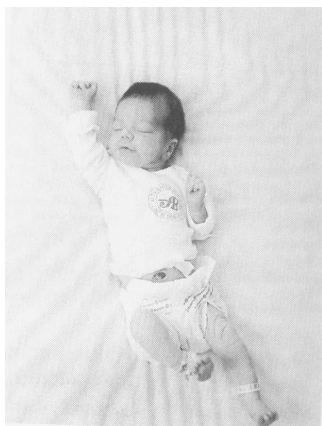


图 2-6 新生儿强直性颈反射

5. 游泳反射(Swimming Reflex)

托住新生儿的腹部,他(她)就会做出像游泳一样的动作,如图 2-7 所示。这种反射可能也是种系发生过程中遗传下来的,与个体在母体内的液态环境有关。这种反射约在出生 6 个月以后消失。



图 2-7 新生儿游泳反射

6. 摩罗反射(Moro Reflex)

摩罗反射又叫惊跳反射,当新生儿突然失去支持或受到大声刺激时常常表现为惊恐状态,如双臂伸开,又迅速收回胸前,紧握拳头等,这个反射约在出生后 4 个月消失,如图 2-8 所示。

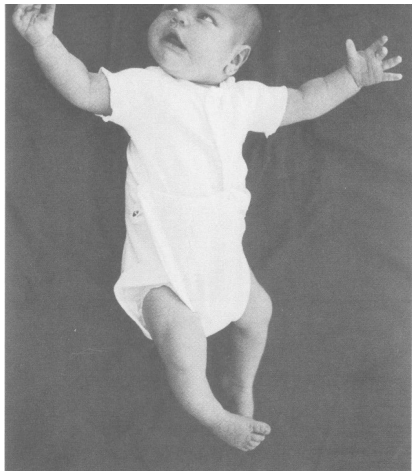


图 2-8 新生儿摩罗反射

儿童先天带来的本能动作有不同的性质。有些对新生儿维持生命和保护自己有现实意义，如吸吮反射、觅食反射属于食物性无条件反射；眨眼反射、怀抱反射属于防御性无条件反射。另一些无条件反射对新生儿的生存没有实际意义，但它们在人类进化的历史上，可能是有意义的。例如，抓握反射，对于人类祖先需要爬树来保护和维持生命的年代，可能有实际作用。有许多天生带来的无条件反射，在婴儿长大到几个月时会相继消失。如果过了一定年龄还继续出现，反而是婴儿发育不正常的症状。例如，6 个月以后的婴儿，不再出现巴宾斯基反射，物体接触脚掌时，代之以脚趾向内弯起，而不是成为扇形。儿童的各种心理活动，即用以应答外界环境刺激的条件反射，是在无条件反射的基础上建立的。

(六) 新生儿具备的能力

1. 新生儿有看的能力

新生儿生下来第一天就喜欢看图案，不喜欢看单一色的屏幕。要使新生儿看清物体，应将物体放在距眼睛 20 厘米左右处。如给新生儿看红球，当新生儿醒着时，持红球距宝宝的脸约 10 厘米处轻轻晃动。

2. 新生儿有听的能力

在婴儿耳边轻轻地摇动棒铃，新生儿的脸显得警觉起来，他的头和眼会转向铃的方向，并用眼睛寻找声源。在另一侧耳边摇动，头会转向另一侧。

3. 新生儿具有模仿能力

新生儿能模仿成人吐舌头，如图 2-9 所示。成人与新生儿面对面，保持 20 厘米的距离，成人每 20 秒钟伸一次舌头，伸 6~8 次，待 20~30 秒钟后，新生儿开始是将小嘴一张一合，慢慢地也会把小舌头吐出来。



图 2-9 新生儿能模仿成人吐舌头

4. 最初的智力萌芽：逗笑

微笑在新生儿出生后就立即出现了，称为自发性微笑，如图 2-10 所示。大约 25 天，孩子就会“逗笑”。逗笑是由人声、铃声或其他声音引出新生儿的微笑，称为诱发性微笑。



图 2-10 新生儿自发性微笑

二、婴儿期的发展

(一) 身体发展

出生的头一年是身体生长发育的第一个高峰期，身高、体重成倍增长。体格发育通常用以下几个指标来衡量。

身长：新生儿身长约 50 厘米。出生后头半年增长最快，平均每月增长 3 厘米。后半年每月增长 1.2 厘米。一周岁时身长约为初生时身长的 1.5 倍，约 76 厘米。

体重：一周岁时体重平均为初生时的 3 倍(约 10 千克)。

囟门：前囟门呈菱形，新生儿前囟门为 2.5×2.5 厘米，前囟门于一岁半闭合，后囟门约 2~4 个月闭合，如图 2-11 所示。

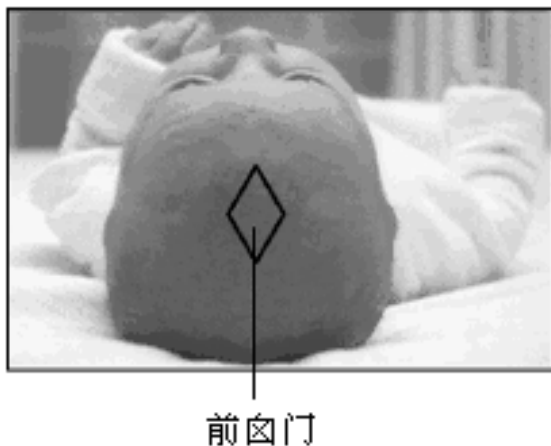


图 2-11 新生儿囟门

(二)动作发展的一般规律

儿童动作的发展有其自身的客观规律。每个孩子动作发展的顺序是遵循客观规律的，每种基本动作发展的时间也大致相同。

1. 从整体动作到局部的、准确的、专门化的动作

儿童最初的动作是全身性的、笼统的、弥漫性的，以后动作逐渐分化：局部化、准确化和专门化。比如，满月的儿童受到痛刺激后，哭喊着全身乱动；3 岁孩子拿着笔认真画画时，不仅是手动，身体、面部的动作也来帮忙。

2. 从上部动作到下部动作(首尾规律)

儿童动作的发展，先从上部动作开始，然后到下部动作。婴儿最早出现的是眼的动作和嘴的动作。儿童先学会抬头，然后能俯撑、翻身、坐和爬，最后学会站和行走，也就是从离头部最近的部位的动作开始发展。这种趋势也表现在一些动作本身的发展上。例如，婴儿学爬行，先是依靠手臂匍匐爬行，然后才逐渐运用大腿、膝盖和脚来爬行，也服从“首尾规律”。

3. 从中央部分的动作到边缘部分的动作(近远规律)

儿童动作的发展先从头部和躯干的动作开始，然后发展双臂和腿部的动作，再后是手的精细动作。也就是靠近中央部分(头和躯干，即脊椎)的动作先发展，然后才发展边缘部

分(臂、手、腿)的动作。这种从身躯的中央部位再到远离身躯中央的边缘部位的发展规律,叫做“近远规律”。

4. 从大肌肉动作到小肌肉动作(大小规律)

动作可以分为粗大动作和精细动作。儿童动作的发展,从粗大动作开始,而后才学会比较精细的动作。粗大的动作是指活动幅度较大的动作,也就是大肌肉群的动作,包括抬头、翻身、坐、爬、走、跑、踢、跳等。精细动作是指小肌肉动作,如吃、穿、画画、剪纸、翻书、穿珠子等。从四肢动作来说,是臂和腿的动作先发展,以后才逐渐发展起手和脚的动作。比如,婴儿先是用整只手臂和手一起去够物体,以后才会用手指去拿东西。动作发展的这种规律,称为“大小规律”。

5. 从无意动作到有意动作(无有规律)

婴儿最初的动作是无意的,以后越来越多地受到心理有意的支配。比如,初生婴儿已会用手紧握小棍,这是无意的、本能的动作,几个月后,婴儿才逐渐能够有意地、有目的地去抓物体。学前儿童的动作最初是从无意动作向有意动作发展,以后则是从以无意动作为主向以有意动作为主的方向发展,即服从“无有规律”。

(三)与心理发展关系密切的几种动作的发展

1. 坐

婴儿大约在6个月的时候就能坐。一方面,婴儿能坐,开阔其视野,接受更多的刺激;另一方面,婴儿能坐起来,使得其视线能自然地落在自己的手上,有助于手眼协调动作的发展,使手逐渐成为认识的工具。

2. 爬

婴儿在8个月左右就能爬,如图2-12所示。爬行需要用手支撑,锻炼了胸肌,对胸腔和呼吸的发展有积极意义。更为重要的是,爬是婴儿最先掌握的自由移动身体的动作。研究表明,爬对婴儿的交往能力、警觉性情绪、空间知觉,特别是深度知觉等方面的发展均有益处。由于能够自己移动身体,婴儿可以自己主动靠近其想接近的人(如母亲)或物,而不是被动的等待,这样其独立性发展也较早。

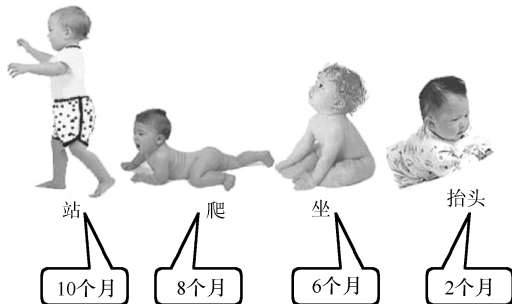


图 2-12 婴儿成长过程

3. 手的动作

手是人进行活动的主要器官，也是人认识事物的重要器官。婴儿认识周围事物的能力在很大程度上是和双手动作的发展相联系的。手的动作从不灵活到灵活有其特定的发展规律。

3~4个月前的婴儿，抓握物体还带有无条件反射的性质，即先天就有的抓握反射在这段时间里仍然影响着儿童手的抓握动作。这种抓握的特点是没有目标、没有方向，偶然接触到什么就抓什么；其次，手指配合不当，拇指和其他四指方向一致，整只手弯起来，好像一个大钩子，无论什么物体，都是一把抓；另外，手的动作不能同视线协调起来，看见眼前的物体，伸出手却抓不准。

4~5个月时，婴儿开始出现了手眼协调的动作。也就是说，婴儿在视觉引导下，能有目的地抓取物体，说明视力在很大程度上支配着双手活动。手眼协调和坐的姿势有密切的关系。坐起来时，婴儿的视线往往自然落在自己的手上，并且容易使手的活动范围和视线范围相一致，因此，当婴儿学会坐起来的时候，手眼动作就明显协调起来。

6个月后，大拇指的作用明显发挥出来。婴儿会把拇指放在物体的一边，其余四指放在另一边，这样不仅能把东西抓牢，而且可以按照物体的不同形状、大小变换手的姿势。也就是说出现了五指分工的动作，这样既有利于认识物体的特点，又可以捡起以前“大把抓”所不能拿起来的细小物体，精细动作开始出现。随着年龄的增长，儿童手的动作日渐灵活，出现了双手的配合活动。半岁后，婴儿会把物体从一只手倒向另一只手。之前婴儿的双手无法配合，左右手之间仿佛存在“神秘的中线屏障”。

从6~8个月开始，婴儿在同物体反复接触中，兴趣中心逐渐从自身的动作转移到动作的对象。这时他会将各种东西乱敲、乱撕或扔在地上，想以此来了解自己的动作能带来什么影响。这实际上也是婴儿较早的有意识的探究活动。这个年龄的儿童喜欢做重复的动作，出现重复连锁的动作。例如，一个7个月的婴儿，把盒子盖子拿下来，盖上去，又拿下来，又盖上去，如此重复了24次。这种现象不但说明他们对自己动作产生的效果产生了极大的兴趣，而且可以说是他们认识事物因果关系的开始。这些活动对于婴儿智力发育是非常重要的。

1岁以上儿童手部动作的发展过程如图2-13所示。

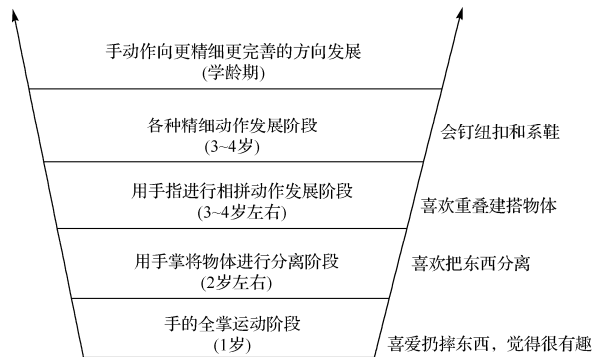


图 2-13 1岁以上儿童手部动作的发展过程

三、婴儿心理的发展

对婴儿心理发展起重要作用的是婴儿与成人(指婴儿的照看者)的交往,即亲子交往。

(一)亲子关系与婴儿心理发展

1. 亲子交往在婴儿心理发展中的作用

儿童心理的发展,既不能随生理发展而自然成熟,也不能像小动物一样只依靠自身适应环境所取得的直接经验。儿童的心理是在与环境的相互作用中,汲取人类历史上积累的文化财富而发展起来的。成人是文化的传播者,是文化的载体,如果儿童不与成人交往,其心理就很可能不能正常发展。

【案例】

1. 一个残酷而愚蠢的实验

13世纪意大利西西利亚岛国王(他本人精通六种语言)沉迷于一个这样的想法:语言来自神的传授。于是他进行了一个残酷而愚蠢的实验,命令父母以沉默不语的方式抚养孩子,结果孩子不是夭折就是弱智。所以,父母要与乳儿建立亲密的情感联系。

2. 著名的恒河猴实验

将一些恒河猴和母亲在一起,群体喂养,而将另一些恒河猴单独喂养。结果发现,和母亲在一起的猴子合群、健壮、活跃、生命力旺盛,单独喂养的猴子则孤僻、不合群、胆小,连生殖能力都下降了。



在婴儿的成长中,母亲起着非常重要的作用,因为母亲是婴儿生理需要的满足者,也是婴儿与客观世界接触的中间人。如果剥夺婴儿与母亲的交往,使其失去形成亲子关系的可能,会给儿童造成心理发展上的重大损害,主要表现在以下几个方面。

(1) 婴儿失去与母亲的交往,也就失去了被爱和爱的权力。而爱这种情感需要,是促进儿童心理发展的一种内部力量;同时,爱与被爱的体验,会使儿童产生一种安全感,失去它,儿童就会变得焦虑、烦躁、神经质,对这个世界产生恐惧。

(2) 母亲是婴儿与客观世界的“中间人”。婴儿虽然具有反映现实的感知能力,但如果母亲抱其四处走动,没有母亲向其呈现各种刺激,婴儿所能接触的事物就会极其贫乏。而丰富的感觉刺激,是婴儿心理发展,特别是智力发展的精神营养。

(3) 缺乏与成人的交往,婴儿的环境就变成了没有“应答性”的沉默环境。在这种环境中,婴儿的自发行为(如微笑、发声、手舞足蹈等)由于得不到成人的任何反应而会逐渐减少,甚至消失。成人对儿童行为的反应(应答)具有强化作用,长期得不到应有的及时强化,婴儿活动的积极性就会丧失,而且会因自己的“努力”毫无结果而丧失“信心”,形成被动、退缩的行为模式。可见母子交往是婴儿心理发展的首要条件。

2. 婴儿交往行为的发展

在亲子交往中,婴儿并不是完全被动的。由于本能,婴儿具有一定的交往手段。因此,婴儿在亲子交往中是积极发动者、维持者、促进者。例如,新生儿有一种微笑反射,这是由身体内部的舒适状态引起的无条件反射。当吃饱喝足了的孩子在母亲怀中莞尔一笑时,母亲怎能不为之感动,怜爱之情怎能不油然而生呢?当然,严格说起来,这些本能反应并不是真正的交往。交往是交往双方的协同活动,包括沟通信息、相互作用、相互理解、建立感情联结等内容。而新生儿根本不理解自身行为的含义,也不能对成人发出的交往信息做出应答。所以还没有形成交往行为,但这些本能反应在母子关系中具有重要意义,是婴儿交往行为的基础。新生儿末期开始出现明显的交往行为,我们称之为“天真活跃反应”,即当成人的脸出现在婴儿视野中时,婴儿马上停止活动,能与成人进行“眼睛对话”,即片刻的目光交流,并会微笑、手舞足蹈(这是一种条件反射,成人的脸成为引起舒适感的刺激物)。成人往往将其看作是婴儿发出的交往信号,同时给予回应。半岁左右,婴儿开始主动与成人交往。当母亲不在时,婴儿已能自觉地发出各种信号呼唤成人,其中最常用的手段是哭。这时,婴儿的啼哭并非因饥饿或身体不适,只因无人理睬,妈妈只要把脸凑过来和他讲话,哭声就停止了。半岁到一岁,交往的愿望更加强烈,交往的行为更复杂,同时产生一种特殊的情感——依恋。

(二) 婴儿认知情感的发展和言语发展的准备

婴儿有巨大的心理发展潜力,这种潜力是在与成人交往中被引发出来的。其中出现最早、发展最快,也是最先达到比较完善水平的是感知觉。另一种出现较早,对后来的发展影响很大的心理现象就是情感。婴儿先天具有与生理需要相联的情绪反应。新生儿末期,开始出现与交往等社会性需要有关的情感,从此,婴儿情感逐渐分化和复杂起来;同时,在与成人的交往中语言逐渐发展起来。与成人交往的需要,往往是婴儿学习语言的动力。语言首先是作为交往的工具,而不是思维的工具而出现的。总之,婴儿期是心理初步发展的时期,也是为以后的发展做准备、打基础的时期。

(三) 婴儿的教育

针对婴儿心理发展的特点, 婴儿的照料者应注意以下几个方面。

1. 善于辨别婴儿发出的各种“信号”, 及时满足他们的需要

这是保持婴儿良好情绪状态的重要条件。父母们必须细心, 尽快了解孩子生理活动的规律, 学会分辨他们用不同的哭声表达的不同要求, 及时满足他们。因为保持婴儿良好的情绪状态是婴儿心理得到健康发展和接受教育的基础。

2. 多和婴儿交往

成人不要以为婴儿不懂事就不理他们, 要和婴儿面对面地讲话。成人的笑脸和温柔的声音会使婴儿愉快, 并能促进其视觉、听觉的发展, 提高其与人交往和说话的积极性。

3. 鼓励和训练婴儿的动作

要多给他们自由活动的机会, 依次发展各种动作, 尤其要注意发展“爬”的动作。现在不少婴儿不经过爬就会走, 这对心理发展是不利的; 同时, 要提供机会发展婴儿手的动作。

4. 培养婴儿良好的行为习惯

婴儿年龄小, 不知什么是好, 什么是坏。在生活实践中, 成人如果坚持赞许好的行为, 抑制不好的行为, 婴儿就会逐渐懂得应该怎样、不应该怎样, 进而形成良好的行为习惯。另外, 父母的行为态度会对婴儿产生潜移默化的影响。

第二节 幼儿前期的年龄阶段特征(1~3岁)

1~3岁称为幼儿前期, 这时期是真正形成人类心理特点的时期, 表现在儿童在这时期学会走路、开始说话、出现思维、有了最初的独立性, 这些都是人类特有的心理活动。因此可以说, 人的各种心理活动是在这个时期才逐渐齐全的。

一、动作的发展

1~3岁的儿童和1岁前相比, 最明显的特点是动作增多、熟练和复杂化。其中明显的成就是学会独立行走, 初步学会使用工具和做游戏。

(一) 身体动作

1岁左右, 儿童开始学习独立行走。刚开始独自走路时, 还走不稳, 步子显得很僵硬, 头向前, 前脚掌着地, 走得特别快, 经常摔跤。造成这种状况的原因有以下几个。

(1) 身体各部分比例同成人不同, 头重脚轻, 导致走路时难以保持平衡。

(2) 骨骼、肌肉发育比较嫩弱, 骨组织不坚硬, 肌肉力量较差, 还不能有力地支撑身体直立行走的姿势。

(3) 神经系统协调动作的能力尚未发育完善, 全身动作不能协调一致。

刚开始学步的幼儿常把两臂张开, 有时甚至横着走, 以保持身体平衡。幼儿学会自由走动, 同时也发展了全身的各种动作。1岁半的幼儿可以走上楼梯。2岁左右, 幼儿学会了双脚原地跳和原地站立踢球, 学会了跑和攀登, 并且很少摔跤。2岁左右的幼儿, 动作虽然仍不够灵活, 但是活动的积极性非常高。2岁以后, 幼儿又陆续学会越过小障碍, 单独上下楼梯, 双脚学小兔向前跳。到了3岁时, 还学会了独脚跳等比较复杂的动作。这些动作的发展, 使儿童得到了解放。他们可以自由地进行活动, 从而大大开阔了视野, 扩大了认识范围, 促进了心理的发展。

(二) 手的动作

1岁时, 手逐渐灵活, 能根据物体的特点和功用采取适当的动作。1岁半以后幼儿逐渐把物体当“工具”来使用, 也是就说儿童不再只是敲敲打打, 而会恰当地使用, 如用杯子喝水、用勺吃饭等, 开始了活动的萌芽。2岁以后, 开始学着自己穿脱衣服、系扣子、洗手、用筷子吃饭等。可以说, 这是人一生中开始使用“工具”(用具)的年龄。

二、1~3岁儿童心理发展的主要特点

许多心理学家认为: 1~3岁是幼儿心理发展的一个重要的转折期, 其间出现了许多对人的发展有重要影响的事件。

1. 语言的形成

随着与成人交往的日益发展, 婴儿主要的交际工具——身体接触、表情等渐渐显得不太适用了, 而言语交际的优越性越来越明显。这种变化促进了幼儿言语的迅速发展。如果说, 婴儿期是掌握本族语言的准备期, 那么, 幼儿前期则是初步掌握本族语言的时期。在短短的两三年里, 儿童不仅能理解成人对他说的话, 而且能够运用口语比较清楚地表达自己的思想; 同时, 还能根据成人的言语指示调节自己的行为。言语的形成和发展也促进了心理活动的有意性和概括性的发展。

2. 思维的萌芽

思维是高级的认知活动, 是智力的核心。幼儿的思维在实物活动中出现了, 使他们的整个心理活动发生了巨大的变化。它的发生, 不仅意味着儿童的认识过程已基本形成, 同时也引起原有的低级认识过程的质变: 知觉不再单纯反映事物的外部特征, 也开始反映事物的意义和事物之间的关系, 成为“理解性的”知觉, 即思维指导下的知觉; 记忆的理解性增强了, 有意性也出现了; 情绪情感逐渐深刻; 意志行动产生了; 儿童的心理开始具有最初的系统性。但幼儿的思维总是在动作中进行的, 离不开对事物的感知和自身的动作, 具有直觉行动性。

3. 自我意识的萌芽

自我意识就是个体对自己的所作所为的看法和态度。儿童在与他人的交往中、在与客观事物的相互作用中,通过“人”与“我”、“物”与“我”的比较,逐渐认识到作为客体的外部世界与作为主体的自己之间的区别,从而形成对自己的认识,也就是我们所说的“透过他人的眼睛看自己”。2岁左右,幼儿出现自我意识的萌芽,其突出地表现在独立行动的愿望很强烈方面。

第三节 幼儿期的年龄阶段特征(3~6岁)

学前儿童的活动,主要包括对物的活动(操作和摆弄物体)和与人交往的活动。活动本身不是心理,但是它和心理的发展是密不可分的,儿童的心理发展是离不开活动的。儿童的活动,除了日常生活活动外,主要有游戏、学习和劳动3种基本形式。幼儿期的主要活动是游戏。

一、游戏在学前儿童心理发展中的地位和作用

(一)游戏是满足儿童需要的一种基本的活动方式

到了幼儿期,由于动作和语言的发展、生活范围的扩大、独立性的增强,幼儿对周围的事物有强烈的兴趣,产生了渴望参加成人的某些社会实践活动的强烈愿望。但是幼儿年龄小,由于受到知识、经验、能力等因素限制,不可能真正像成人一样参加社会实践活动。也就是说,幼儿渴望参加成人社会实践活动的需要同从事这些活动的知识经验和能力水平之间发生了矛盾,而游戏是解决这个矛盾的最好的活动方式。

(二)游戏是促进幼儿认知发展的强有力工具

游戏是幼儿认识世界的一种手段,是促进其认知发展的强有力的工具。游戏中蕴含着大量的学习。例如,儿童在搭积木、玩沙箱等建筑游戏中,能够认识各种建筑材料、各种物体的性质和特点,获得初步的物理经验,认识到只有把大积木放在下面、小积木放在上面,“楼房”才能站稳。游戏时,儿童的各种感官都要参加,从而促进了感知能力的发展。游戏所表现的往往是幼儿经历过的事情,为了正确、确切地表现某些事物,幼儿必须有意识地回忆以往的知识经验。特别是在规则游戏中,幼儿必须有意识地去记住某些游戏规则,这就促进了有意记忆和有意注意的发展。游戏并非是以往经验的简单再现,而是一个积极主动的再创造过程。幼儿在共同确定游戏主题、构思情节、制作“道具”等一系列活动中,总是在积极思考,不断解决问题,这样思维能力也得到了锻炼和提高。游戏以想象为前提,同时又不断增进想象的目的性,并促使它朝着创造想象的方向发展。

（三）游戏有助于学前儿童去自我中心

幼儿在游戏中总是以角色自居，力图像扮演的人物那样行动，要做到这一点，幼儿必须站在所扮演的人物的角度上，去想象其可能的行为。因此，在游戏中幼儿逐渐学会站在他人角度考虑问题，有利于儿童去自我中心。

（四）游戏有利于培养学前儿童的自制力

由于游戏对幼儿有巨大的吸引力，因此比较容易激励他们克服困难，努力达到一定的目的，从而锻炼了幼儿的意志。马努依连科的实验发现：幼儿在游戏条件下（哨兵站岗）坚持站立不动的时间，远远超过仅仅按照成人的要求而站立的时间。

游戏是一种不带任何强制性的活动，但并不意味着儿童在游戏中可以随心所欲，他们的行为必须受游戏规则的约束。这种约束不是外加的，而是一种自我监督、自我调节。因此，游戏有利于培养幼儿的自制力和自觉纪律。

二、幼儿期心理发展的一般特点

（一）认识活动的具体形象性

幼儿主要是通过感知、依靠表象来认识事物的，具体形象的表象左右着幼儿的整个认识过程。甚至思维活动也常常难以摆脱知觉印象的束缚。如两排相等数目的棋子，如果等距离摆开，幼儿都知道是“一样多”，但如果将其中的一排棋子聚拢，不少幼儿就会认为密的这一排棋子数目少些，因为“这一排比那一排短”。可见，幼儿辨别数目的多少要受棋子排列形式的影响。所以说幼儿的思维也是以具体形象性为主要特点的。

（二）心理活动及行为的无意性

幼儿控制和调节自己的心理活动和行为的能力仍然很差，很容易受其他事物的影响而改变自己的活动方向，因而行为表现出很大的不稳定性。在正确的教育的影响下，随着年龄的增长，这种状况逐渐有所改变。

（三）开始形成最初的个性倾向

3岁前，儿童已有个性特征的某些表现，但这些特征是不稳定的，容易受到外界的影响而改变，个性表现的范围也有局限性，很不深刻，一般只在活动的积极性、情绪的稳定性、好奇心的强弱程度等方面反映出来。幼儿个性表现的范围比以前广阔，内容也深刻多了。无论是在兴趣爱好方面、行为习惯、才能方面，以及对人、对己的态度方面，都开始表现出自己独特的倾向。这时的个性倾向与以后相比虽然还是容易改变的，但已成为一生个性的基础或雏形。由于幼儿心理发展较快，以上三个基本特征在幼儿初期、中期和晚期又各有不同。

三、幼儿初期的心理特点

3岁,对于多数儿童来讲,是生活上的一个转折年龄。正是从3岁起,儿童才开始离开父母入幼儿园,过起集体生活。这个变化比较大,儿童要有一个适应过程。而适应的关键,在于使幼儿与老师、幼儿园、小朋友建立感情,其中最重要的是师生之间的感情。为什么建立感情就容易适应集体生活呢?这是因为小班儿童有一个突出的特点——情绪性强。

(一)行为具有强烈的情绪性

小班幼儿的行动常常受情绪支配,而不受理智支配。情绪性强,是整个幼儿期儿童的特点,年龄越小越突出。小班幼儿情绪性强的特点表现在很多方面。高兴时听话,不高兴时说什么也不听。如喜欢哪位老师,就特别听那位老师的话。小班幼儿的情绪很不稳定,很容易受外界环境的影响,看见别的孩子哭了,自己也莫名其妙地哭起来。老师拿来新玩具,马上又破涕为笑。了解了儿童的以上特点,对教育工作有重要意义。如每年开学初,小班教师都面临一个接待新入园儿童的问题。大多数初次离开妈妈的儿童刚入园的几天总爱哭,有经验的老师总是一边用亲切的态度对待每个幼儿,稳定他们的情绪,一边用新鲜事物(如新奇的玩具、儿童喜爱的小动物等)吸引儿童的注意,使他们不知不觉地加入伙伴的行列。

(二)爱模仿

小班幼儿的独立性差,爱模仿别人。看见别人玩什么,自己也玩什么;看见别人有什么,自己就想要什么,所以小班玩具的种类不必很多,但同样的要多准备几套。在教育工作中,多为儿童树立模仿的样板。比如,需要集中儿童的注意力时,可以说:“看××小朋友学习多认真,小眼睛一个劲地看着老师呢!”一般不要批评没有注意的幼儿。如果老师说:“×××,把你的手绢收起来!”可能会引起更多幼儿玩手绢。教师常常是幼儿模仿的榜样,因此,应该时刻注意自己的言行举止,为孩子们树立好榜样。

(三)思维仍带有直觉行动性

思维依靠动作进行,是幼儿期的典型特点。小班幼儿仍然保留着这个特点。让他们说出某一小堆糖有几块,他们就用手一块一块地数才能弄清,他们不会像大些的孩子那样在心里默数。由于小班幼儿的思维还要依靠动作,因此他们不会计划自己的行动,只能是先做后想,或者边做边想。比如,在捏橡皮泥之前往往说不出自己要捏成什么,而常常是在捏好之后才突然有所发现:“面条!”小班幼儿的思维很具体、很直接。他们不会做复杂的分析综合,只能从表面去理解事物。因此,对小班幼儿更要注意正面教育,讲反话常常引起违反本意的不良效果。例如,上课时,有的幼儿要上厕所,其他几个幼儿一个跟着一个学,也要去。老师不高兴了,说:“都去!都去!”孩子们一下就全跑光了。对儿童提

要求也要注意具体,最好说“眼睛看着老师”,而不要说“注意听讲”,因为儿童不容易接受这种一般性的抽象的要求。

四、幼儿中期的心理特点

(一)爱玩、会玩

幼儿都喜欢游戏。但小班幼儿虽然爱玩却不大会玩。大班幼儿既爱玩,也会玩,但由于学习兴趣日益浓厚,游戏的时间相对少了一些。中班处于典型的游戏年龄阶段,是角色游戏的高峰期。中班幼儿已能计划游戏的内容和情节,会自己安排角色。怎么玩,有什么规则,不遵守规则应怎么处理,基本都能商量解决,但游戏过程中产生的矛盾还需要教师帮助解决。

(二)思维具体形象

中班幼儿的思维可以说是典型的幼儿思维,他们较少依靠行动来思维,但是思维过程还必须依靠实物的形象作支柱。比如,他知道了3个苹果加2个苹果是5个苹果,也能算出6粒糖给了弟弟3粒还剩3粒,但还不理解“3加2等于几,6减3还剩多少”的抽象含义。

中班幼儿常常根据自己的具体生活经验来理解成人的语言。例如,他们常常认为“儿子”一词的意思就是“小孩”。当他们听说某个大人是××的儿子时,常常感到不可思议:“这么大,还是儿子?”为了使教师说的话能让幼儿明白,必须注意了解幼儿的水平和经验,避免说过于抽象的语言。语言教学中,尽量用形象的解释来帮助幼儿理解新词。教“笔直”一词,可以竖起一支铅笔,“笔直”就是像铅笔一样直,这样幼儿就能懂,而且能牢牢记住。

五、幼儿晚期的心理特点

(一)好学、好问

好奇是幼儿的共同特点,但大班幼儿的好奇与小、中班有所不同。小、中班幼儿的好奇心较多表现在对事物表面的兴趣上。他们经常向成人提问题,但问题多半停留在“这是什么”、“那是什么”上。大班幼儿不同,他们不光问“是什么”,还要问“为什么”。问题的范围也很广,天文地理,无所不有,希望成人给予回答。好学、好问是求知欲的表现。甚至一些淘气行为也反映儿童的求知欲。家长、教师都应该保护幼儿的求知欲,不应该因嫌麻烦而拒绝回答幼儿的提问。对类似破坏玩具的行为也不要简单地训斥了事,而应该加以正面引导,一面耐心讲道理,一面向幼儿介绍一些简单的机械原理,满足他们渴求知识的愿望。

(二)抽象概括能力开始发展

大班幼儿的思维仍然是具体形象的,但已有了抽象概括性的萌芽。例如,他们已开始掌握一些比较抽象的概念(如左、右概念),能对熟悉的物体进行简单的分类(白菜、西红柿、

茄子都是蔬菜，苹果、梨、葡萄都是水果）；也能初步理解事物的因果关系（针是铁做的，所以沉到水底下了；火柴棒是木头做的，所以能浮上来）。由于大班幼儿已有了抽象概括能力的萌芽，所以可以进行一些简单的科学知识教育，引导他们去发现事物间的各种内在联系，促进智力发展。

（三）个性初具雏形

大班幼儿初步形成了比较稳定的心理特征。他们开始能够控制自己，做事也不再“随波逐流”，显得比较有“主见”。对人、对己、对事开始有了相对稳定的态度和行为方式。有的热情大方，有的胆小害羞，有的活泼，有的文静，有的自尊心很强，有的有强烈的责任感，有的爱好唱歌跳舞，有的显示出绘画才能……对于幼儿最初的个性特征，成人应当给予充分的注意。幼儿园教师在面向全体幼儿进行教育的同时，还应该因材施教，针对各人的特点，长善救失，使幼儿全面健康地发展。



【活动设计】

3~6岁感统训练游戏

一、扔球

训练目的：手臂运动能力/手眼协调能力。

训练要求：把一个小型球或豆球扔到3米远的地方。

适用年龄：3~4岁。

帮助给予：

1. 开始时如果幼儿不领会扔球的动作，可手把手地教；
2. 给幼儿在前方画一条线来提示他/她要扔的距离；
3. 为鼓励幼儿尝试，可在线的旁边放一个玩具或小食品作为奖励物。

二、扔豆子

训练目的：手臂运动能力/手眼协调能力，学习向着目标抛掷物件。

训练要求：能连续5次把豆袋或类似的玩具扔进1米距离外的大盒子中。

适用年龄：3~4岁。

难度设置：

- A. 开始时把距离设置短一点，如只要求儿童站在距离大盒子一步或两步的距离；
- B. 逐渐地把距离拉大；
- C. 逐渐地把大盒子换成小一点的盒子。

帮助给予：

- A. 手把手地帮助幼儿投掷；
- B. 只是在幼儿姿势错误时才给予帮助。

三、互动式投篮

训练目的：手臂运动能力/手眼协调能力，增进与人互动的能力。

训练要求：家长及幼儿轮流投篮；家长投完后把球捡起来给幼儿投。

适用年龄：3~4岁。

难度设置：适当增大距离。

帮助给予：多给予幼儿鼓励。

四、婴儿抚触基本手法

婴儿抚触，可以促进宝宝神经系统的发育，加快免疫系统的完善，提高免疫力，加快新生儿对食物的吸收。那么，婴儿抚触究竟应该怎么做呢？

婴儿抚触需要的条件

抚触时应在温暖的环境中，婴儿体位舒适，安静不烦躁，不能在饥饿或刚吃完奶时抚触。抚触者的双手要温暖、光滑，指甲要短，无倒刺，并且不戴首饰，以免划伤孩子的皮肤。可以倒些婴儿润肤液于手掌中，起到润滑作用。

婴儿抚触的顺序

头部—胸部—腹部—上肢—下肢—背部—臀部

婴儿抚触具体操作方法

1. 头部

A. 用两手拇指指腹从眉间向两侧滑动。



B. 两手拇指从下颌上下部中央向外侧、上方滑动；让上下唇形成微笑状。



C. 一手托头，用另一只手的指腹从前额发际向上、后滑动，至后下发际，并停止于两耳后乳突处，轻轻按压。



2. 胸部

两手分别从胸部的外下方(两侧肋下缘)向对侧上方交叉推进,至两侧肩部,在胸部划一个大的交叉,避开新生儿的乳头。



3. 腹部

食、中指依次从新生儿的右下腹至上腹向左下腹移动,呈顺时针方向画半圆,避开新生儿的脐部。



4. 四肢

两手交替抓住婴儿的一侧上肢从腋窝至手腕轻轻滑行,然后在滑行的过程中从近端向远端分段挤捏。对侧及双下肢的做法相同。



5. 手和足

用拇指指腹从婴儿手掌面或脚跟向手指或脚趾方向推进，并抚触每个手指或脚趾。



6. 背、臀部

以脊椎为中分线，双手分别放在脊椎两侧，从背部上端开始逐步向下渐至臀部。



A. 婴儿呈俯卧位，两手掌分别于脊柱两侧由中央向两侧滑动。

B. 以脊柱为中线，双手食指与中指并拢由上至下滑动四次。

抚触的注意事项

1. 确保抚触时不受打扰，可伴放一些柔和的音乐帮助彼此放松。以每日 3 次，每次 15 分钟为宜。
2. 选择适当的时间进行抚触，当婴儿觉得疲劳、饥饿或烦躁时都不适宜抚触。
3. 抚触最好在婴儿沐浴后或给他穿衣服时进行，抚触时房间需保持温暖。
4. 做抚触之前，要将双手指甲修平，并将首饰摘掉。
5. 抚触前需温暖双手，将婴儿润肤液倒在掌心，先轻轻抚触，随后逐渐增加压力，以便婴儿适应。



思考与练习

一、简答题

1. 如何理解学前儿童心理发展的年龄特征？
2. 新生儿的发展有哪些特点？
3. 幼儿的心理发展有哪些特点？

二、实践应用题

1. 到儿童游乐场观察 0~6 岁不同年龄段幼儿的动作发展和心理发展特点。
2. 设计一个适合幼儿园小班 3 岁幼儿的游戏。

第三章

学前儿童感知觉发展



知识目标

1. 了解感觉、知觉和观察的基本概念。
2. 理解感知觉的基本规律。
3. 掌握学前儿童感知觉的发展特点。



技能目标

1. 能够根据实际情况分析学前儿童感知觉的发展情况。
2. 掌握培养学前儿童观察力的方法。



案例导入

我也要

经常听到小三班的小可妈妈批评小可：“这么大，都上幼儿园的孩子了，还总是穿错鞋子，我就不知道，你怎么就这么笨呢？左脚和右脚明明不一样，穿反了肯定也很不舒服，你用眼睛稍微观察一下就知道哪只应该穿左脚，哪只应该穿右脚。可是我就不知道为什么，你就这么准，一穿上就绝对是反的，怎么就穿不对一次呢？”小可拿着鞋子看来看去也看不懂怎么回事。何况妈妈又没教他怎么观察，应该观察哪儿呀？

第一节 感觉与知觉的概述

一、感觉的概述

(一) 什么是感觉

感觉是人脑对直接作用于感觉器官的客观事物的个别属性的反映。人的认识过程从简单到复杂可分为若干阶段。感觉属于人的认识过程的初级阶段。

(二) 感觉的分类

根据感官的特点和最适宜的刺激的不同,我们把它划分为以下两类。

外部感觉:由身体外部刺激作用于感觉器官所引起的感觉,包括视觉、听觉、嗅觉、味觉、皮肤觉。

内部感觉:由身体内部的刺激引起的感觉,包括平衡觉、运动觉、机体觉(内脏感觉,如饿、胀、渴、便意、疼痛等)。

二、知觉的概述

(一) 什么是知觉

知觉是人对事物的各种属性、各个部分以及它们之间关系的综合的、整体的直接反映,是个体选择、组织并解释感觉的过程。

(二) 知觉的分类

知觉分类的标准有多种。

根据知觉中占主导地位的分析器活动,可以把它分为视知觉、听知觉、嗅知觉及触摸知觉等。

根据知觉对象的空间、时间存在形式和运动的特性,分为空间知觉、时间知觉和运动知觉。

根据知觉是否与客观事物符合,可以把它分为正确的知觉与错觉。

下面详细说一下空间知觉、时间知觉、运动知觉和错觉。

1. 空间知觉

空间知觉是个体对物体空间特性即形状、大小、距离、立体、方位等的知觉。它包括形状知觉、深度知觉、大小知觉和方位知觉等,如图 3-1 所示。

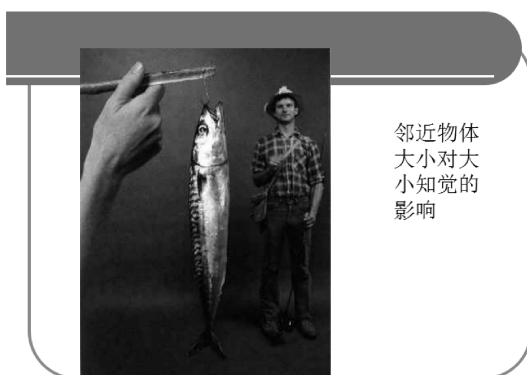
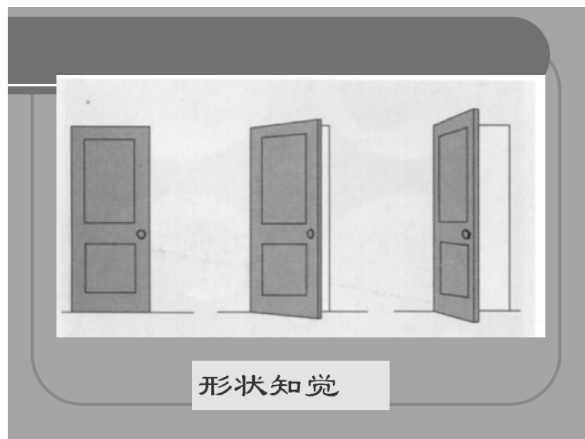


图 3-1 形状知觉、深度知觉、大小知觉

(1)形状知觉。形状知觉是个体对物体各部分排列组合的反映。形状知觉主要是靠视觉、触觉和动觉的协同活动而实现的。

(2) 深度知觉。深度知觉又称距离知觉或立体知觉,是个体对同一物体的凹凸或对不同物体的远近的反映。

(3) 大小知觉。大小知觉是个体对物体的空间尺寸的反映。

(4) 方位知觉。方位知觉是个体对自身或物体所处的位置和方向的反映。方位知觉有上下、左右、前后三个维度。

2. 时间知觉

时间知觉是个体对客观现象的延续性和顺序性的反映。时间知觉必须依赖一些媒介,即人总是通过某种衡量时间的媒介来反映时间的。

3. 运动知觉

运动知觉是个体对物体在空间位移的反映。它是通过视觉、动觉、平衡觉等多种感觉器官的协同活动而实现的。运动知觉的产生依赖于许多主客观条件。运动知觉包括真动知觉和似动知觉。

(1) 真动知觉。真动知觉是指物体按特定速度或加速度从一处向另一处做连续性位移而引起的知觉,即真动知觉是对物体本身真正的空间位移和移动速度的知觉。人的运动知觉直接依赖于物体运动的速度。物体运动速度太慢或太快都不能使人产生运动知觉。

(2) 似动知觉。似动知觉又叫似动运动知觉。两个静态的物体,按一定时间依次呈现,使人觉得是一个动态的物体,即同一个物体从一个位置移动到另一个位置,这种现象叫做似动知觉。

4. 错觉

错觉是对客观事物不正确的知觉。错觉是知觉的一种特殊情况。在各种错觉现象中,视错觉表现得最明显,其中几何图形错觉研究得较多,如图 3-2 所示。明显的几何图形错觉有:(1)大小错觉;(2)线段长短错觉;(3)线条弯曲错觉;(4)方向错觉。

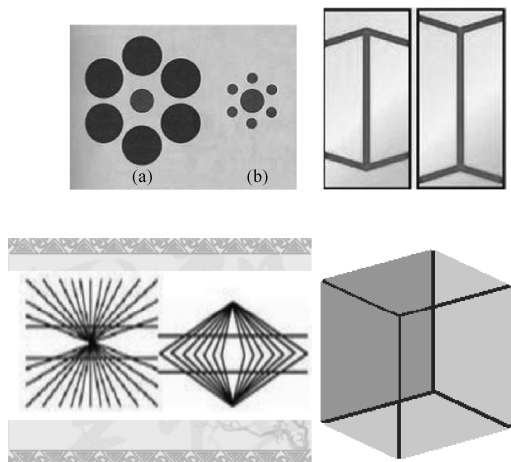


图 3-2 各种有趣的错觉图片

三、感觉的一般规律

感觉的一个重要规律是感受性变化。人的各种感觉器官都有其对适宜刺激的感受能力，这种感受能力称为感受性。

(一)感受性与感觉阈限

感受性是对适宜刺激的感觉能力。人的每一种感觉都有两种感受性：绝对感受性和差别感受性。感受性通常是用感觉阈限来度量的。感觉阈限又分绝对感觉阈限与差别感觉阈限。

1. 绝对感受性与绝对感觉阈限

绝对感受性就是人对最小的客观刺激量的感觉能力。刺激物只有达到一定强度才能引起人们的感受，太弱的刺激人们常常感觉不到。那种刚刚能感觉到的最小刺激量叫绝对感觉阈限。它是绝对感受性的客观指标。绝对感觉阈限越大，即能够引起感觉所需要的刺激量越大，感受性就越小。相反，绝对感觉阈限越小，即能够引起感觉所需要的刺激量越小，则感受性越大。绝对感受性与绝对感觉阈限在数量上成反比关系。

2. 差别感受性与差别感觉阈限

差别感受性是对两个刺激量强度差别的感受能力。刚刚能引起差别感觉的两个同类刺激物之间的最小差别量叫做差别感觉阈限。差别感觉阈限和差别感受性亦成反比关系。差别感觉阈限越小，差别感受性越大；反之，差别感觉阈限越大，差别感受性越小。

(二)感受性变化规律

1. 适应

同一感受器内，由于刺激对感受器的持续作用而使感受性发生变化的现象叫适应。人对刺激的感受性不是一成不变的。有时，为了适应周围环境刺激的变化，机体的感受性需要调整。这种调整就是适应。适应现象发生在一切感觉领域内，如古语说：“入芝兰之室，久而不闻其香，人鲍鱼之肆，久而不闻其臭。”这是嗅觉的适应。

适应现象一般表现为感受性的降低；但视觉的暗适应是感受性提高。视觉适应可分为明适应和暗适应。暗适应是从亮处进入暗处或照明停止时，由看不清到逐渐看清物体轮廓的感受性变化。这一过程就是暗适应的过程。它是视觉感受性逐渐提高的过程。明适应是从暗处到光亮处，特别是在强光下，我们的眼睛会感到外面的光线太强，不得不眯起眼来以免受强光的照射，此时几乎什么都看不清楚，稍过一会儿就能逐渐看清物体的感受性变化。明适应过程表现为对光越来越不敏感，感受性逐渐降低。

2. 对比

对比是同一感受器接受不同刺激而使感受性发生变化的现象。对比分同时对比与继时对比两种。

同时对比是几个刺激物同时作用于同一感受器而产生的对比现象。视觉的同时对比表现得较为明显。它是由光刺激在空间上的不同分布引起的视觉经验,包括明暗对比与颜色对比两种。如把明度相同的一个小方块灰纸放在白纸的背景上,就显得比放在黑纸的背景上要暗些。把一个灰色的小方块放在绿色背景上,看起来小方块显得带红色;把相同的灰色小方块放到红色背景上,看起来小方块显得带绿色。这就是色彩的同时对比。

刺激物先后作用于同一感受器而产生的对比现象叫继时对比。例如,看过放在一张白纸上的一个小黑方块半分钟后,再看一张灰纸,就会看到在这张灰纸上有一个和原先那个小黑方块大小、形状相同的浅灰色的影子。继时对比在味觉中表现较为明显。例如,吃了糖以后再接着吃橘子,就会觉得橘子酸;吃了苦的东西后,再喝白开水会觉得水也甜。

四、知觉的基本规律

知觉的基本规律体现在知觉的四个基本特性之中,知觉的基本特性是选择性、理解性、整体性和恒常性。

(一) 知觉的选择性

所谓知觉的选择性,是指人在进行知觉时,从纷繁复杂的环境中把某些事物或现象当做知觉对象,而把另一些事物或现象当做知觉背景。当做知觉对象的事物或现象,常常是在现实生活中所要对待的刺激,并将它们从知觉背景中优先清楚地反映出来。作为知觉背景的各种刺激常常未被知觉或被模糊地知觉,如图 3-3 所示。

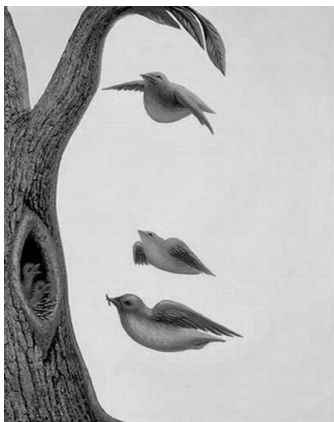


图 3-3 知觉的选择性

(二) 知觉的理解性

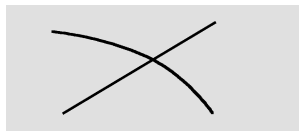
知觉的理解性是指人在知觉一些事物或现象时，不仅能形成关于它的知觉形象，还能根据自己已有的知识、经验对事物加以理解或判断，即从不同方面对它加以理解，如图 3-4 所示。知觉理解性主要受到个人的知识经验、言语指导、实践活动及个人兴趣爱好等多种因素的影响。而人对事物正确、完整、深刻的知觉与人对该事物的理解程度有关。



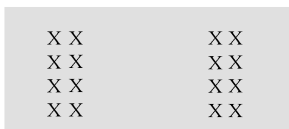
图 3-4 知觉的理解性

(三) 知觉的整体性

知觉是对事物整体的反映，故整体性是知觉的基本特征。它是指把物体或现象的各种属性或各个部分作为一个统一的整体来反映，如图 3-5 所示。它使人们把事物各部分属性综合起来，从而能够整体地把握该事物。知觉的整体性是因为客观事物本身的各种属性和各个部分是有机结合在一起的，是一个复合刺激物。事物的不同部分或属性，在整体中所处的地位是不相同的，它们对整体性知觉的影响也就不同。强的、关键性的部分对知觉的整体性起决定作用。



图形连续性



图形邻近性



图形封闭



图形相似性

图 3-5 知觉的整体性

(四) 知觉的恒常性

知觉的恒常性是指客观事物本身不变但知觉条件在一定范围内发生变化时,人的知觉映像仍然相对不变。知觉恒常性有颜色恒常性、大小恒常性、亮度恒常性和形状恒常性等。

1. 颜色恒常性

颜色恒常性是指在不同的照明条件下,人的颜色知觉映像仍然相对稳定。即尽管物体照明的颜色改变了,我们仍旧把它知觉为原先的颜色,如图 3-6 所示。

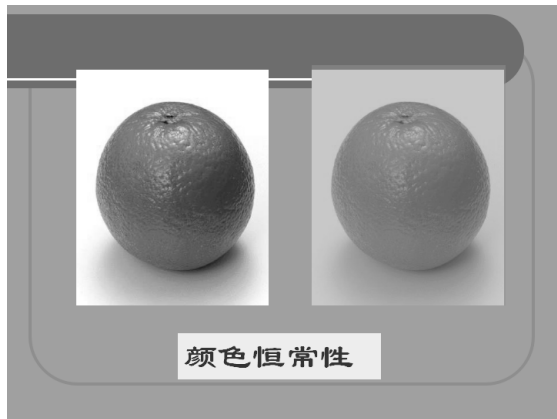


图 3-6 颜色的恒常性

2. 大小恒常性

大小恒常性是指对物体大小的知觉映像,不因距离远近的不同而改变。例如,一个人从我们面前走向远处,尽管他在我们的视网膜上的投射大小有很大变化,但是看到的大小并没有明显改变。当距离逐渐增加时,我们没有把原物看得越来越小。这就是大小恒常性。

3. 亮度恒常性

亮度恒常性是指物体的照明度虽改变,但人仍倾向于对它的表面亮度知觉不变。例如,白墙在阳光和月色下看,都是白的;而煤块在阳光和月色下,都是黑的。

4. 形状恒常性

形状恒常性是指人观察物体的角度虽发生了变化,但仍倾向于把它知觉为同一形状。例如,平视桌面上的一本书与斜视桌面上同一位置的同一本书,在视网膜上成像的形状虽有不同,但人对书的形状知觉仍然保持不变。

知觉恒常性不仅表现在视知觉上,还表现在其他知觉中,如方位知觉恒常性、声音听觉恒常性等。知觉恒常性对于人的生活具有实际意义。它使人能在不同的情况下,按照事物的本来面貌反映它们,从而使人能在客观环境中正确定向,并按照事物的本来面目去认识和改造世界,以适应瞬息万变的外部环境。

第二节 学前儿童感知觉的发展

【案例讨论】春天来了，要组织幼儿观察花的颜色，教师应如何根据幼儿颜色视觉的发展特点分别给小、中、大班的幼儿提出不同的任务？

一、视觉的发展

视觉是人最重要的感觉渠道，是儿童获得信息的主要渠道，约有 80% 的信息是通过眼睛这个视觉感受传递给大脑的。对于婴幼儿来说，视觉的作用更为巨大，因为成人有时可以通过语言听觉获得信息，而婴幼儿很难做到这一点，他们对语言信息的接受和理解常常需要视觉形象作为支柱，学前儿童视觉的发展主要从以下几个方面表现出来。

(一) 视觉集中

3~5 周婴儿——1~1.5 米处物体注视 5 秒钟。

3 个月婴儿——4~7 米处物体注视 7~10 分钟。

5~6 个月婴儿——能注视天上飞鸟、飞机等远距离客体。

(二) 视敏度

1. 什么是视敏度

视敏度是指精确地辨别细致物体或具有一定距离的物体的能力，也就是发觉一定对象在体积和形状上最小差异的能力，即通常所说的视力。

2. 视敏度发展的年龄特点

1) 新生儿的视敏度

现代科学证明，孩子出生后即能够看见眼前的东西，如图 3-7 所示。

在自然条件下，当新生儿在安静觉醒的时候，妈妈把他抱成半卧的姿势，让他的脸朝正前方，这时爸爸拿着一个颜色鲜艳的红球，在孩子眼前、正中间的位置，慢慢地颤动，来逗引孩子。孩子的目光能够慢慢地跟着红球移动。如果红球从中线的位置向孩子脸部的上前方移动，他有时也会轻微地抬起头来，眼睛向上移动，视线追随着红球。

新生儿最佳视距在 20 厘米左右。相当于母亲抱着孩子喂奶时，两人脸对脸之间的距离。

2) 影响婴幼儿视力的因素

(1) 儿童的视力受遗传和环境的因素影响。

研究证明：遗传因素与近视有密切关系，从双生子的研究看，同卵双生子近视的一致率比异卵双生子高，可见近视的发病率有遗传影响。因此，父母近视的孩子，应重点预防近视的发生。



(a) 新生儿视觉

(b) 成人视觉

图 3-7 新生儿视觉与成人视觉对比

(2) 儿童弱视。

弱视是儿童视觉发育障碍的一种常见病，弱视儿童的视力达不到正常水平，两眼不能同时注视一个目标，无立体感，不能判断自身的空间位置，分不清物体离自己的远近高低，定位不准确，不能完成精细动作。

(三) 辨色能力发展

1. 婴儿的辨色能力

一般来说，婴儿从 4 个月开始，对颜色有分化性反应，能辨别彩色和非彩色。通常，婴儿比较喜欢波长较长的暖色，如红、黄色，特别是红色物体最易引起婴儿的兴奋。

2. 幼儿辨色能力的发展

幼儿期，辨色能力的发展主要表现在区别颜色细微差别能力的继续发展。与此同时，幼儿期对颜色的辨别和掌握颜色的名称结合起来，幼儿辨色能力的发展有如下趋势。

幼儿初期：儿童已经能够初步辨认红、黄、绿、蓝等基本色，但在辨认混合色与近似色（如橙色、蓝色与天蓝色）时，往往会出现困难，同时也难以完全正确说出颜色名称。

幼儿中期：已能区分基本色与近似的一些颜色，如黄色与淡棕色，并能够经常说出基本色的名称。

幼儿晚期：儿童不仅能认识颜色，并且画图时还能运用各种颜色调出自己所需的颜色，而且还能经常正确说出颜色的名称。

3. 色盲

色盲是颜色视觉异常。大体可分为全色盲、全色弱、红绿色盲、红绿色弱等 4 种。

全色盲，对颜色完全不能辨别，只能分辨物体的形状和明暗，感觉红色黑暗、蓝色明亮。全色盲还有三种特征：(1)视力低下，只及正常人的 1/15 左右；(2)只有在暗处的机能，没有在明处的机能，白天眼球睁不大；(3)眼球颤动。

全色弱，也称红绿蓝黄色弱。颜色深而鲜明时，对任何颜色都能全部辨清；若颜色浅而不饱和，则分不清，视力不减退。

红绿色盲，不能区别红绿色，能区别蓝色和黄色。

红绿色弱。颜色深而鲜明时，也能区别红绿色。视角小或颜色不饱和时，则不能区分。

色盲一般是先天性遗传的。男性占 5%~8%，女性较少。红绿色盲或红绿色弱者较少，可以用色盲检查表对色盲做测定，如图 3-8 所示。

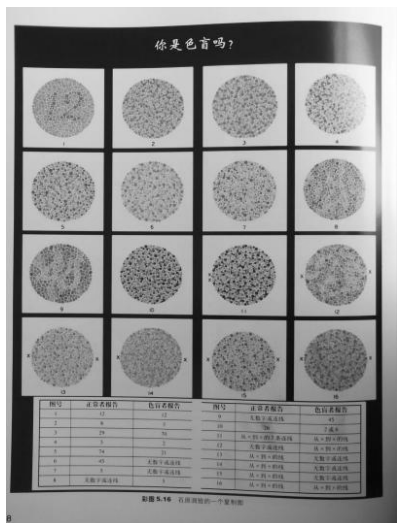


图 3-8 色盲检查表

二、听觉的发展

听觉是在特定范围内的声波刺激耳膜后产生的反映。幼儿通过听觉辨别周围事物发出的各种声音，辨认周围人们所发出的语音，进而促进言语的发展。

1. 听觉感受性

听觉感受性包括听觉的绝对感受性和差别感受性。绝对感受性是指分辨最小声音的能力，差别感受性则指分辨不同声音的最小差别的能力。幼儿的听觉感受性有很大的个别差异，有的高些，有的低些。研究表明，儿童在 12 岁之前听觉感受性一直在增长，6~8 岁间几乎增加一倍。在幼儿园中，幼儿教师可以利用音乐教学和音乐游戏来促进幼儿听觉感受性的发展。

2. 纯音听觉

婴幼儿的听觉敏度处于不断的发展中，其水平要在正常成人之下。在第 8 个月时，婴儿出现对音高差异的感受能力，并随着年龄的增长而不断提高。婴幼儿听觉定位的发展呈 U 形路线。

3. 语音听觉

在最初的几个月里已经能辨别言语和非言语。三岁以上幼儿的语音辨别能力在性别、年龄方面存在差异。在语音听觉的偏好上，新生儿最愿意听母亲的声音。

4. 言语听觉

幼儿对语音的辨别是在言语交际过程中发展和完善起来的。幼儿中期可以辨别语言的细小差别，到幼儿晚期，基本上可以辨别本民族语言包含的各种语音。幼儿园教师应经常对幼儿进行听力方面的检查，及时发现听力有缺陷的幼儿，尤其要注意幼儿的“重听”现象。

所谓“重听”现象是幼儿期儿童听力的一种特殊现象，即有些幼儿对别人的话听得不清楚、不完整，但他们常常能根据说话者的面部表情、嘴唇动作及当时说话的情境，猜到说话的内容。这种现象只发生在个别幼儿身上。

三、皮肤觉的发展

(一) 儿童触觉的发展

儿童从出生时就有触觉反应，许多种天生的无条件反射，也都有触觉参加，如吸吮反射等；婴儿依靠触觉实现与母亲身体的接触，建立良好的依恋关系。

1. 口腔触觉

对物体的触觉探索最早是通过口腔的活动进行的，如图 3-9 所示。口腔触觉作为探索手段早于手的触觉探索。



图 3-9 儿童口腔触觉

2. 手的触觉

手的触觉是通过触觉认识外界的主要渠道。婴儿 5 个月左右，出现真正意义上的手的

触觉探索，以抓住东西为标志。出现眼手协调动作，是出生后前半年婴儿认知发展的重要里程碑。

(二) 温度觉

新生儿的温度觉比较敏锐，且对冷的刺激更敏感。

由于婴幼儿缺乏对温度的认知，成人要对其加以保护。

(三) 痛觉

新生儿的痛觉感受性是很低的。儿童的痛觉是随着年龄增长而发展的，表现在痛觉感受性越来越高，痛阈限越来越低。紧张、恐惧、伤心、焦虑、烦躁等都可以构成痛的情绪成分，影响对痛感觉的耐受性。

四、知觉的发展

(一) 空间知觉

1. 形状知觉

RLFanz(1971)在婴儿形状知觉与视觉偏爱方面做出了不少贡献。研究对象为1~15周的婴儿，指标为一分钟(测试时间)测验中平均注视时间，刺激图形为线条图、靶心图、棋盘图、正方形图、交叉十字和圆形。Greenberg做过类似研究，图形由方格、线条和圆点构成。在其他条件相同的情况下，新生儿更喜欢注视曲线，不喜欢注视直线或角。

幼儿形状知觉发展顺序如下。

小班：

中班：

大班：立体图形

2. 大小知觉

TGR Bower 创造了一种独特的研究婴儿视觉世界的方法。先让婴儿形成一个看到某个客体就能转头的条件反射，然后改变使婴儿转头的客体。研究假设：如果被婴儿观看的客体改变了，但婴儿对客体反应的频率发生了改变，那就意味着婴儿把两种客体知觉为不同的。他发现：同样的积木放在离婴儿不同的距离时，婴儿的转头反应频率变化不多，作者解释为积木在婴儿视网膜上的映像大小虽然发生了变化，但婴儿仍然把它看作是原来那块积木。换言之，映像变化，感知不变。

3. 深度知觉(立体知觉)

深度知觉是对立体物体或者两个物体前后相对距离的知觉。E J Gibson & R R

Walk(1960, 1961)精心设计了一种“视崖”实验(Visual Cliff),如图3-10所示。实验装置:一块大的玻璃平台,中间放有一块略高于玻璃的中央板,板的一侧玻璃上铺有一块格子形的图案布与中央板的高度相差不多,看起来似乎像“浅滩”。在中央板的另外一侧离玻璃几尺深的地面上也铺上同样格子形的图案布,使儿童形成一种错觉,这里似乎是“悬崖”。被试者为6~14个月的婴儿,让孩子的母亲分别在“浅滩”和“悬崖”,结果有27名被试婴儿愿意从中央板爬过“浅滩”来到母亲身边,只有3名“冒险者”爬过“悬崖”。

结论:视崖实验证明6个月的婴儿就具有深度知觉。

4. 方位知觉

方位知觉是指对物体所处的空间位置的知觉。

皮亚杰等人的许多研究材料都说明,儿童先学会辨别上下方位,然后能够辨别前后,最后才会辨别左右,具体年龄为上下(3岁),前后(4岁),左右、以自我为中心(5岁)。

(二)时间知觉

时间知觉是对客观现象的延续性和顺序性的反映。为了正确地感知它,必须借助于中介物,如天体运行、人体的节律、专门的计时规律。幼儿的时间知觉主要与识记的事件相联系。

小班:早晨、晚上、白天、黑夜。

中班:昨天、今天、明天。

大班:一个星期有7天、星期几、整点、半点。

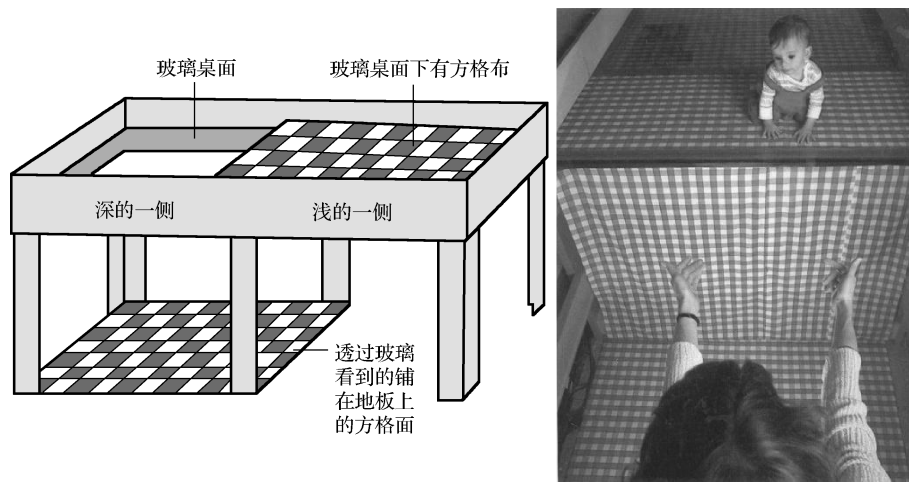


图3-10 视崖实验

第三节 学前儿童观察能力的培养

观察是一种有目的、有计划、比较持久的知觉过程，是知觉的高级形态，是人从现实中获得感性认识的主动积极的活动形式。观察力的培养和发展，对幼儿掌握知识、发展心理、认识世界具有重要的作用。但是由于幼儿观察能力不强，观察不认真、不细致，结果对事物的认识往往是笼统的、粗略的，对事物的印象也只能是表面、片面、孤立零碎、星星点点的。因此，在发展和培养幼儿的观察力时要注意以下几点。

1. 让幼儿明确观察的目的和任务

幼儿常常不能进行自觉的、有意识的观察，他们的观察或事先无目的，或易在观察中忘记，很容易受外界刺激和个人情绪、兴趣的影响。因此，给幼儿提出的观察目的和任务一定要明确。

有人做过这样的实验：请两组幼儿观察两张初看完全相同的图片，对其中一组幼儿在观察前讲明这两张图片有 5 处不同，而对另一组幼儿只笼统地要求他们找出图片的不同之处，而不告诉他们共有几处不同。结果前一组儿童平均找出 4.5 个不同，后一组儿童只找出 3.7 个不同。由此看出，观察目的、任务的明确程度，会直接影响观察的效果，目的、任务越明确，效果越好。

2. 在观察中培养幼儿的概括性

幼儿在观察时，往往不能把事物的各个方面联系起来综合考察，因而也不能发现各事物或事物组成部分之间的相互联系。例如，幼儿在观察一幅图画时，只能说出画面上的个别事物或个别人的动作，而不能说出这幅画的主题思想。因此，要求幼儿给一幅画定义一个合适的名称是很困难的。又如，给幼儿看两幅图画，其中一幅画着小孩玩球，另一幅画着球把玻璃打碎了，小班幼儿也往往说不出这两幅图画之间的因果关系。中班幼儿观察的概括性稍有提高，但也只有部分儿童能做出比较令人满意的回答。到大班时，才有多数儿童能做出正确回答。

在观察中培养幼儿的概括性，首先要引导幼儿多观察自然。大自然是幼儿最好的老师，各种各样的自然现象既为幼儿提供了丰富的感性知识，也有助于促进幼儿观察概括能力的发展。例如，观察风雨雷电的现象，去动物园观察各种动物的特征，到公园观察花草树木，到田野观察农作物和蔬菜的生长情况等。其次，要引导幼儿多动手实验。比如，组织幼儿种植植物，从种植到浇水、施肥等都让幼儿自己动手，实际了解植物生长与阳光、水分之间的关系，这无疑比单纯用语言讲解的效果要好得多。这样不仅可以增强幼儿观察的兴趣，更主要的是能够帮助幼儿发现事物之间的内在联系，从而使幼儿概括事物主要特征的能力不断地得到锻炼和提高。

3. 让幼儿掌握正确的观察方法

由于受经验和认识能力的限制,幼儿在观察客观事物时往往抓不住要点,缺乏一定的顺序性,因此,教师应教给幼儿正确的观察方法,让幼儿按一定的顺序进行观察,学会从上到下、从左到右、从远至近(或由近及远)、由外到里、由整体到局部有顺序地观察。例如,认识动物时,从头、颈、身体、四肢、尾一部分一部分地观察;认识水果,一般由表及里地去观察。另外,还可以教幼儿根据事物的主要特征进行比较观察。例如,教幼儿认识苹果和梨子时,可以让幼儿把两者放在一起对比,看看它们的外形、表皮及果肉、果核有什么相同和不同的地方。通过对照、比较,对苹果和梨子的分辨就更清楚、更明确了。

在进行观察活动时,要启发幼儿运用多种感觉器官参与活动。客观事物的特征是多方面的,如色、香、味、软硬、光滑、粗糙、大小、冷热、形状、声音等。在幼儿观察时,要帮助他们充分运用视觉、听觉、味觉、触觉、嗅觉等器官去感知事物各方面的特征,让幼儿多看、多想、多听、多讲、多摸一摸、多闻一闻,以加深幼儿对事物的印象。多渠道的活动不仅有利于帮助幼儿形成对物体的立体知觉和印象,同时也有利于提高大脑皮层分析综合活动的状态和活力。如认识水时,可以让幼儿看一看、闻一闻、尝一尝、倒一倒。幼儿运用了多种感官感知,就能知道水是透明的,是无色、无味、可以流动的液体等。再如,观察兔子,不但可用视、听感官进行感知,也可以让幼儿用手摸一摸兔子的皮毛以体验毛茸茸的感觉,还可以让幼儿学一学兔子是怎么跳的,从而帮助幼儿形成有关兔子的完整印象。调动幼儿多种感官参与观察活动的教育方法,不仅能让幼儿学得积极、生动、愉快,还可以培养和训练幼儿各种感官的敏捷性。



【活动设计】

促进视觉、听觉发展的活动设计

(一) 摆放树叶

活动任务和目的

通过对树叶的摆放,让幼儿对形状产生一定的认识,提高他们的形状知觉能力和空间知觉能力。

活动用具

收集到的树叶、胶水、线、纸。

活动过程

- (1) 让幼儿按树叶的形状进行分类。
- (2) 给出一个简单的形状,让幼儿把树叶也摆成这种形状,并把它们粘贴在纸上面。
- (3) 通过穿孔,用线把树叶串起来。不用穿孔,直接把树叶卷起来。

(4) 自由发挥想象，让他们自己按自己的想法安排树叶。

活动注意事项

要求幼儿描述他们自己摆放的形状。不会描述的，教师要给予帮助指导。尽可能诱导幼儿发挥想象力，摆出更多的形状出来。注意线的使用，防止幼儿误吞。

活动总结

树叶摆放形式还有很多，我们可以回去再想一想，这些叶子的颜色、形状不同，可以帮助我们用作手工制品的不同材料。

(二) 搭建积木

活动任务和目的

通过积木的搭建，提高幼儿手眼的协调能力，触觉、视觉共同发展，锻炼幼儿的肢体控制能力。搭建过程，有利于幼儿观察和模仿能力的提高，促进幼儿形状知觉和空间知觉的完善。

活动用具

各种积木。

活动过程

(1) 学会积木的搬运。通过手的接触，感受积木的质地；通过观察，能够感受积木的形状和颜色。

(2) 把搬运的积木按形状要求放置。

(3) 把搬运的积木按颜色要求放置。

(4) 按给出图片的形状堆放积木。

(5) 自由想象，自由搭建积木，并且表述出搭建结果的意义。

活动注意事项

支持幼儿努力获得信心，鼓励他们体会操作中的舒适感和成就感，帮助他们克服挫折感。在堆放积木的过程中，应该限定积木的总数，让他们在控制的范围内发挥。鼓励幼儿之间的合作。在表述中，积极鼓励他们运用表示空间关系的词汇。鼓励他们运用想象，使用象征性符号表征。

活动总结

小朋友们，我们每天看到很多很多的东西，我们是不是可以用我们手中的积木来模仿这些东西呢？答案当然是可以的。我们每一个小朋友都是小小的工程师，我们可以搭建出我们的房子、车子、电视机等，我们想要什么，就能搭建什么。一切依靠我们对生活的观察认识，充分发挥我们的想象力吧。

(三) 我们都是小小音乐家

活动任务和目的

通过对乐曲的了解，体会音乐的节拍性，协调儿童肢体动作。

活动用具

CD、风铃、音乐盒。

活动过程

(1) 找一些适当的音乐，让幼儿闭上眼睛，随着音乐运动手臂，也可以跟着节拍摇摆身体。可以向他们提问，了解他们听到什么、感受到什么。

(2) 选择一首他们喜欢的歌曲，要求幼儿用手跟着音乐节拍拍手，并且轻声哼唱。

(3) 风铃提供了一种让幼儿注意力集中的轻柔声源。给幼儿提供了几种不同的风铃，让他们吹动风铃，感受声音。

(4) 音乐盒为儿童的倾听提供了独特的声音，它的音乐完整，声响适度。把准备好的几个不同的音乐盒让小朋友们去探索，鼓励他们说出自己的感受。

活动注意事项

进行曲是一种很好的让幼儿从一个活动转换到下一活动的方式。当向幼儿介绍乐器时，应该讲明并解释乐器的使用规则。观察并倾听幼儿，他们会让你知道所要表达的意思。教师应该主动加入到儿童的活动之中。

活动总结

声音多美妙，小朋友也是小小的音乐家。我们也可以自己欣赏优美的音乐，我们也能唱出动人的旋律。小朋友，想想我们周围还有哪些好听的音乐，我们能模仿出来吗？我们能跟着唱吗？



思考与练习

一、简答题

1. 什么是感知觉？感知觉有什么规律？
2. 如何保护幼儿的视力？
3. 学前儿童时间知觉的发展特点是什么？

二、实践应用题

1. 设计一个培养幼儿时间知觉的方案。
2. 使用蒙台梭利教具对幼儿进行味觉、触觉、听觉、视觉、嗅觉训练。

第四章

学前儿童注意的发展



知识目标

1. 了解学前儿童注意的特点。
2. 理解注意分散的原因。
3. 掌握培养学前儿童注意力的方法。



技能目标

1. 能够根据实际情况分析学前儿童注意的特点。
2. 独立设计促进学前儿童注意力的教学活动方案。



案例导入

6岁的小丽上大班，她妈妈经常表扬小丽在家很省心，因为她可以一边画画，一边吃东西，而且还能一边看小人书、玩积木，几个活动同时进行。但是，老师却反映：小丽在活动中总是不能集中精力完成任务，做事情常半途而废，喜欢玩自己的小玩具，做小动作。为什么老师和妈妈的评价会不同呢？

第一节 注意概述

一、注意的含义

注意是指人的心理活动对一定对象的指向和集中。我们通常所说的“专心致志”“聚精会神”主要就指“注意”。

二、注意的基本特点

指向性和集中性是注意的两个特点。

指向性——心理活动在某一时刻总是有选择地朝向一定的对象，指人的心理活动反映的对象和范围。

集中性——指人的心理活动在特定的对象上保持并深入下去，使这一对象得到鲜明而清晰的反映，而其他事物则处于注意的边缘，对其反映比较模糊，或者根本得不到反映，产生“视而不见、听而不闻”现象。

注意时的外部表现如下。

- (1) 适应性运动：侧耳倾听、目不转睛、眼睛朝着一个方向“呆视”。
- (2) 无关运动的停止：注意时，自动停止与注意无关的动作。
- (3) 呼吸运动的变化：呼吸变得轻微而缓慢，一般说，吸得短，呼得更长。

一般来说，姿态端庄，面部表情严肃，目光注视老师的幼儿是集中注意的表现，而懒洋洋的状态、东张西望的眼神或表情凝滞、呆若木鸡，常常是不注意的表现。

三、注意与心理过程

(1) 注意是心理活动的重要特性，但不是独立的心理过程。

它总是在感觉、知觉、记忆、想象、思维、情感、意志等心理过程中表现出来，是各种心理活动的共性，不能离开一定的心理过程独立存在。例如，老师在教学中常常提醒幼儿“注意了”“请注意”，只是把注意指向和集中于心理过程的内容，如注意听讲、注意看黑板、注意记内容，注意想问题等，只不过把后面的内容省略了。

(2) 注意始终伴随着心理过程的发生、发展。离开了注意，心理过程就无法进行。

四、注意的功能

(一) 选择功能

注意使得人们在某一时刻选择有意义的、符合当前活动需要和任务要求的刺激信息，

同时避开或抑制无关刺激的作用。这是注意的首要功能，它确定了心理活动的方向，保证我们的生活和学习能够次序分明、有条不紊地进行。

（二）保持功能

注意可以将选取的刺激信息在意识中加以保持，以便心理活动对其进行加工，完成相应的任务。如果选择的注意对象转瞬即逝，心理活动无法展开，也就无法进行正常的学习和工作。

（三）调节监督功能

注意可以提高活动的效率，这体现在它的调节和监督功能。注意集中的情况下，错误减少，准确性和速度提高。另外，注意的分配和转移保证活动的顺利进行，并适应变化多端的环境。古代教育家荀子在《大略篇》中说：“君子壹教，弟子壹学，亟成。”这里的“壹”就是专一，意为只要教师一心一意地教，学生一心一意地学，就能保证学生最终学业有成。

五、注意的种类

根据注意时有无目的性和意志努力的程度，把注意分为无意注意、有意注意和有意后注意。

（一）无意注意

无意注意也叫不随意注意，是指事先没有预定目的，也不需要意志努力的注意。如在活动中，一个幼儿的文具盒掉在地上，大家会不由自主地转头朝向他。

引起无意注意的因素主要有两个方面：一是刺激物本身的特点；二是人本身的状态。

1. 刺激物本身的特点

（1）刺激物的强度。

强烈的刺激，如强烈的光线、巨大的声响、浓郁的气味，较易引起人的不随意注意。刺激物的强度有相对强度和绝对强度。刺激物的相对强度在引起不随意注意时更具有重要意义。

（2）刺激物新异性。

新异刺激物易引起人的无意注意。新异刺激不仅是指从未见过的事物和信息，还指熟悉对象间的奇特组合。

（3）刺激物的运动变化。

运动的刺激物容易引起人的无意注意。例如，闪亮的霓虹灯、教师在组织活动中突然放慢声音或突然停顿，都会引起幼儿的注意。

（4）刺激物的对比性。

刺激物之间在形状、大小、颜色或持续时间等方面的差异特别显著或对比特别鲜明，容易引起人的不随意注意，如“鹤立鸡群”“万绿丛中一点红”等。

2. 人本身的状态

(1) 需要和兴趣。

感兴趣的和满足自己需要的事物更容易引起注意，如在超市里，小女孩更容易注意到布娃娃，小男孩更容易注意到小汽车、枪等玩具。

(2) 情绪情感。

人在心情好的时候，容易注意周围事物的发展与变化。而人在情绪不佳的情况下，无心注意周围的一切。

(3) 知识经验。

知识经验越丰富，越容易关注到细微事物，如有经验的幼儿教师更容易察觉幼儿在活动中的异常表现，进而及时做出处理。

(二) 有意注意

有意注意也叫随意注意，是指一种自觉的、有预定目的、必要时需要一定意志努力的注意。例如，在击鼓传花活动中，需要幼儿高度集中注意力，当花朵传到自己这里的时候就需要唱歌。

随意注意有两个特征：一是有预定的目的；二是需要意志的努力。它受意识的调节和支配。引起和保持有意注意的因素有很多，表现在以下几个方面。

1. 加深对目的与任务的理解

对活动任务的认识：活动任务越明确，对活动意义的理解越深刻，就越能引起和维持有意注意。

2. 间接兴趣的培养

对活动的间接兴趣有助于保持随意注意。间接兴趣是个体对活动结果的兴趣。间接兴趣越浓厚，就越能集中注意。

3. 用坚强的意志与干扰做斗争

一个认真负责、吃苦耐劳、坚毅顽强的人易于克服各种不良刺激的干扰，抵御各种诱惑，长时间保持随意注意；反之，保持随意注意则比较困难。

4. 合理地组织活动

对活动的精心组织有助于保持有意注意。尽可能把智力活动与实际操作、技能练习联系起来，很好地组织各种活动可以防止因单调而产生疲劳、分心。

无意注意与有意注意的区别与联系如表 4-1 所示。

(三) 有意后注意

有目的但不需要意志努力的注意。它是在有意注意的基础上，经过学习、训练或培养个人对事物的直接兴趣达到的。

表 4-1 无意注意与有意注意的区别与联系

种类			无意注意	有意注意
区别				
不同点	含义不同		没有目的,不需要意志努力	有目的,需要意志努力
	引起和保持的条件不同	客观条件	刺激物的特点(强度、对比、活动变化、新异性)	无
		主观条件	人的内部状态 1. 需要兴趣 2. 情绪状态 3. 知识经验	1. 加深对目的任务的理解 2. 合理组织活动 3. 培养间接兴趣 4. 排除干扰,坚定意志
二者的联系			任何一项活动都需要两种注意的共同参与。单凭无意注意,活动难以持久地进行下去;单凭有意注意,人容易产生疲劳,在活动中要交替使用有意注意与无意注意	

第二节 学前儿童注意的特征和品质

一、学前儿童注意的主要特征

(一) 学前儿童的无意注意占优势

(1) 刺激比较强烈、对比鲜明、新异和变化的事物更能引起学前儿童无意注意。

(2) 与学前儿童兴趣、需要和生活经验有关系的事物更能引起学前儿童无意注意。

小班学前儿童的无意注意占优势,新异、强烈及活动着的刺激物很容易引起他们的注意,但注意也容易被其他新异的刺激所转移。

中班学前儿童无意注意进一步发展,且比较稳定,对于有兴趣的活动能较长时间保持注意。

大班学前儿童无意注意进一步发展和稳定,对于有兴趣的活动比中班学前儿童能更长时间保持注意,对于干扰其注意的活动会表示出不满,并设法排除。

(二) 学前儿童的有意注意初步发展

有意注意是由脑的高级部位控制的,特别是额叶的控制,额叶的发展比脑部其他部位迟缓,学前儿童的注意在成人的要求和教育下开始逐步发展。

小班学前儿童逐渐能依照成人要求,指向并集中应该注意的对象,但注意的稳定性很低。注意集中的时间大约是 3~5 分钟。

中班学前儿童有意注意继续得到发展,注意集中的时间延至 10 分钟左右。

大班学前儿童有意注意迅速发展,适宜条件下,注意集中的时间可延长到 10~15 分钟。而且大班的孩子开始对自己的情感、思想等内部状态给予注意,如他们能根据自己的体验去推测故事中人物的心理活动和内心想法。

学前儿童有意注意的产生也有一定的条件：

- (1) 丰富多彩的活动；
- (2) 对活动目的、任务的理解程度；
- (3) 对活动的兴趣与良好的活动方式；
- (4) 语言指导和语言提示；
- (5) 性格与意志特点。

二、学前儿童的注意品质

(一) 注意的广度(注意的范围)

注意的广度指同一瞬间所能清楚觉察或认识对象的数量。例如，让被试者注视速示器，主试者在不到 1/10 秒的时间内呈现印有一些数字、图形或字母的卡片，结果表明，成人一般能够注意到 8~9 个黑色圆点或 4~6 个彼此不相关联的外文字母，幼儿最多能把握 2~3 个对象。

教学中要做到：

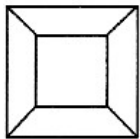
- (1) 明确而具体的要求；
- (2) 呈现挂图与其他教具，同时出现的数目不能太多，且要排列有序；
- (3) 采取幼儿喜闻乐见的方式。

(二) 注意的稳定性

注意的稳定性指把握对象时间的长短。从注意集中的时间看，小班幼儿 3~5 分钟；中班幼儿 10 分钟左右；大班幼儿 10~15 分钟。从对象上看，具体生动的对象集中的时间长，枯燥乏味的对象集中的时间短。

注意：注意的起伏现象。

注视右图时，出现的小正方形时而凸起时而凹陷的现象。



(三) 注意的转移

注意的转移指根据新任务的要求，主动地把注意从一个对象转移到另一个对象上，反映了注意的灵活性。小班幼儿不善于实现注意的转移，大班幼儿能根据要求实现注意的转移。

(四) 注意的分配

注意的分配指同一时间内，把注意集中到两种或几种不同的对象上，整个幼儿期还不善于完成注意的分配。但到大班时这种情况有所改变，如大班做体操时，既能注意自己的动作，又能注意体操队形的整齐。

三、学前儿童注意分散的原因及对策

(一) 学前儿童注意分散的原因

注意分散是指在需要注意的情况下而注意离开了原来的对象，失去了对应该指向和集中的注意对象的稳定性，造成分心。

造成注意分散的原因：

- (1) 无关刺激过多；
- (2) 疲劳；
- (3) 目的要求不明确；
- (4) 注意不善转移；
- (5) 无意注意与有意注意没有并用；
- (6) 缺乏兴趣与必要的情感支持。

【案例分析】 在活动中，小班的李老师看见小红低头在玩黏黏纸，李老师大声地说：“小红，你在干什么？快看到老师这里来。”请分析小红的行为，并对教师的教学行为做出分析。

小班幼儿的无意注意占绝对优势，有意注意只是初步形成，在成人的帮助下，幼儿开始调节自己的注意，明确注意的目的和任务。李老师用语言提示和组织幼儿的注意活动，会促进幼儿有意注意的发展。同时，要看到，由于李老师的教学内容对幼儿的刺激度不强，从而导致幼儿的注意分散。作为教师，要善于运用直观、形象、生动的教具和材料来集中幼儿的注意。

(二) 学前儿童注意分散的对策

(1) 防止无关刺激的干扰。

幼儿以无意注意为主，一切新奇、多变的事物都能吸引他们，干扰其正常活动。如成人的衣着打扮过于新奇，很容易引起幼儿注意。为防止幼儿注意分散，布置完教室后，首先让幼儿熟悉环境，让幼儿感觉很新鲜，过渡很自然。平时抓好幼儿的一日常规，活动室内教具、玩具分门别类、井井有条，教师若做了新发型或换新衣服，可提前与幼儿交流，再开展活动，以免引起无关刺激的干扰。

【案例】 爸爸妈妈带着5岁的小明逛动物园，爸爸和小明比赛数猴子、数老虎、数孔雀……结果每次都是爸爸赢。爸爸想教小明一次数两个、数三个、数五个的办法，可都教不会。请结合幼儿注意的特点进行分析。

5岁幼儿的注意是以无意注意为主的，注意不稳定，尤其容易受新异的、鲜明的、活动的刺激物的吸引而转移注意，动物园的动物是新异的、鲜明的、活动的刺激物，而数数是不具备这些特点的，所以小明不会将注意稳定到数数上。

(2) 注意劳逸结合，培养良好的注意习惯。

制定并遵守合理的作息制度，动静交替，劳逸结合，保证幼儿精力充沛地从事各项活动。

(3) 灵活地交互运用无意注意和有意注意让幼儿积极动脑，预防长时间单一的活动引起疲劳。

(4) 提高教学质量，把握幼儿注意力。

合理地选择教材，利用各种教学手段，吸引幼儿的注意力。

为幼儿选择的教学内容必须适合幼儿的年龄特点，既有趣味又能激起他们的求知欲。如在幼儿认识轮船的外形结构及功用后，可以安排幼儿认识轮船的种类及其发展，在深入浅出、循序渐进地提问中，幼儿注意力集中、思维活跃。

还可以在教学过程中采用多种教学方法和手段。如在学习“7 的组成”时，利用电脑画面，请幼儿根据画面上小猫的不同之处找有几只小猫，找对了小猫会“喵”地鼓励小朋友“真棒”，整个活动中，幼儿的注意都随着老师走，不知不觉完成了“7 的组成”的学习，减少了幼儿注意力的分散。

(5) 积极开展游戏活动，激发幼儿兴趣，保持幼儿注意的稳定性。

(6) 加强语言的艺术性，培养幼儿的有意注意。

第三节 不同年龄段学前儿童注意的特点及其培养

一、婴儿期(0~1岁)注意发展特点

儿童年龄越小，注意力集中的时间越短。一般 2 岁的幼儿，平均注意力集中的时间大约为 7 分钟，3 岁为 9 分钟。对于 3 岁以前的幼儿，不能过分苛求保持很长时间的注意力。

0~3 个月婴儿注意的特点如下。

- 曲线与直线相比较，婴儿更喜欢曲线。
- 规则图形与不规则图形比较，婴儿更喜欢规则图形。
- 轮廓密度大的图形与密度小的图形比较，婴儿更喜欢轮廓密度大的图形。
- 具有同一中心的图案与无中心的图案相比较，婴儿更喜欢有同一中心的图案。
- 对称的物体与不对称的物体相比较，婴儿更喜欢对称的物体。这些事实支持了轮廓的密度理论(Karmel, 1969, 1975)和图形视觉理论(Banks&Salapatek, 1981)。

3~6 个月婴儿注意的特点如下。

- 头部运动，双手触摸和抓取技能更加精细和稳定，扩展了获取信息的能力。
- 视觉注意更加发展，视敏度达 20/200~20/400，并具备了原始的颜色视觉(庞丽娟，李辉，1999)。视觉搜索平均时间变短，偏好复杂和有意义的视觉模式。
- 听觉的发展：3~6 个月的婴儿的视听协调能力已经发展到能辨别视听信息是否一

致的水平(Kushnerenko, et al., 2004)。并且节奏感强,音色熟悉的声音分配的注意力多。

- 对外部世界更加好奇,搜索和学习驱动力活跃。
- 对物体的观察和操作能力得到发展,注意的质量得到提高。

6~12个月婴儿注意的特点如下。

- 用更长的时间去搜索事物,进行社会交往,获得新信息。
- 注意不仅仅表现在视觉选择上,更多表现在抓取、吮吸、倾听、操作和运动等日常感知活动中。
- 出现了对熟人和陌生人的反应。
- 共同注意随着年龄的增加而逐步提高,在9个月左右有了显著变化,但1岁以前,该能力的发展水平都较低。共同注意是一种复杂的社会认知能力,它的发生包含了一系列分化与协调的过程。婴儿既要关注他人,又要关注目标物,还要将在空间上完全分离的他人与目标物联系起来,利用从他人那里获得的信息来调整自己的行为,将注意指向第三个物体。这就需要婴儿对注意进行分配和协调,在1岁以前,婴儿的共同注意能力的发展水平都较低。

二、幼儿前期(1~3岁)注意发展特点

1~3岁幼儿注意的特点如下。

- 有意注意逐渐形成:有意注意在1岁左右慢慢形成,但是持续的时间不长并且不稳定,尚处于萌芽阶段。
- 语言成为吸引注意的重要因素:1岁以后,语言的产生与发展使幼儿的注意又增加了一个非常重要而广阔的领域,使其注意活动进入了更高的层次——第二信号系统。这时期幼儿注意活动的一个非常明显的特点就是,当他听到成人说出某个事物的名称时,便会相应地注意那个物体,而不管其物理性质如何、是否是新异刺激、是否能满足其机体的需要。也就是说,物体的第二信号系统特征开始制约,影响幼儿的注意活动,并对图书、图片、儿歌、故事、电影、电视等产生浓厚的兴趣。
- 客体永久性形成:1岁以后的幼儿懂得,当一个物体从眼前消失,被移到其他地方时,这个物体仍然存在。其注意活动也因此更加具有了持久性和目的性,而不再受物体出现与否的影响,如图4-1所示。
- 注意受表象的直接影响:表象是指物体不在眼前时,其特征在人脑中的反映。幼儿一般在1.5~2岁后,产生表象这一心理现象。由于表象的出现,幼儿的注意开始受表象的直接影响。当眼前的事物和其表象出现矛盾或较大差距时,幼儿会产生最大的注意。曾有科学家做过一个实验,当幼儿看到幻灯片中一个女人把自己的头拿在手里时,他们会特别地关注这一现象。

训练幼儿的注意力,除了潜移默化地延长幼儿注意的时间之外,更重要的是要培养幼儿良好的注意习惯。

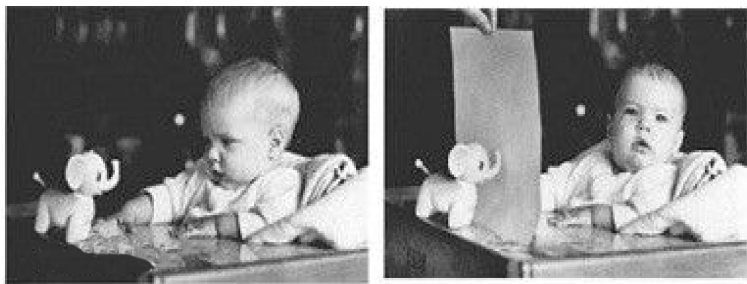


图 4-1 客体永久性

- (1) 帮助幼儿养成良好的日常生活习惯,按时吃饭,按时睡觉,保证幼儿充足的睡眠。
- (2) 父母不要吝啬表扬,每当幼儿有一点进步时,父母都要及时地给予肯定和表扬,让幼儿对自己的成果有满足感。
- (3) 父母多用新颖、鲜艳的玩具或画册来吸引幼儿。
- (4) 睡前是幼儿容易集中精神的时间,父母可以固定在睡前给幼儿讲故事,要讲得绘声绘色,吸引幼儿的注意力。
- (5) 不要给幼儿太多种类的玩具,幼儿的注意力容易转移。玩具太多,幼儿就容易一会儿玩玩这个,一会儿玩玩那个。所以,父母在给幼儿玩具时,最好只给幼儿一两种玩具,等幼儿玩够了,再换一两种其他的玩具。
- (6) 幼儿在专注某件事时,不要打扰幼儿,等幼儿转移注意力时,不要忘了表扬幼儿:“宝宝真棒,这么专心!”幼儿经常受到赞扬和鼓励,就会慢慢有意识地集中注意力。

三、幼儿期(3~6岁或7岁)注意发展特点及其培养措施

幼儿期不随意注意与随意注意都在发展,特别是通过游戏活动,在向儿童不断明确游戏任务的过程中,促进幼儿随意注意的发展。但是幼儿注意的特点仍以不随意注意占优势,鲜明、新颖、具体形象、变化的事物都能自然而然引起幼儿的注意。注意广度(感知的范围),是指在同一时间内能清楚地把握所注意对象的数量。在心理学的实验中已经证明,在 0.1 秒速视条件下,正常成人一般能把握 8~9 个黑色的圆点,或 4~6 个无联系的外文字母或 4~5 个无联系的汉字。对幼儿来说,在 0.1 秒的速视条件下,呈现 4~9 个黑色的圆点,已能正确地辨认圆点数,并随着年龄的增长而增加。73.5% 的 4 岁幼儿能辨认 2 个圆点,66.6% 的 6 岁幼儿已经能辨认 4 个圆点,44.6% 的 7 岁幼儿能辨认 6 个圆点。但是有一部分幼儿直至小学 2~4 年级时,才能辨认 9 个圆点。

幼儿注意的培养要注意以下两点。

- (1) 幼儿的无意注意主要受刺激物的影响。一方面,强烈的声音、鲜艳的颜色、生动的

形象、突然出现的刺激物或突然出现的東西都会吸引幼儿的注意力；另一方面，与幼儿兴趣和需要有密切关系的刺激物，也会逐渐成为幼儿注意的对象。

(2) 幼儿的有意注意处于发展的初级阶段，主要依赖成年人的引导。在日常生活中，爸爸妈妈要帮助幼儿明确任务目的，产生有意注意的动机，自觉控制自己的注意，并用意志努力去保持注意。在幼儿园，老师要注意培养幼儿的有意注意。



【活动设计】

促进学前儿童注意发展的活动设计

(一) 钓鱼比赛

活动任务和目的

通过用鱼竿钩住旋转小鱼，锻炼幼儿的眼手配合能力，提高他们对事物注意的稳定性。

活动用具

电动旋转鱼、小糖果。

活动过程

(1) 组织好幼儿，告诉他们比赛规则。每3人分为1个小组，在组内实行淘汰赛，获胜者得到两块糖果，并参加下一阶段的比赛。在下一阶段中，两两对战，其他幼儿旁观，获胜者再次获得1块糖果。最后的胜利者就是这次比赛的冠军。

(2) 把电动旋转鱼分发到各个小组中。

(3) 第一轮结束，对获胜者发放糖果，并对他们进行分组。组织好其他幼儿加油。

(4) 多轮比赛后，决出了最后的获胜者。

活动注意事项

在比赛过程中，教师一定要做好裁判和安全的工作，防止幼儿在比赛中乱跑。可以在钓鱼之前，给幼儿讲授一些技巧，用自己的行动来指导幼儿怎么能快速、准确地把鱼钓上来。

活动总结

小朋友们，今天我们的冠军是××。他为什么能获胜呢？让他(她)告诉我们大家经验，好不好？在我们的生活中，影响我们的东西很多，我们怎么才能做好呢？就是要一心一意做事。

(二) 按要求找积木

活动任务和目的

提出两个以上的要求，要求小朋友从积木堆中选出合乎要求的积木块，看谁选得又对又快。这样可以训练幼儿对物体多个维度的注意，提高注意的广度。

活动用具

积木若干、糖果。

活动过程

把小朋友分成若干小组，每组3个小朋友，小组每次选出1名代表完成老师交代的任务。又快又正确完成任务的小组获得糖果1块。对积木的要求从1个条件开始，慢慢增加到3个条件。若干轮以后，对小组获得的糖果进行统计，选出优秀小组。

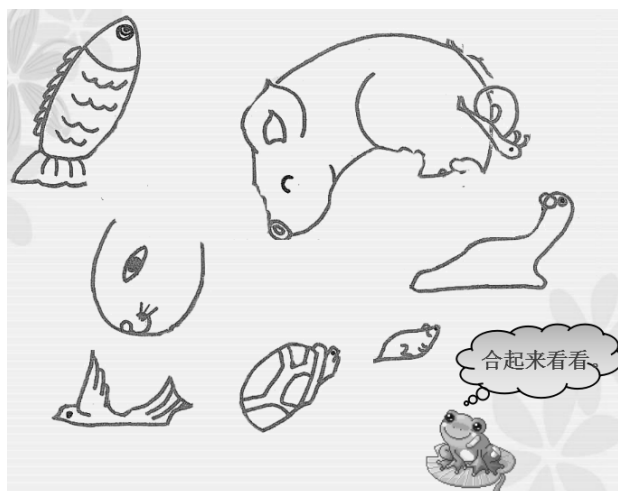
活动注意事项

三岁左右幼儿很难同时在头脑中从不同方面描述一件事物，我们的要求应该简单一些。教会他们复述的策略也是这一活动的目的。

活动总结

小朋友们，是不是常常在老师告诉你们要求之后只记住了一个？我们可以把老师的那些要求在嘴里不断重复，然后走到积木堆里进行比较。这样我们就不容易犯错了，对不对？

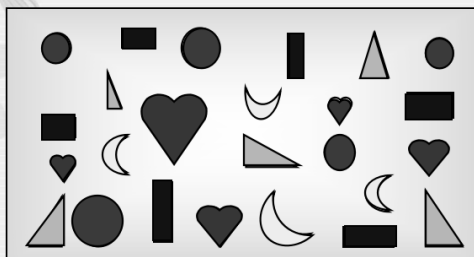
注意力训练趣味图



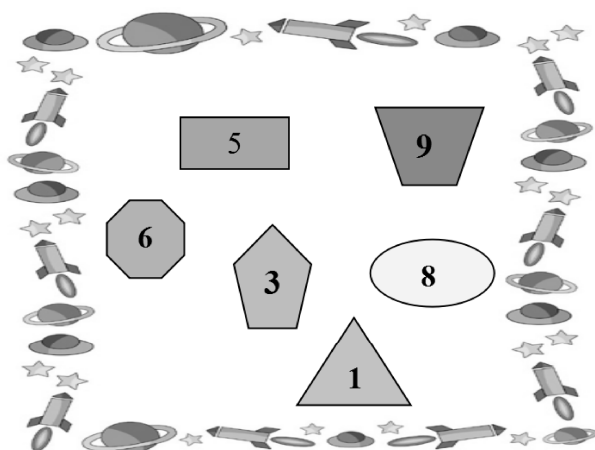
请你找一找图中图形各有多少个。



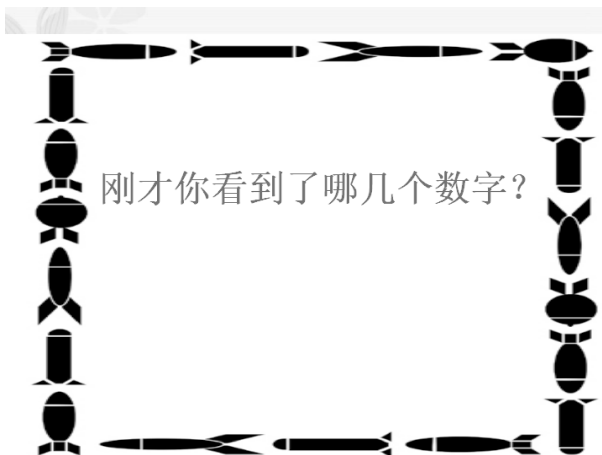
图形归类

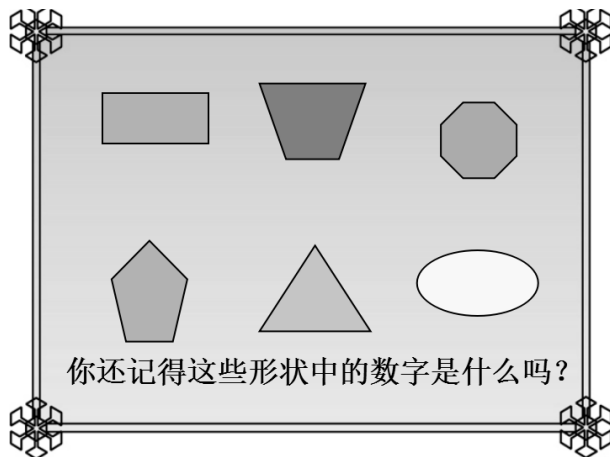


□ () ♥ () ☾ ()
○ () ▽ ()



刚才你看到了哪几个数字？



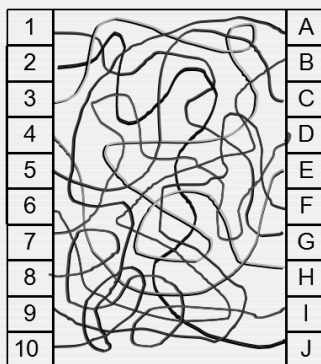


舒尔特表

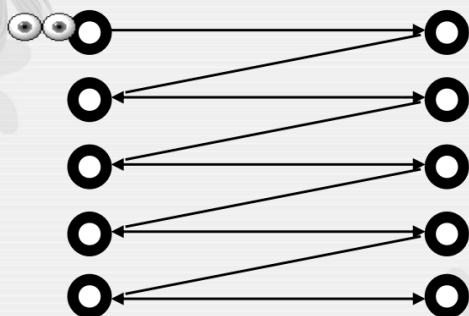
2	17	9	22	20
11	5	23	7	16
3	15	1	6	14
12	25	4	10	21
24	18	13	8	19

按顺序在心里从第1格数到第25格，耗时越短，注意力越集中。

你的注意力集中吗?



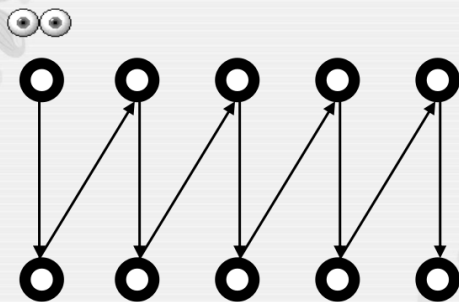
视点左右移动训练



视点移动训练

视点从左到右，快速、大幅度地反复移动。

视点上下移动训练



视点从上到下快速、大幅度地反复移动。

眼睛“蛇形”扫视练习



眼睛蛇形扫视训练

眼睛从左到右，从上到下，快速、大幅度地反复移动。



思考与练习

一、简答题

1. 简述幼儿注意发展的特点。
2. 引起幼儿注意分散的原因是什么？如何防止？
3. 幼儿的无意注意和有意注意有什么区别？

二、实践应用题

1. 如何根据幼儿的注意品质的发展规律组织教学活动？
2. 到幼儿园观察小班、中班、大班儿童的注意发展特点。

第五章

学前儿童思维、想象和言语的发展



知识目标

1. 了解学前儿童思维形式和思维过程发展的特点。
2. 理解学前儿童思维和想象发展的一般规律和特点。
3. 掌握促进儿童言语发展的策略。



技能目标

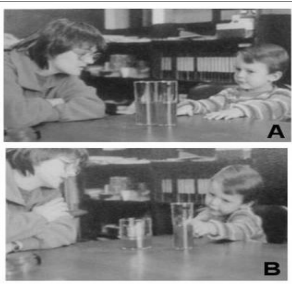
1. 能够根据实际情况分析学前儿童思维和想象发展特点，并采取相应的教学措施。
2. 能够独立设计促进学前儿童思维和想象发展的活动方案。
3. 能够独立设计促进学前儿童言语发展的教学方案。



案例导入

两个形状不同的玻璃杯，一个细长些，一个粗矮些，把其中一个杯子盛满水，当着 4 岁儿童的面把水倒进另一个杯子里，他会认为现在的杯子里的水和刚才不一样多，细长杯子的水更多。请分析幼儿的反应。

由于幼儿思维的具体形象性，受感知觉的制约，幼儿不能全面地看待问题，抓住问题的本质，思维带有片面性，所以幼儿更愿意相信看到的现象，于是做出“细长杯子中的水更多”这样的判断。



第一节 思维概述

一、思维概念

思维是对客观事物的概括和间接的认识，是认识的高级形式，是人们认识活动的中心。思维是人脑借助语言、表象或动作实现的，能够揭示事物的本质特征及内部规律的认识过程。

二、思维的特点

1. 间接性

能凭借自己已有的知识经验和其他事物做媒介，理解和把握不用直接感知或根本不能感知的事物、事物间的关系及事物发展的进程，从而揭示事物的本质和规律。

2. 概括性

概括是将同一类事物的共同本质特征，以及事物间的联系和关系提取出来加以概括得出结论。概括水平在一定程度上表现了思维水平，概括是人们形成概念的前提，也是思维活动能迅速进行迁移的基础，概括随人们认识水平的深入而不断发展。

三、思维的种类

(1) 根据思维所要解决的问题的内容，可把思维区分为直观动作思维、具体形象思维和抽象逻辑思维。

直观动作思维：运用直观的动作进行的思维。

具体形象思维：运用自己的表象进行的思维。

抽象逻辑思维：运用概念进行判断、推理。

(2) 根据思维的独创性，可把思维区分为常规思维和创造思维。

常规思维，就是运用已获得的知识经验，按现成的方案进行问题解决的思维。

创造思维，是产生新的思维成果的思维，具有独创性。

(3) 根据解决问题的思维方向，可把思维分成聚合思维和发散思维。

聚合思维，是把问题所提供的各种信息集合起来，得出一个正确或最好的答案的思维。

发散思维，是沿着不同途径去思考，去寻求多种答案的思维。

四、思维的过程

思维过程有分析与综合、比较与分类、抽象概括和具体化，其中分析和综合是思维的基本过程。

1. 分析与综合

分析就是在思想上把事物的整体分解为部分，或将事物的个别特征、个别方面分解出来的过程。综合是在思想上把事物的各个部分、个别特征或个别方面结合起来考虑的过程。

分析和综合在认识过程中总是相互联系的。没有分析就不可能有综合；通过对事物的分析，人的认识才能深入。离开了分析，对事物的整体认识就是肤浅、空洞的。同样，只有分析，没有综合，分析的材料将是彼此孤立、互不联系的，因而也就不可能形成对事物完整、全面的认识。此外，分析与综合的相互依存关系，还表现在分析为最初的综合认识所指引，分析又是进一步综合的手段、途径和方法，从而导致综合更加完整及对事物整体性认识更加深化。总之，人的思维活动总是按照分析、综合、再分析、再综合不断深入进行的。

2. 比较与分类

比较是在思想上确定事物异同的思维过程，是辨别和判断两个及两个以上的对象之间的异同及关系的思维操作手段。

客观事物存在着差异点和共同点是比较的客观基础。比较以分析综合为前提。通过分析，人们在思想上把事物的某些特征或方面区分出来，从而对它们进行比较，确定它们的异同。同时，在比较时又把这些特征或方面综合起来加以考虑，所以分析与综合是比较不可缺少的组成部分。另外，比较必须在某一或某些方向上进行。确定比较的方向或标准，才能进行比较，否则比较无法进行。

分类是按照事物的异同，把它们区分为不同种类的思维过程。比较是分类的基础。根据事物的共同点，可以把事物合并为较大的类；根据差异点可以把事物划分为较小的类。事物经过分类，人就能将事物区分为具有一定从属关系的不同等级，从而使知识更加系统化。

分类必须按一定标准进行，即必须根据对象的某种属性或关系来进行分类。客观上，事物有多种属性、有多种联系，因而分类的标准也是多方面的。主观上，由于思维发展水平和知识经验的不同，人们对分类标准的掌握也有差异。

分类在教学中具有重要作用。这是因为通过分类可使幼儿掌握的知识更加系统化。教师应结合学生的实际把概念的内涵和外延阐述清楚，使他们能掌握有关术语。这样有助于提高他们的分类水平。首先，教师要引导幼儿学会按事物的本质属性及事物间的内在联系进行分类。其次，要引导幼儿学会正确运用科学概念即运用标志某类事物的科学术语进行分类。

3. 抽象、概括与具体化

抽象是在思想上把事物的本质属性、特征抽取出来，并把这些本质属性、特征与其他属性、特征区分开来的思维过程。概括是在思想上把抽象出来的各种对象或观念之间的共同属性结合起来、联系起来的心智操作。

抽象和概括是紧密联系着的。如果没有抽象也就无从进行思维概括。客观事物具有各种属性,如果不能从它们的差异中抽出要概括的属性,概括就无法进行。同时,抽象又决定于概括,要概括哪些属性,才确定从哪些方面进行抽取。经过抽象与概括,人才能逐步舍弃事物的非本质属性,掌握事物的本质属性。

抽象和概括是在比较的基础上进行的更高级的分析与综合。因为抽象实际上是把本质属性和非本质属性区分开来的过程。而概括则是把本质属性联合起来的过程。其初级形式是对事物的外部特征进行抽象和概括;其高级形式则是科学的抽象和概括,是根据事物的本质属性与共同特征进行的抽象和概括。

具体化是同抽象和概括相反的思维过程,是将抽象概括出来的一般知识运用到具体对象上去。例如,用举例的方法说明定律、公理、规律;用一般原理来解答习题、做实验作业等。将一般认识具体化可以使人更好地理解一般的东西,从而使一般的认识不断扩大、丰富和深入。因此,具体化有助于掌握理论知识。

第二节 学前儿童思维发展

一、思维在学前儿童心理发展中的作用

(1)思维是幼儿心理活动的基础。人的一切行为都是通过思维来完成的,幼儿的一切活动离不开思维,只有思维水平不断提高,幼儿才能认识周围的环境、周围事物,对各种事物做出正确的判断和推理,同时把握事物。

(2)思维的发展标志着幼儿认识水平的提高。幼儿思维的发展使幼儿对事物的认识不停留在表面的特征,能进一步认识事物的本质。

(3)思维的产生和发展促进了幼儿的情感、意志和社会性的发展。思维是提高高级认识的活动,是智力活动的核心,思维的发生和发展使幼儿的整体水平不断得到提升。

(4)思维水平标志着意识和自我意识的出现。思维水平越高,幼儿自我意识发展就越好,对自己和他人有意识,使幼儿知道自我,使自我意识得到发展,这也是幼儿独立性发展的基础。

二、学前儿童思维发展的一般趋势

(1)从概括的性质的演变来看,一般认为是从动作的概括向表象概括,再向概念概括发展。

(2)从反映的内容的演变来看,是从反映事物的外部联系、现象到反映事物的内在联系、本质,从反映当前事物到反映未来事物的发展。

(3)从思维发展的方式看,儿童的思维最初是直观行动的,然后出现具体形象的,最后发展起来的是抽象逻辑思维。

以下我们将对直觉行动思维、具体形象思维和抽象逻辑思维三种不同水平的思维过程进行分析,对儿童思维发展的一般趋势获得进一步的了解。

(一)直觉行动思维

直觉行动思维,也称直观行动思维,指依靠对事物的感知,依靠人的动作来进行的思维。直觉行动思维是最低水平的思维,这种思维方式在2~3岁儿童身上表现最为突出,在3~4岁儿童身上也常有表现。

1. 产生

直觉行动思维是在儿童感知觉和有意动作,特别是一些概括化的动作的基础上产生的。

儿童摆弄一种东西的同一动作会产生同一结果,这样在头脑中形成了固定的联系,以后遇到类似的情境,就会自然而然地使用这种动作,而这种动作已经可以说是具有概括化的有意动作。例如,儿童经过多次尝试,通过拉桌布取得放在桌布中央的玩具,下次看到在床上的皮球,就会通过拉床单去拿皮球。也就是说,这种概括性的动作就成为儿童解决同类问题的手段,即直觉行动思维的手段。儿童有了这种能力,就称其有了直觉行动水平的思维。

2. 特点

直觉行动性是儿童思维的基本特征,也是直觉行动思维的重要特征。

1) 直观性与行动性

儿童的思维与其感知和动作密不可分,其不可能在动作之外思考,是在行动中利用动作进行思考,也就是说,儿童思考和解决问题的行为还没有分离开,因此,儿童不可能预见、计划自己的行动。儿童的思想只能在活动本身展开,他们不是先想好了再行动,而是边做边想。

2) 出现了初步的间接性和概括性

思维的初步间接性主要体现在两个方面:首先,可通过事物部分认识事物,如幼儿不能直接感知火车司机的工作情景,但是可以通过游戏,部分复现出工作情景;其次,可通过事物的外部特征认识部分内部变化及内在联系,如幼儿根据花草树木的变化能大致判断季节的状态。

直觉行动思维的概括性表现在动作之中,还表现在感知的概括性。儿童常以事物的外部相似点为依据进行知觉判断。虽然直觉行动思维具有一定的概括性,在刺激物的复杂关系和反应动作之间形成联系,但由于缺乏词的中介,儿童对外部世界的反应只是简单运动性和直觉性的,而不是概念的。因此,它只能是一种“行动的思维”“手的思维”。

(二)具体形象思维

具体形象思维是指依靠事物的形象和表象来进行的思维。它是介于直觉行动思维和抽象逻辑思维之间的一种过渡性的思维方式。具体形象思维是幼儿期典型的思维方式。

1. 产生

具体形象思维是在直觉行动思维之中孕育出来并逐渐分化的。

随着动作的熟练,一些动作(试误性的无效动作)逐渐被压缩和省略,而由经验来代替。这样一些表象就可以代替一些实际动作,遇到问题时就可以不再试误,而是先在头脑中搜索表象,以便采取相应有效的动作,这时儿童不再依靠动作而是依靠表象来思考。儿童思考和解决问题的动作开始分离,其内部表象已经可以支配外部行动。

从某种意义上讲,真正的思维才开始产生,才真正由“手的思维”转为“脑的思维”。

2. 特点

1) 思维动作的内隐性

在直觉行动思维中多采用“尝试错误”法,当用这种思维方式解决问题的经验积累多了以后,儿童便不再依靠一次又一次的实际尝试,而开始依靠关于行动条件及行动方式的表象来进行思维。思维的过程从“外显”转变“内隐”。

2) 具体形象性

幼儿的思维内容是具体的。他们能够掌握代表实际东西的概念,不易掌握抽象概念。比如,“家具”这个词比“桌子”“椅子”等抽象,幼儿较难掌握。在生活中,抽象的语言也常常使幼儿难以理解。

幼儿思维的形象性,表现在幼儿依靠事物在头脑中的形象来思维。幼儿的头脑中充满着颜色、形状、声音等生动的形象。

幼儿的具体形象思维还有一系列派生的特点。

(1) 表面性。幼儿思维只是根据具体接触到的表面现象来进行的。因此,幼儿的思维往往只是反映事物的表面联系,而不反映事物的本质联系。例如,幼儿不理解词的转义。幼儿听妈妈说:“看那个女孩长得多甜!”他问:“妈妈,你舔过她吗?”

(2) 绝对性。由于思维的具体性和直观性,使得思维所能把握的往往是事物的静态,而很难把握那种稍纵即逝的动态和中间状态,缺乏相对的观点。

3) 自我中心性

所谓的自我中心指主体在认识事物时,从自己的身体、动作或观念出发,以自我为认识的起点或原因的倾向,而不太能从客观事物本身的内在规律及他人的角度认识事物。

皮亚杰设计的“三座山试验”是自我中心思维的一个最典型的例证(如图 5-1 所示):先请儿童围绕三座山的模型散步,让其从不同的角度观看模型,然后请其坐在模型的一边,从许多三座山的照片(拍摄角度各不相同)中选出和自己以及坐在 B、C、D 位置的娃娃所看到的模型相一致的照片。结果发现,相当一部分幼儿挑出的往往是与自己的角度所见完全相同的照片。

自我中心的特点还伴随有其他一些表现,介绍如下。

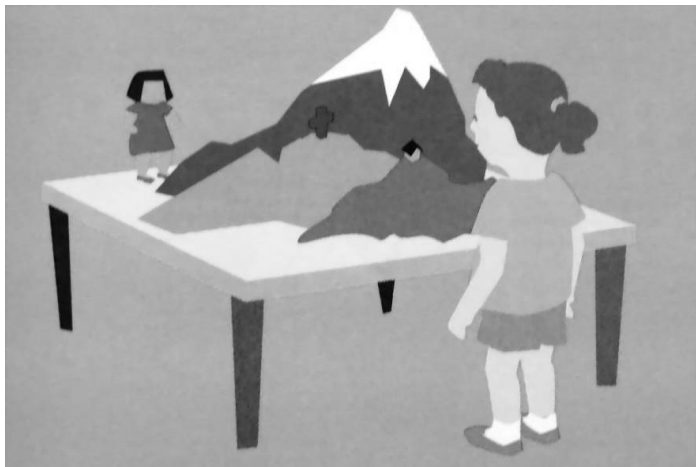


图 5-1 三座山试验

(1)不可逆性。即单向性，不能转换思维的角度。例如，问幼儿：“你有姐姐吗？”“有，我姐姐是××。”过了一会问她：“××有妹妹吗？”儿童摇头。她只从自己的角度看××是姐姐，而不知从姐姐的角度看，自己是妹妹。由于缺乏逆向思维的能力，使得儿童很难获得物质守恒的概念。不懂得一定量的物体形状改变，是可以变回原状的，形状的改变并不影响其量的稳定性。

(2)拟人性(泛灵论)。自我中心的特点常常使儿童由己推人。自己有意识、有情感、有言语，便以为万事万物也应和自己一样有灵性。因此，他们常常有一种看待事物的独特眼光和一颗敏感、善良、充满幻想的心灵。

(3)经验性。幼儿的思维是根据自己的生活经验来进行的。比如，听奶奶抱怨小鸡长得慢，就把小鸡埋在沙里，把鸡头留在外面，还用水浇，并告诉奶奶：“您的小鸡一定会长得大大的。”

(三)抽象逻辑思维

抽象逻辑思维是人类特有的思维方式，是指用抽象的概念或词，根据事物本身的逻辑关系来进行的思维。

学前儿童晚期时，出现了抽象逻辑思维的萌芽。整个学前期都还没有这种思维方式，只有这种方式的萌芽。

随着抽象逻辑思维的萌芽，儿童自我中心的特点逐渐开始消除，即开始“去自我中心化”。儿童开始学会从他人及不同的角度考虑问题，开始获得“守恒”观念，开始理解事物的相对性。

所谓守恒，是皮亚杰理论中的重要概念，是衡量儿童运算水平的标志之一。守恒是个体对概念本质的认识能力或概念的稳定性。具体指对物体的某种本质特征(如重量、体积、

长度等)的认识不因其他非本质特征的变化而改变。

如前所述,儿童思维发展的总趋势,是按直觉行动思维在先,具体形象思维随后,抽象逻辑思维最后的顺序发展起来的。就这个发展顺序而言是固定的、不可逆的。但这并不意味着这三种思维方式之间是彼此对立、相互排斥的。事实上,它们在一定条件下往往相互联系、相互配合、相互补充。

在学前儿童(主要是幼儿阶段)的思维结构中,特别明显地具有三种思维方式同时并存的现象。这时,在其思维结构中占优势地位的是具体形象思维。但当遇到简单而熟悉的问题时,能够运用抽象水平的逻辑思维。而当遇到的问题比较复杂、困难程度较高时,又不得不求助于直觉行动思维。

(四)皮亚杰认知发展论

1. 皮亚杰认知发展阶段论

(1)感知运算阶段(0~2岁):这一阶段婴儿只有动作的智慧,而没有表象与运算的智慧。他们依靠感知运动的手段来适应外部环境。这个阶段的儿童行为发展经过三个层次,即本能时期、习惯时期和智慧活动萌芽时期。儿童出生的第一个月只是遗传性反射格式,通过第二分阶段的习惯形成,使一些单一的反射动作加以整合、联结,如寻找声源、用眼睛随着运动的物体等,大约在9个月到1岁左右开始出现了最初的感知运动智慧。

(2)前运算阶段(2~7岁):此期儿童的思维特点以自我为中心,很难从别人的观点(角度)看事物。例如,在这一阶段后期可以说出自身的左右,但对对方的左右常常弄错,受自身左右的影响。这一阶段儿童思维的另一个特点是思维的直觉性及思维的集中性,他们的判断仍受直觉调节的限制。

(3)具体运算阶段(6~12岁):这阶段的基本特点是开始进行心理运算,能在头脑中依靠动作的格式对事物的关系系统进行逆反、互反、传递等可逆运算。具体运算阶段的儿童,虽然在推理、问题解决和逻辑方面已经超过了前运算阶段的儿童,但其思维还具有局限性,抽象的语言推理还不能进行,离不开具体事物的支持。

(4)形式运算阶段(12~15岁):这阶段已经达到了成人的成熟思维,是认知发展的最高阶段,能在头脑中将形式和内容分开,能根据假设来进行逻辑推理。

2. 影响发展的因素

(1)成熟:指机体的成长,特别是神经系统和内分泌系统的成熟,是个体发展的必要条件。

(2)练习和经验:指个体对物体做出动作过程中的练习和习得的经验(不同于社会性经验)。分为物理经验和逻辑数理经验两种。

(3)社会性经验:指社会环境中人与人之间的相互作用和社会文化的传递,对个体的发展具有重要影响,但不是充分因素,需要建立在被主体同化的基础上。

(4) 具有自我调节作用的平衡过程：智力的本质是主体改变客体的结构性动作，是介于同化和顺应之间的一种平衡，是主体对环境的能动适应。实现平衡的内在机制和动力就是自我调节。自我调节是认识活动的是一般机制，使得认知结构由低级水平向高级水平发展。

三、学前儿童思维能力的培养

(一) 不断丰富幼儿的感性知识

思维是在感知的基础上产生和发展的。人们对客观世界正确、概括的认识，是通过感知觉去获得大量具体、生动的材料后，经过大脑的分析、综合、比较、抽象、概括等思维过程才达到的。因此感性知识、经验是否丰富，制约着思维的发展。幼儿教师应有意识、有计划地组织各种活动，丰富幼儿的感性知识及其表象。在幼儿积累了同类各种事物、多种材料的较为丰富的知识经验后，再引导幼儿进行分类、概括，把零散的知识条理化、系统化，形成最初的各种概念，进而再教幼儿运用概念进行判断、推理，促进幼儿思维能力的发展。

(二) 发展幼儿语言

语言是思维的武器和工具。正是借助于词的抽象性和概括性，人脑才能对事物进行概括、间接的反映。通过语言中的词和语法规则，幼儿才得以逐渐摆脱实际行动的直接支持，摆脱表象的束缚，抽象、概括出事物之间的规律性联系。

(三) 教给幼儿正确的思维方法

思维的特征是概括性、间接性和逻辑性，儿童随着年龄的增长，有了较多的感性知识和生活经验，语言发展也达到较高水平，为思维发展提供了条件工具。但还要掌握正确的思维方法，才能更好地利用这些条件和工具，儿童不是一开始就能掌握的，家长和老师都要引导和教给儿童，遇到问题如何通过分析、综合、比较和概括，做出逻辑的判断和推理。教儿童掌握正确的思维方法，儿童一旦掌握了正确的思维方法，就如同插上了思维发展的翅膀，抽象思维能力就能得到迅速的发展和提高。

(四) 激发幼儿的求知欲，保护幼儿的好奇心

好奇心是儿童的特点，他们对周围的环境充满探求的渴望，善于主动发现和探索事物的特点，在不断获取知识和信息的同时，使思维力得到发展。

由于受认知能力的限制，幼儿经常会在日常生活中遇到许多未知的事物，并向成人提出各种各样的问题。“声音是怎样传到耳朵里？”“我走，怎么月亮也走？”“彩虹为什么是五颜六色的？”“蚯蚓是爬行动物吗？”“鲸鱼为什么不是鱼？”“企鹅是鸟，为什么不会飞？”等等。教师应耐心地以不同的方式给予答复，满足幼儿的求知欲望，保护幼儿的好奇心，使幼儿投入到探索发现新事物的活动中去。

(五)通过智力游戏、实验等方式，锻炼幼儿的思考力

智力游戏趣味性浓，可以在活泼、轻松的氛围中，唤起幼儿已有的知识印象，促使幼儿积极动脑去进行分析、比较、判断、推理等一系列逻辑思维活动，从而促进幼儿思维抽象逻辑性的发展。

教师也可以利用一些自然条件、简单实物、工具等，让幼儿亲自进行一些简易的小型科学实验，让幼儿在动手时动脑，有所发现，有所提高。

第三节 学前儿童的想象

一、什么是想象

想象是人脑对已储存的表象加工改造形成新形象的心理过程。想象在人们的生活实践中具有巨大的作用。首先，想象对认识具有补充作用。例如，当我们感知一幅墨迹图，觉得模棱两可时，想象可以填补感知内容的空白，我们通过想象将其看成各种不同的形象。其次，想象具有超前认识的作用。在日常生活中想象的超前认识作用屡见不鲜，如科学家关于火星的假说、史学家的预言等都具有超前认识的作用。最后，想象具有满足需要的作用。如儿童的想象游戏、梦等，都可以满足现实中不能获得满足的需要。凡属人类的创造性劳动，无一不是想象的结晶；没有想象，便没有科学预见，没有创造发明，没有我们今天五彩斑斓的生活。

二、想象的种类

根据产生想象时有无目的意图，可将想象划分为有意想象和无意想象。无意想象是指没有特定目的、不自觉的想象，是最简单的、初级的想象。如幼儿看见玩具听诊器，就想象自己成了医生，给娃娃看病；看见香蕉，就拿起来当电话等。无意想象实际上是一种自由联想，不要求意志努力，意识水平低，是幼儿想象的典型形式。而梦是无意想象的一种极端的表現，梦完全不受意识的支配，所以皮亚杰称之为“无意识的象征”。做梦，是脑功能正常的表现，不仅无损于身体健康，而且对脑的正常功能的维持是必要的。有意想象是带有目的性、自觉性的想象。有意想象是需要培养的，在教育的影响下逐渐发展。

有意想象分为再造想象、创造想象和幻想。再造想象是根据言语的描述和图样的示意，在人脑中形成相应新形象的过程。再造想象对理解别人的经验是十分必要的。幼儿期主要以再造想象为主，如几个小朋友在一起拿着玩具锅、铲、勺子等“过家家”，用笔给洋娃娃打针等，整个游戏过程就是以再造想象为线索的。创造想象是指在开创性活动中，人脑创造新形象的过程。创造想象的主要特点是，它的形象不仅新颖而且是开创性的，如幼儿想象太阳能够播种，全世界就没有寒冷的地方等。实践证明，科学研究上的重大发现和创

见,生产技术和产品的改造和发明,文学家、艺术家的塑造和构思等,都离不开创造想象,所以创造想象是各种创造活动的重要组成部分。幼儿的再造想象和创造想象是密切相关的,再造想象的发展使幼儿积累了大量的形象,在此基础上,逐渐出现创造想象的成分。幻想属于创造想象的特殊形式,是一种指向未来并与个人的愿望相联系的想象,如拇指姑娘、嫦娥奔月、外星人与地球人大战等都属于幻想。符合事物发展规律的幻想,能激发人们向往未来,克服前进道路上的困难。今天,通过人们的努力,“嫦娥奔月”“龙宫取宝”都已成为现实。而与事物发展规律相违背的幻想,如因果迷信中的形象,则是有害的,属于空想。

三、学前儿童想象的发展

幼儿期是想象最为活跃的时期,想象几乎贯穿幼儿的各种活动,幼儿的思维、游戏、绘画、音乐、行动等,都离不开想象。想象是幼儿行动的推动力,创造想象是幼儿创造性思维的典型表现。幼儿想象发展的一般趋势是从简单的自由联想向创造想象发展。具体表现为三个方面:(1)从无意想象发展到有意想象;(2)从简单的再造想象发展到创造想象;(3)从极大夸张的想象发展到合乎现实的想象。

1. 无意想象和有意想象的发展

在幼儿的想象中,无意想象占主要地位,有意想象是在教育的影响下逐渐发展起来的。幼儿的无意想象主要有以下特点。(1)想象无预定目的,由外界刺激直接引起。如3~4岁的幼儿看见小汽车或小凳子,就开着“车”当司机,嘴里还“滴滴……嘟嘟……”“下车了”说个不停。幼儿画画也是如此,如看见糖果就要画糖果,其他的小朋友也跟着画。(2)想象的主题不稳定,内容零散。应该说,在幼儿期,由于生理和心理发展的不成熟,孩子们在很多方面都表现出不稳定的现象。如在游戏中,幼儿正在当“老师”,忽然看见别的小朋友在给娃娃打针,他(她)也跑去当“医生”,加入打针的行列。在绘画活动中表现得更加明显,一会儿画人,一会儿画树,一会儿又去画小虫、小花等,当说其画得不像树时,他(她)立刻说“这是火箭”,显现出一串串无系统的自由联想。(3)以想象过程为满足。由于幼儿的想象主要是无意想象,所以幼儿的想象一般没有什么目的,更多的是从想象的过程中得到满足。如小朋友讲故事时,看起来有声有色,既抑扬顿挫,又有表情,还有动作,听故事的小朋友也被吸引得相当投入,听得津津有味,但成人一听,却不知道他(她)在讲什么,完全没有来龙去脉和情节。孩子们就这样在讲和听的过程中进行想象,感到满足。

有意想象在幼儿期开始萌芽,幼儿晚期有了比较明显的表现。在大班幼儿的活动中出现了更多有目的、有主题的形象,但这种有意想象的水平还很低,并且受条件的左右。如在游戏状态下,即使4岁左右的幼儿有意想象的水平都较高,而在实验条件下想象的有意水平却很低。在教育的作用下,有意想象逐渐发展起来,并且逐渐占主导地位。

2. 再造想象和创造想象的发展

幼儿期主要以再造想象为主，创造想象在再造想象的基础上逐渐发展起来。幼儿再造想象的特点是：想象依赖于成人的语言描述；想象常常根据外界情境的变化而变化；实际行动是幼儿想象的必要条件。2~3岁是想象发展的最初阶段，这时期幼儿想象的过程进行缓慢，依赖于成人的语言提示和感知动作的辅助；想象在3~4岁时迅速发展，以再造想象为线索，在幼儿的绘画、音乐、游戏等活动中都出现了再造想象的成分；4~5岁幼儿在再造想象过程中，逐渐开始独立地而不是根据成人的语言描述去进行想象，想象的内容已有独立创造的萌芽。5~6岁幼儿的创造想象已经有相当明显的表现，想象内容开始有了较多的新颖性，如幼儿开始想象“取下太阳光给奶奶暖手”“在月亮上荡秋千”等。

幼儿期是创造想象开始发生的时期，这个时期的创造想象主要有以下特点：(1)最初的创造想象是无意的自由联想，这种最初级的创造，严格来说，还只是创造想象的萌芽或雏形；(2)幼儿创造想象的形象与原型只是稍有不同，是一种典型的不完全模仿，如原型是3个圆圈，幼儿“创造”出5个圆圈；(3)想象情节逐渐丰富，从原型发散出来的数量和种类增加。

幼儿创造想象的发展大致经历三个阶段。(1)3岁左右幼儿想象的创造性还很低，基本上是以重现生活中某些经验的再造想象为主。(2)4岁左右，随着知识经验的丰富及语言和抽象概括能力的提高，幼儿的想象便有了一些创造性成分，如在看图说话时，加入本来没有的人物、情节，使整个故事更加生动、丰满；能用图形组合出许多别人意想不到的物品，如用一个长椭圆及两个小长三角形组成企鹅、两个三角形组成蝴蝶等。(3)5岁时想象内容丰富，新颖性增加，独立性发展到较高水平，且力求符合客观现实，能更多地运用创造想象进行一些创造性的游戏和活动。

【案例判断】 中班幼儿小涵拿起画笔，在纸上画了起来，一边画一边念念有词：“我画小白兔……哦，小白兔吃什么呢？来，吃红萝卜吧……啊，天黑了，要回家了，开火车啦……”她对着画好的小火车开心地说：“你要好好跑啊……我要去小熊家了……”请分析小涵的行为。

无意想象是幼儿主要而又典型的想象形式。无预定的目的性，想象的主题不稳定、零散，仅仅满足于想象的过程，而且容易受情绪和兴趣的影响。

第四节 学前儿童言语的发展

一、言语与语言的区别与联系

1. 语言的概念

语言是一种社会约定俗成的符号系统。通常讲的语言一般包括音、形、义、词汇、语法等要素。语言是一种社会现象。

语言是一种交际和思维的工具。

【例】 妈妈叫皮皮起床：“快点起来！公鸡都叫好几遍了！”皮皮说：“公鸡和我有什么关系，我又不是母鸡。”

2. 言语的概念

言语是运用语言进行实际活动的过程。言语是一种心理现象。

3. 语言与言语的区别和联系

语言与言语的区别如下。

- (1) 语言是工具，言语则是对这种工具的运用。
- (2) 语言是社会现象，具有较大的隐蔽性；言语是心理现象，具有个体性和多变性。

语言与言语的联系如下。

- (1) 言语活动依靠语言来进行。
- (2) 语言是在具体的言语交往情境中发展起来的。

二、言语的种类

(一) 外部言语

(1) 口头言语——通过人的发音器官所发出的语音信息来表达思想感情的言语，分为对话言语和独白言语。

(2) 书面言语——书面言语是借助于文字来表达思想感情、传授知识经验的言语。

(二) 内部言语

内部言语是个体内心“无声的言语”，通常我们思考问题时所运用的都是内部言语。在幼儿内部言语发展的过程中，常常出现一种出声的自言自语。

【例】 幼儿在搭积木时边搭边说：“这个放在下面，这个放在上面做屋顶。”

【案例判断】 以下两种言语分别属于什么言语？

1. 一幼儿独自抱着娃娃“喂饭”，边喂边说：“快吃！快吃！不要把饭含在嘴里，要嚼嚼，再咽下去！”喂完饭，她把娃娃放在小床上，盖上被子，说：“吃完饭，要睡觉，不要乱动。你呀，不要踢被子，要着凉的，生病要打针的……”

2. 在拼图过程中，儿童自言自语地说：“把这个放哪里呢……不对，应该这样……这是什么……就应当把它放在这里……”

三、学前儿童言语发展

(一) 0~3岁学前儿童言语的发生与发展

1. 婴儿言语的发生(0~1岁)

0~1岁是婴儿言语发生的准备阶段，又称为前言语阶段。

1) 发音的准备

(1) 简单发音阶段(1~3月)。新生儿因呼吸而发声,哭是儿童最初的发音。在新生儿哭声中,特别是哭声停止的时候,可以听出 ei、ou 的声音。

2个月以后,婴儿不哭时也开始发音。当成人引逗时,发音现象更明显,已能发出 ai、a、ei 等音。发这些音不需要较多的唇舌运动,只要一张口,气流自口腔冲出,音也就发出了。这与儿童发音器官不完善有关。

这阶段的发音是一种本能行为,天生聋哑的儿童也能发出这些声音。

(2) 连续音节阶段(4~8月)。这一阶段,婴儿明显变得活跃起来。当婴儿吃饱、睡醒、感到舒适时,常常自动发音。发出的声中,不仅韵母增多、声母出现,而且连续重复同一音节,如 a——ba——ba、da——da——da 等,其中有些音节与词音很相似,如 ba——ba(爸爸)、ma——ma(妈妈)等。父母常常以为这是孩子在呼喊他们,感到非常高兴。其实,这些音还不具有符号意义。但如果成人利用这些音与具体事物相联系,就可以形成条件反射,使音具有意义。

(3) 模仿发音——学话萌发阶段(9~12月)。这一阶段,儿童所发的音明显增加了不同音节的连续发音,音调也开始多样化,四个声调均出现了。

儿童开始能模仿成人的语音。这一进步标志着儿童学话的萌芽。

在成人的教育下,婴儿渐渐能够把一定的语音和某个具体事物联系起来,用一定的声音表示一定的意思。此时他们能够发出的词音只有很少几个。

2) 语音理解的准备

(1) 语音知觉能力的准备。婴儿对言语刺激是非常敏感的,出生不到10天的婴儿就能区分语音和其他声音,并对语音表现出明显的“偏爱”。几个月的婴儿还具有了语音范畴知觉能力:能分辨两个语音范畴之间的差别(如“b”和“p”)。

语音知觉的发展为语言理解提供了必要的前提,只有“听准音”才可能“听懂义”。

(2) 语词理解的准备。八九个月的婴儿已经能“听懂”成人的一些言语,表现为能对言语做出相应的反应。但这时,引起儿童反应的主要是语调与整个情境(如说话人的动作表情等),而不是词的意义。如果成人同样发这种词音,但改变语调和语言情境,婴儿就不再反应。相反,语调不变而改变词汇,反应还可能发生。

【例】给9个月的婴儿看“狼”和“羊”的画片。每当出示“羊”时,就用温柔的声音说“羊,羊,这是小羊”,而出示“狼”时,就用凶狠的声音说“狼,狼,这是老狼”。若干次以后,当实验者用温柔的声音说:“羊呢?羊在哪里?”婴儿就会指着画羊的图片;反之,亦然。这时,实验者突然改变说话的语调,用凶狠的声音说:“羊呢?羊在哪里?”婴儿毫不犹豫地指向画着狼的图片。这说明了什么?

2. 幼儿言语的形成(1~3岁)

幼儿前期,儿童口语的发展可分为以下两个大的阶段。

1) 句子不完整的阶段

(1) 单词句阶段(1~1.5岁)。

① 单音重叠。

【例】把汽车叫做“笛笛”，把小狗叫做“汪汪”。

② 一词多义。

【例】幼儿见到猫，叫“猫猫”，见到带毛的东西，如毛手套、毛领子一类的生活用品，也都叫“猫猫”。

③ 以词代句。

【例】幼儿说出“拿”这个词，有时代表其要拿奶瓶，有时代表其要拿玩具，还有时代表要拿别的孩子手里的食物。

(2) 双词句(电报句)阶段(1.5~2岁)。

1岁半以后，幼儿说话的积极性高涨起来，在很短的时间内，会从不大会说话变得很爱说话。说出的词大量增加，2岁时可达200多个。这一阶段儿童言语的发展主要表现在开始说由双词或三词组合在一起的句子。

2) 完整句阶段(2岁以后)

(1) 能说完整的简单句，并出现复合句。

这一年龄的幼儿渐渐能够用简单句表达自己的意思，并开始会说一些复合句。儿童说出的句子较长，日趋完整、复杂，由各种词类构成。

(2) 词汇量迅速增加。

到3岁时，幼儿已经能掌握1000个左右的词。

(二) 3~6岁学前儿童言语的发展

1. 3~6岁学前儿童口头言语的发展

幼儿口头言语的发展，主要表现在语音、词汇、语法结构和口语表达能力4个方面的发展上。

1) 语音的发展

(1) 幼儿发音的正确率随着年龄的增长而提高，错误率随着年龄的增长而不断下降。

(2) 3~4岁为语音发展的飞跃期。

(3) 对韵母发音的正确率高于对声母发育的正确率。

(4) 大多数3岁以上幼儿对声母发音不感到困难，部分3岁幼儿不容易发清辅音。

(5) 幼儿语音的正确率与所处社会环境有关。

(6) 语音意识明显发展。

2) 词汇的发展

幼儿词汇的发展有如下特点：

(1) 词汇数量的增加；
(2) 词类范围的扩大；
(3) 幼儿不断增加的词汇量，促使其对所掌握的每一个单词本身的含义理解也逐渐加深。

3) 语法结构的发展

- (1) 从混沌一体到逐步分化。
- (2) 从简单句到复合句。
- (3) 从不完整到逐步完整，从松散到逐步严谨。
- (4) 句子的长度从短到长。

4) 口语表达能力的发展

- (1) 从对话言语逐渐过渡到独白言语。
- (2) 从情境性言语过渡到连贯性言语。

2. 3~6岁学前儿童书面言语的发展——早期阅读能力

幼儿在识字前，已经具备阅读能力。只是他们的阅读材料不是文字材料而是图画材料。

幼儿阅读能力的发展，大致经过以下3个阶段：

- (1) 分析阶段；
- (2) 综合阶段；
- (3) 分析综合阶段。

四、促进学前儿童言语能力发展的策略

(一) 掌握幼儿学习语言的规律，有计划地进行培养和训练

(1) 通过直接感知，在认识周围事物中发展幼儿语言。

幼儿学习语言，都要与周围现实的人、物、大自然及社会现象紧密相连。通过各种感官直接感知，如听、看、触、摸、尝、闻等，获得周围的一切知识，继而发展幼儿的语言。

(2) 通过相互渗透的各领域的教育，扩展幼儿的经验，发展幼儿思维能力，提供发展语言的条件。

幼儿园的内容是全面的、启蒙性的，可以相对划分为健康、语言、社会、科学、艺术等五个领域，也可做其他不同划分。各领域的内容相互渗透，从不同的角度促进幼儿情感、态度、能力、知识、技能等方面的发展。而语言是连接各科领域的重要工具，各科教育教

学内容的进行离不开语言。反过来，语言又促进了幼儿行为、思维、能力的发展。语言与思维有着密切的关系，没有语言思维无法进行，而思维活动的成果，必须用语言表达出来。幼儿思维能力的发展和语言能力的发展是同步进行的，幼儿掌握语言的过程也就是思维发展过程；而思维的发展，又促进语言的构思能力、逻辑能力和表达能力的发展。

(二)让幼儿多看、多听、多说、多练

1. 多看

教师在教学过程中，要有计划地带领幼儿直接观察，给幼儿多创造条件。采用直观形象的方法，引起幼儿学习的兴趣。例如，给幼儿讲“春天”的故事之前，先告诉幼儿：“春天到了，天气、大树、花、草、人、小动物呀，都有一些变化。一看到这些变化，就知道春天到了。你们找一找，看一看，春天到了有些什么变化，以后讲给大家听。”幼儿回家之后，仔细查找观察。当老师讲完故事之后问他们：“除了故事里大树、小草、小动物的变化外，还怎样知道春天到了？”幼儿根据自己观察判断的内容、亲身的体会，积极地发言。幼儿说：“小燕子飞回来了；青蛙妈妈有宝宝——小蝌蚪了；小草偷偷地从泥土里钻出来了；春天到了，可以放风筝了。”等等。幼儿列举了许许多多他们生活中的经验，兴趣很高。

2. 多听

培养幼儿注意地倾听，这是发展幼儿表达能力的先决条件。幼儿学习语言，首先要学会听，听得准确，听得懂，然后才有条件正确地模仿——说。讲故事是向幼儿介绍文学作品的基本方法。因为幼儿不识字，他们是文学作品的听众。将不识字的幼儿引入文学世界，就需要找人给幼儿讲，让幼儿认真地倾听，达到教育目的。

3. 多说

为了发展幼儿的表达能力，不但要发展幼儿听的能力，还要培养幼儿说的能力。我们要给幼儿创设“说”的环境，在说话中练习说话。在日常生活中，利用与幼儿接触的一切时机，进行交谈。在交谈中建立感情，使他们无拘无束，有话愿意讲出来。如果幼儿用词不当，教师应及时予以纠正。

4. 多练

发展幼儿语言表达能力的任务，主要是培养幼儿正确的发音、吐字清楚、丰富幼儿词汇，并能正确运用。教会幼儿按照汉语语法规则讲话。这些内容，都得在语言实践中学习。这就要让幼儿重复地多练习，逐渐地掌握。给幼儿提供多练的机会，创造多练的环境。幼儿发音不准、用词不当或讲出不合乎语言结构的句子时，教师和家长注意及时纠正并让幼儿重复练习。如幼儿说：“老希，我要一本书，小糊涂神。”教师就要给予纠正说：“老师，我要一本小糊涂神的书。”并让幼儿反复说两遍。这样幼儿渐渐地就会说了。幼儿学习语言，主要靠模仿，因此我们就需要不厌其烦地让幼儿多练习。

(三)教幼儿礼貌用语，培养良好的语言习惯

培养幼儿的礼貌言行要从以下几方面入手。

教育幼儿尊敬长辈、成人。要求幼儿能用礼貌语言主动、热情、大方地打招呼、称呼人，会问早、问好、道别。

教育幼儿当遇到困难需要帮助时会说：“请您帮我……”受到帮助后，会说：“谢谢。”

教育幼儿当自己不注意影响别人时，会主动诚恳地道歉，而当别人影响了自己时，能克制、谅解别人，会说：“没关系，不要紧。”

教育幼儿当别人在谈话时，应不插嘴、不妨碍；成人和自己讲话时，要专心地听，不离开、不打断、不厌烦、不骂人，有应答。有急事需要及时谈时，要打招呼。别人向自己提出问题时，要认真地回答。

教育幼儿要有良好的语言习惯，讲话时声音要大，让大家能听见；速度要适中，不快不慢；语言要准确，吐字要清楚。说话时，要看着对方，不要东张西望，漫不经心。

进行这些文明礼貌的言行规范教育时，我们应始终坚持“正面教育与具体行为相结合”，使幼儿直观地理解礼貌用语的含义，会正确使用。如称呼问题，我们教给幼儿根据不同年龄、不同场合，会用礼貌语言称呼别人。看见老年人，知道称呼“爷爷、奶奶”；看见像学生一样的人，知道称呼“大哥哥、大姐姐”；班上来了参观、看课的人时，知道问“客人好”等。通过反复的教育，幼儿掌握了许多人称名词，逐渐会合乎情理地称呼人了。

总之，在培养幼儿的语言时，要把握每个幼儿的实际，掌握幼儿学习语言的规律，有计划地进行培养和训练，让幼儿多看、多听、多说、多练，培养良好的语言习惯，创设良好的语言环境，那么幼儿的语言一定会健康地发展。



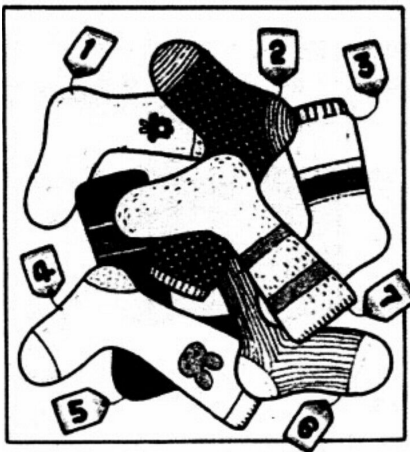
【活动设计】

学前儿童思维训练游戏

小侦探

1. 找袜子

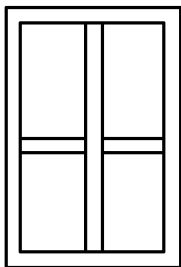
(1) 图中 7 只袜子随便摆放着，请你仔细地观察一下，放在最下面的是几号袜子呢？



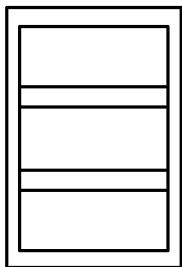
(2) 幼儿独立思考后讨论，并给出答案。

2. 最牢固的门

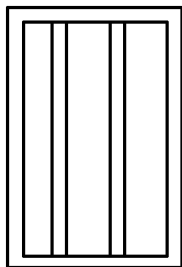
(1) 看下图，A、B、C、D，是4扇木制门框，哪一扇门框的结构最牢呢？为什么？



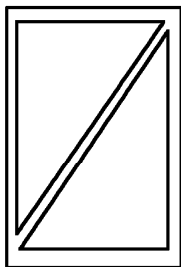
A



B



C



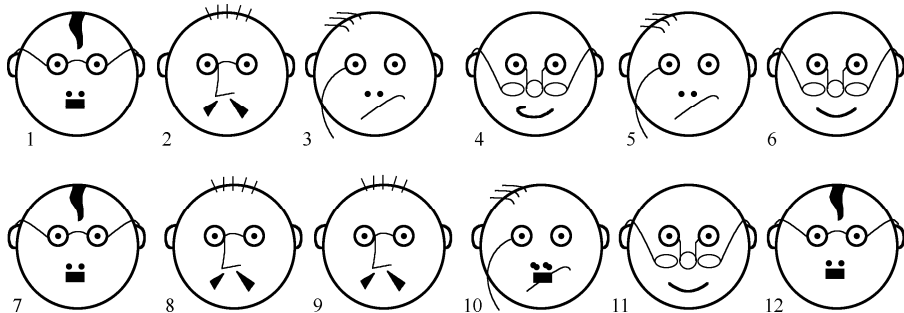
D

(2) 独立思考并回答。

(3) 给出答案。

3. 找不同

在下列 12 张脸谱中，你能看出哪幅与众不同吗？



4. 小结 (5 分钟)

(1) 回顾一下，以上 3 道题都用了什么方法呢？

(2) 教师小结：所谓排除法，是指在综合考虑题目内容、所设题干和所给答案的各种信息的基础上，运用一定的逻辑推理，排除不符合题干要求或与题目内容不符的干扰项，从而选出正确答案的一种解题方法。



思考与练习

一、简答题

1. 思维和想象的区别是什么？

2. 试从概念、判断、推理等方面分析学前儿童思维形式的发展特点。
3. 举例说明如何培养儿童的想象力。

二、实践应用题

1. 观摩一节幼儿园大班的教学活动课或科学活动，总结教师是如何启发幼儿的积极思维活动的。
2. 设计一个促进学前儿童语言发展的活动方案。

第六章

学前儿童记忆的发展



知识目标

1. 了解学前儿童记忆的特点。
2. 掌握培养学前儿童记忆的方法。



技能目标

1. 能够根据学前儿童记忆的特点进行教学设计。
2. 能够教会学前儿童记忆的方法。



案例导入

周二的早上入园时，小强对老师说：“昨天，我和爸爸妈妈去海南岛玩儿了，太好玩了，还潜水了……”老师愣住了，昨天是星期一，小强在幼儿园啊！于是就批评小强：“爱撒谎的孩子不是好孩子！”请分析小强的行为，并对教师的评价做分析。

由于幼儿的记忆不精确、不完整，经常记住非本质、富有情绪色彩的或感兴趣的内容，常常把主观想象的事物和现实中的事物混为一谈，所以容易歪曲事实，千万不能以此认为是品德出现问题。

第一节 记忆概述

一、记忆的概念

记忆是过去经历过的事物在人脑中的反映。

在现实生活中，人们会遇到各种各样的事物，会思考各种各样的问题，同样也会学到一定的知识，产生一定的情感。所有这些都会在头脑中留下痕迹，以后在适当的条件下，这些痕迹又会重新活动，再现出来，这一心理过程就是记忆。从信息加工的视角看，记忆就是人脑对所输入的信息进行编码、储存和提取的过程。

二、记忆的三个环节

记忆是一个复杂的心理过程，从“记”到“忆”包括识记、保持、再认或重现三个基本环节。

(一) 识记

识记就是识别并记住事物的过程。也可以说识记就是认识某一对象，并在头脑中留下印痕的过程。识记是记忆的开端，是信息的输入过程，是记忆的前提和基础，因而要提高记忆的效果就必须有良好的识记。

识记的种类如下。

(1) 无意识记和有意识记。根据识记的目的性和意志努力的程度，可将识记分为无意识记和有意识记。

无意识记(不随意识记)，是没有预定的目的，不经过任何努力，自然而然地记住某些事物的识记。

有意识记(随意识记)，是指有一定的任务目的，按一定的方法、步骤进行，需要做一定意志努力的识记。

(2) 机械识记和意义识记。根据识记材料的性质、对识记材料的理解程度及识记时所采用的方法，可以把识记分为机械识记和意义识记。

机械识记。在对识记材料没有理解的情况下，依靠机械的重复而进行的识记叫机械识记。

意义识记。通过对识记材料的理解而进行的识记叫意义识记。

(二) 保持

保持是过去经历过的事物映象在头脑中得到巩固的过程。用信息论的观点说，就是对传入大脑的信息进行编码、储存的过程。保持是记忆系统的中间环节，是重现和再认的前提，也是记忆力强弱的重要标志之一。

(三)再认或重现

再认或重现是记忆过程的最后阶段,是信息的提取和输出过程,标志着整个记忆过程的质量和数量,是衡量记忆效果的唯一标准。

1. 再认

再认是过去经历过的事物再次出现时,仍能被识别出来的过程。再认的速度和准确性主要取决于以下两个条件:首先,取决于对旧事物识记的巩固程度;其次,取决于当前呈现的事物同已感知过的事物相类似的程度。再认常常依靠各种线索。线索是事物的个别部分或特点。个别部分的出现可能唤起对整体的回忆。

2. 重现

重现是指在头脑中重新呈现出过去经历过的事物的过程。根据重现是否有预定的目的和意志努力,可以把重现分为无意重现和有意重现。

(1)无意重现。没有预定目的,也不需要意志的努力,自然而然发生的重现,叫无意重现。如触景生情、浮想联翩等,就是无意重现。

(2)有意重现。有预定目的,并且常常需要意志努力的重现,叫有意重现。如在考试中,学生根据题目要求重现有关知识,则是有意重现。

有意重现有时比较容易,有时则比较困难,这就需要追忆。追忆是指需要较大的意志努力,且需积极思维相配合的重现。

三、记忆的种类

依据不同的标准,可以把记忆分为不同的类型。

(一)根据记忆内容的不同,可以把记忆分为 4 种

(1)形象记忆。即以感知过的事物形象为内容的记忆。

(2)语词-逻辑记忆。即以抽象概念为内容的记忆,具有概括性、理解性和逻辑性等特点。

(3)情绪记忆。即以体验过的某种情绪、情感为内容的记忆。

(4)运动记忆。即以做过的运动或动作为内容的记忆。它是形成运动性熟练技巧的基础。

在实际生活中,上述 4 种记忆是相互联系的。一般说来,无论记什么材料,往往需要两种或更多种记忆协同活动。

(二)根据记忆材料保持时间的长短,可以把记忆分为 3 种

(1)瞬时记忆,又叫感觉记忆。在瞬时记忆中材料保持的时间很短,为 0.25~2 秒。进入到感觉器官的各种刺激,当刺激停止后,感觉并不立即消失,可如果不进一步加工的话,

保存的时间很有限。据研究,视觉的瞬时记忆在1秒以下,听觉的瞬时记忆在4~5秒以下。瞬时记忆最明显的例子是视觉后像。

瞬时记忆的特点是:信息的保存是形象的;保存的时间很短;保持量大。在瞬时记忆中呈现的材料如果没有受到注意就很快消失,如果受到注意就转入短时记忆。

(2)短时记忆,是指信息在头脑中保持在1分钟之内的记忆。它是介于瞬时记忆与长时记忆之间的一种记忆。与时间极短未被意识和加工的瞬时记忆相比,短时记忆是服从当前工作的需要,正在操作着的记忆,故而又称为操作记忆或工作记忆。

实验研究表明,短时记忆的容量大约是 7 ± 2 个组块。但短时记忆容量的绝对值常常会因实验材料的不同而出现较大波动。为解释这一现象,缪勒提出了组块的概念。所谓组块是将若干小单位联合成大单位的信息加工,也指这样组成的单位。一个组块可以是一个数字、一个字母、一个单词、一个词组或短语。

短时记忆的特点是:信息保存的时间很短;容量有限;易受干扰。短时记忆如果经过复述、运用或进一步加工,就被输送到长时记忆中去。

(3)长时记忆,是指信息在记忆中的储存超过1分钟以上直至许多年,乃至终生的记忆。它的信息主要来自对短时记忆信息的加工,主要是复述,也有一些印象深刻的内容是在感知过程中一次性输入而长久保存的。长时记忆代表一个人“心理上的过去”,是个体经验积累和心理发展的前提。个体对社会的适应,主要靠从长时记忆中随时可提取的知识和经验。

长时记忆的特点是:容量极大;保持时间很长。

瞬时记忆、短时记忆和长时记忆既具有不同的特点和功能,又密切联系,前后贯通,构成了完整的记忆系统。

(三)根据提取记忆信息时有无意识,可以把记忆分为内隐记忆和外显记忆

这种划分最早是由麦独孤提出的,自20世纪60年代末至70年代初以来,随着人们对内隐记忆现象的研究不断增多而逐渐受到重视。

(1)内隐记忆,是指未意识其存在又无意识提取的记忆。它强调的是信息提取过程的无意识性,而不管信息识记过程是否有意识。也就是说,个体在内隐记忆时,没有意识到提取信息这个环节,也没有意识到所提取的信息内容是什么,而只是通过完成某项任务才能证实保持有某种信息。

(2)外显记忆,与内隐记忆相比,是指有意识提取信息的记忆。它强调的是信息提取过程的有意识性,而不论信息识记过程是否有意识性。

四、遗忘的规律

(一)遗忘的概念

对于识记过的东西,不能再认和重现,或者错误地再认和重现,就叫做遗忘。它和保

持是相反的过程。遗忘可分为暂时性遗忘和永久性遗忘两种。

(二) 遗忘的原因

对遗忘原因的解释主要有两种说法,即衰退说和干扰说。衰退说认为,遗忘是由于记忆痕迹得不到强化而逐渐衰退以至最后消失所致。这可能是永久性遗忘的主要原因。干扰说认为遗忘是由于记忆中新旧经验相互干扰造成的,一旦干扰排除,记忆就能恢复。这可能是暂时性遗忘的主要原因。这个学说的最有力的证据就是前摄抑制和倒摄抑制。前摄抑制是指先前学习材料对后继学习材料的抑制;倒摄抑制是指后继学习材料对先前学习材料的抑制。在学习中,前摄抑制和倒摄抑制的影响是很明显的。如学习一篇课文,一般总是开头部分和结尾部分容易记住,而中间部分则容易遗忘,其原因就在于中间部分受前摄和倒摄两种抑制的干扰。同样,许多人都感到早晚学习效果好也是这个缘故。

(三) 遗忘的规律

心理学的研究证明,遗忘是有规律的。德国心理学家艾宾浩斯最早对遗忘的现象做了比较系统的研究。为了使学习和记忆尽量避免受旧有经验的影响,他用无意义音节作为学习材料,用重学时所节省的时间或次数占初学时间或次数的百分比来代表识记材料的保持率,测量遗忘的进程。

根据其结果绘制成的曲线图,称之为艾宾浩斯遗忘曲线,如图 6-1 所示。从曲线中可以看出,遗忘的进程是不均衡的,在识记后的最初时间里,遗忘的速度很快,随着时间的推移,遗忘的速度会逐渐缓慢下来,呈现出先快后慢的趋势。继艾宾浩斯之后,许多人用无意义的材料和有意义的材料对遗忘的进程进行了研究,结果大都证明了艾宾浩斯遗忘曲线基本上是正确的。

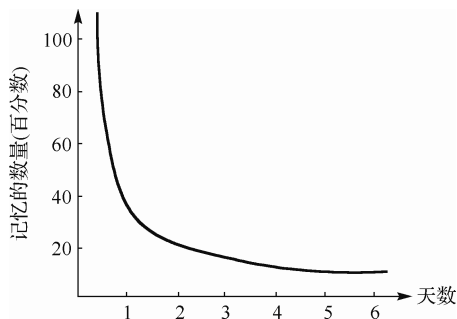


图 6-1 艾宾浩斯遗忘曲线

(四) 影响遗忘进程的因素

1. 记忆材料的性质

研究表明,记忆材料的性质和意义对遗忘的进程有很大的影响。一般来说,熟练的技

能遗忘最慢，形象材料次之，言语材料遗忘较快，无意义的材料或材料本身虽有意义但未被学习者理解时遗忘得最快。

2. 学习的程度

学习程度对遗忘的进程有较大的影响。一般把学习程度分为三级：低度学习（识记达不到背诵的标准）、中度学习（识记后恰能背诵）和过度学习（超过刚能背诵的程度）。

3. 识记后的复习

复习是记忆之本。心理学的研究表明，复习是巩固记忆、防止遗忘的最有效方法。

- (1) 复习要及时。
- (2) 合理分配复习时间。
- (3) 反复阅读与尝试回忆相结合。
- (4) 动员学生的多种感官和采用多种方式进行复习。

采取多种方式进行复习则容易使学生从不同的角度巩固旧有知识，会使他们感到新颖、有趣，容易激发他们智力活动的积极性，从而提高复习的效果。

第二节 学前儿童记忆的发展

一、记忆在学前儿童心理发展中的作用

（一）记忆促进儿童感知觉的发展

知觉的许多特性都包含着记忆的作用，换句话说，正是依靠记忆积累下来的经验，知觉才可能具有其整体性、恒常性、理解性和选择性。

如果没有记忆所积累的经验，知觉的这些特性便无从产生。客观事物对人来说，将永远是陌生的，知觉对感性信息的“解释”功能也将不存在。

（二）记忆是想象、思维产生的直接基础

记忆是联系感知与想象、思维的桥梁，是想象思维过程产生的直接前提。记忆表象越丰富，想象和思维的基础便越厚实。

（三）记忆影响儿童行为的倾向性

为什么说“初生牛犊不怕虎”？

是因为它还缺乏被虎伤害的直接或间接经验，记忆中没有“老虎危险”这样的警惕。

人同样如此。儿童依恋自己的父母，因为父母带给他舒适、温暖和爱的欢乐，是他（她）安全基地；避开陌生人和陌生情景，是因为对它们有一种“不可预测”的恐惧感；获奖的

愉快加强他们的获奖行为；受惩的痛苦减弱甚至消除引起惩罚的行为。

情感对行为的这种激励或抑制的作用，是以记忆为中介而得以发挥的。

二、学前儿童记忆的发生

（一）胎儿的听觉记忆

有研究发现，如果把记录母亲的心脏跳动的声音放给婴儿听，婴儿会停止哭泣。研究者的解释说，这是因为婴儿感到他们又回到了熟悉的胎内环境里。由此认为，胎儿已经有了听觉记忆。关于七八个月胎儿音乐听觉的研究，也得出类似结论。可见，胎儿末期，听觉记忆确已出现。

（二）新生儿记忆的表现

新生儿时期记忆主要表现在以下几个方面。

1. 建立条件反射

【现象分析】母亲喂孩子时往往先把他（她）抱成某种姿势，然后再开始喂。不用多久（一个月左右），新生儿便对这种喂奶的姿势形成了条件反射：每当被抱成这种姿势时，奶头还未触及嘴唇就已开始了吮吸动作。如何看待这种现象？

这种情况表明，婴儿已经“记住”了喂奶的“信号”——姿势。

新生儿记忆的主要表现之一是对条件刺激物形成某种稳定的行为反应，即建立条件反射。

2. 对熟悉的事物产生“习惯化”

新生儿记忆的另一表现是对熟悉的事物产生“习惯化”：一个新异刺激出现时，人（包括新生儿）都会产生定向反射——注意它一段时间。如果同样的刺激反复出现，对它注意的时间就会逐渐减少甚至完全消失。随着刺激物出现频率的增加而对它的注意时间逐渐减少甚至消失的现象，称之为“习惯化”。

习惯化可以作为一种方法和指标来了解新生儿的感知能力——看其能否发现刺激物的差别；也可以用来调查其记忆能力——看其能否辨别刺激物的熟悉程度。许多研究表明，即使出生几天的新生儿，也能对多次出现的图形产生“习惯化”，似乎因“熟悉”而丧失了兴趣。

（三）婴儿的记忆

胎儿及新生儿的记忆，从其恢复形式看都属于“再认”。

【现象分析】6个月左右，婴儿开始“认生”，只愿意亲近妈妈及经常接触的人，陌生人走近时，婴儿一般会感到不安。如何从记忆的角度看待这种现象？

这种现象表明婴儿明显的再认活动。

婴儿末期，“重现”的形式开始萌芽，1~2岁时才逐渐出现。

为什么再认会先于重现发生？

是由于二者的活动机制不同。再认依靠的是感知，重现依靠的是表象。感知是儿童自出生以后就已经具有或开始发展的，而表象则在1岁半至2岁才开始形成。另外，感知的刺激是在眼前的，立即可以引起记忆痕迹的恢复；而表象的活动，还有待儿童在头脑中进行搜索。

三、学前儿童记忆的发展趋势

（一）记忆保持时间的延长

儿童记忆保持的时间长度可以从再认和重现的潜伏期来看。

再认和重现的潜伏期都随着年龄的增长而增长，具体如表6-1所示。

表6-1 学前儿童记忆保持时间的变化

	1岁	2岁	3岁	4岁	7岁
再认	几天	几个星期	几个月	一年以前	三年前
重现		几天	几个星期	几个月	1~2年

【问题讨论】 哪些因素可能影响幼儿记忆保持的时间？

儿童记忆保持时间的长短受很多因素的影响，主要有以下几个因素。

1. 儿童对记忆对象的感知程度

在生活中我们有这样的体会，只有把记忆对象感知得很清楚，才能留下深刻的印象，而印象深刻的东西才能保持长久。儿童随着年龄增长各种分析器的结构和机能逐渐成熟。儿童通过积极从事各种活动，提高了各分析器的分析综合能力，感知的选择性、持续性、精确性都不断提高，这为头脑中留下深刻的印象创造了条件。

2. 儿童的知识经验和对识记材料的理解程度

凡是容易和已知的知识相联系的内容就比较容易记住。儿童在生活实践中接触的事物越来越多，知识经验也越来越丰富，这就有利于在记忆对象之间建立各种联系，使回忆容易实现。理解的东西往往容易记住，儿童知道了所记东西的意义，就便于把它同已有的知识经验联系起来，并入自己的知识结构中，利于长期保持。

3. 儿童的情绪状态

【案例分析】 一名3岁左右的幼儿对“小鸭子游泳”这首诗相当熟悉，要他重现时，首先想到的就是“小鸭子摇啊摇，扑通一声跳下河”。为什么这些词更容易记住？

诗句中“摇啊摇”“扑通一声”等措词，引起儿童情绪上的反应最愉快，所以保持得特别长久，而那些与情绪态度无联系的、印象不深的材料则不易记住。

儿童,特别是年幼的儿童很容易记住那些富有情绪色彩(愉快或不愉快)的事情。大多数成人之所以能回忆四五岁的往事,就是因为那些往事大都带有情绪色彩。

4. 对记忆对象的兴趣

有人说兴趣是记忆力的促进剂。确实,儿童对感兴趣的事物,记忆力就能被很好地发挥出来。儿童有强烈的好奇心和旺盛的求知欲,他们对什么事都要问个为什么,特别是对感兴趣的东西,能集中注意力去想它,以形成比较鲜明的、深刻的印象,并且喜欢查根问底,弄个水落石出。相反,他们对不感兴趣的事漠不关心。

(二)记忆容量的增加

1. 记忆广度

记忆广度是指在单位时间内能够记忆的材料的数量。这个数量是有一定限度的。一般人类的记忆广度为 7 ± 2 个信息单位。

儿童记忆广度的增加受生理发育的局限。儿童大脑皮质的不成熟,使其在极短的时间来不及对更大的信息量进行加工,因而不能达到成人的记忆广度。

记忆广度对记忆容量有一定的影响,但记忆容量的大小不决定于记忆广度的大小,而决定于把识记材料组织加工,并使之系统化的能力。因为每个信息单位内部的容量是不同的,加工能力强的,单位容量就大。

2. 记忆范围

记忆范围的扩大是指记忆材料种类的增多、内容的丰富。随着儿童动作的发展、和外界交往范围的扩大、活动的多样化,记忆范围也随之越来越大。

(三)记忆内容的变化

儿童记忆的内容也有随着年龄的增长而变化的客观趋势。

1. 运动记忆出现得最早

对喂奶姿势的条件反射就是属于这种记忆。

【回忆并思考】 在幼儿个体发展的进程中,最早出现心理现象的标志是什么?其中含有记忆的成分吗?是什么记忆?

有关运动技能和行为习惯的记忆,可以说是非理性的处理和存储信息,是自动化的学习,更多由皮下系统支配。因此,习惯系统比理解的记忆系统更早形成,而且较不容易消退,在遗忘相当长时间之后,还较容易恢复。

2. 儿童的情绪记忆

情绪记忆出现得也比较早。儿童对带有感情色彩的东西,容易识记和保持。情绪记忆与皮下结构,特别是丘脑有着密切关系。因此,虽然儿童的大脑皮质还没有发育成熟,情绪记忆已较早发展。

3. 在幼儿的记忆中, 形象记忆占主要地位

婴儿认识奶瓶、认识母亲等都是形象记忆的表现。1岁前的形象记忆和动作记忆、情绪记忆紧密联系。幼儿的形象记忆是依靠表象进行的, 其中起主要作用的是视觉表象。

4. 儿童语词记忆的发展最晚

这种记忆是随着儿童掌握语言的过程逐渐发展起来的。语词记忆的发展, 要求大脑皮质活动机能的发展, 特别是语言中枢的发展作为生理基础。

从儿童这几种记忆发生发展的顺序来看, 最早出现的是运动记忆(出生后2周左右), 然后是情绪记忆(6个月左右), 再后是形象记忆(6~12个月左右), 最晚出现的是语词记忆(1岁左右)。儿童这几种记忆的发展, 并不是用一种记忆简单地代替另一种记忆, 而是一个相当复杂的相互作用的过程。

(四) 记忆意识性与记忆策略的形成

1. 记忆意识性的发展

随着年龄的增长, 儿童记忆意识性开始逐渐萌芽、发展。有意识记的出现意味着记忆意识性的萌芽, 而无记忆的发展则意味着记忆意识性发展到了一个新的阶段。

元记忆的发展是指儿童对自己的记忆过程的认识或意识的发展, 包括以下几个方面:

- (1) 明确记忆任务, 包括认识到记忆的必要性和了解需要记忆的内容;
- (2) 估计到完成任务过程中的困难, 努力去完成任务, 并选择记忆方法;
- (3) 能够检查自己的记忆过程, 评价自己的记忆水平。

2. 记忆策略的形成

记忆策略是学习者采用的接受信息、提取信息的方式。它直接影响着记忆的效果。

儿童常见的记忆策略有以下几种。

1) 反复背诵或自我复述

年龄较大的幼儿, 在识记过程中反复背诵以避免遗忘。有时, 边识记边自言自语地说出记忆材料的名称或内容。比如, 为了记住图片, 每当看到一张图片时, 随即说出图片的名称。

2) 使记忆材料系统化

幼儿中期以后, 能够在记忆过程中自动对记忆材料加以整理分类。例如, 边识记边把图片分类, 并自言自语地说: “苹果是水果, 梨也是水果, 萝卜是蔬菜……” 幼儿也会把新词和某种事物或情绪联系起来, 等等。

3) 间接的意义识记

年龄较大的幼儿能对材料进行精心思考, 找出材料组成的规律, 以帮助记忆。

【例】 有一个6岁儿童, 在1分钟之内正确记住了17位数字: 81726354453627189。

他是经过思考,抓住了这些数字之间的规律性联系进行记忆的。他发现,每两个数字之和都是9,去掉最后一个9字,其余的数字排列都是对称的。

四、学前儿童记忆发展的特点

儿童的记忆和其他心理过程一样,是随着年龄的增长而逐渐发展的。

(一)无意记忆占优势,有意记忆逐渐发展

1. 无意识记占优势

1) 无意识记的效果优于有意识记

【实验研究】 在一项实验里,实验桌上画了一些假设的地方,如厨房、花园、睡眠室等,要求幼儿用图片在桌上做游戏,把图上画的东西放到实验桌上相应的地方。图片共15张。图片上画的都是儿童熟悉的东西,如水壶、苹果、狗等。游戏结束后,要求幼儿回忆所玩过的东西,即对其无意识记进行检查。另外,在同样的实验条件下,要求幼儿进行有意识记,记住15张图片的内容。实验结果表明,幼儿中期和晚期记忆的效果都是无意识记优于有意识记。到了小学阶段,有意识记才赶上无意识记。

3岁以前的儿童基本上只有无意识记,他们不会进行有意识记。而在整个幼儿期,无意识记的效果都优于有意识记。

2) 无意识记的效果随着年龄增长而提高

【实验研究】 给小、中、大3个班的幼儿讲同一个故事,事先不要求记忆,过了一段时间以后,进行检查。结果发现,年龄越大的幼儿无意识记的效果越好。

由于记忆加工能力的提高,幼儿无意识记继续有所发展。

3) 无意识记是积极认知活动的副产物

【案例分析】 如果带幼儿到一所学校来玩,回家后他会记住哪些地方?为什么会记住这些地方?除此之外,还有哪些因素会影响幼儿无意识记的效果?

幼儿的无意识记,不是由于幼儿直接接受记忆任务和完成记忆任务而产生的,而是幼儿在完成感知和思维任务过程中附带产生的结果,是一种副产物。事实证明,幼儿的认知活动越是积极,其无意识记效果越好。

幼儿无意识记的效果依赖以下因素。

(1) 客观事物的性质。

直观、形象、具体、鲜明的事物,以其突出的物理特点,容易引起幼儿的集中注意,也容易被幼儿在无意中记住。

(2) 客观事物与幼儿主体的关系。

对幼儿生活具有重要意义的事物,符合幼儿兴趣的事物,能激起幼儿愉快、不愉快或惊奇等强烈情绪体验的事物,都比较容易成为幼儿注意和感知的对象,也容易成为无意识记忆的内容。

比如，感人的道德故事比空洞的道德说教容易使幼儿记住。

(3) 幼儿认识活动的主要对象或活动所追求的事物。

【实验研究】 发给幼儿 15 张图片，每张图片中央画有幼儿熟悉的物体，图片的右上角画有同样醒目的符号，如△、+、○等。把幼儿分为两组，一组的任务是按物体的特点分类，如把猫和狗放在一起；另一组的任务是按符号分类，如把有△符号的放在一起。分类完毕后，要求幼儿回忆各图片上的物体。结果，按图片所示物体分类的幼儿，平均记住 10.6 个物体；按符号分类的幼儿，平均只记住 3.1 个物体。说明由于活动中辨别的主要对象不同，对图形的无意识记效果也不同。

如果使识记对象成为儿童活动任务中的注意对象，幼儿在活动过程中始终不能离开对该对象的认知，那么，对这种对象进行无意识记的效果就较好。

(4) 活动中感官参加的数量。多种感官参加的无意识记效果较好。

【实验研究】 同一年龄班的幼儿分为两组进行实验，学习同一首歌，第一次，甲组边看图片边听歌词；乙组不用图片，只听歌词。第二次，两组交换识记方法，学另一首儿歌。结果，通过视听两个通道识记时，儿童平均得分为 76.7，而单纯通过听觉识记的平均成绩仅为 43.6 分。

这说明多种感官参加有助于提高无意识记的效果。

(5) 活动动机。

活动动机不同，无意识记的效果也不同。

儿童在竞赛性游戏中积极性较高，无意识记的效果往往较好。

2. 有意识记逐渐发展

有意识记的发展，是幼儿记忆发展中最重要质的飞跃，幼儿有意识记的发展有以下特点。

1) 儿童的有意识记是在成人的教育下逐渐产生的

成人在日常生活和组织幼儿进行各种活动时，经常向他们提出记忆的任务。在讲故事前，预先向幼儿提出复述故事的要求；背诵儿歌时，要求他们尽快记住。这一切，都是促使有意识记发展的手段。

2) 有意识记的效果依赖于对记忆任务的意识和活动动机

幼儿意识到识记的具体任务，影响幼儿有意识记的效果。比如，幼儿在玩“开商店”游戏时，担任“顾客”的角色，“顾客”必须记住应购物品的各种名称，角色本身使幼儿意识到这种识记任务，因而也就努力去识记，记忆效果也有所提高。

(二) 记忆的理解和组织程度逐渐提高

【图表分析】 分析表 6-2，你认为幼儿的机械记忆和意义记忆有什么特点？为什么会有这些特点？

表 6-2 幼儿机械记忆和意义识记效果的比较

年龄		4 岁	5 岁	6 岁	7 岁
正确重现率 (%)	物体图形	47	64	72	77
	不规则图形	4	12	26	48

1. 使用机械记忆多，意义记忆效果好

1) 使用机械记忆多

可能出于两个原因：一是幼儿大脑皮质的反应性较强，感知一些不理解的事物也能够留下痕迹；二是幼儿对事物理解能力较差，对许多识记材料不理解，不会进行加工，只能死记硬背，进行机械记忆。

2) 意义记忆的效果优于机械记忆

许多材料证明，幼儿对理解了的材料，记忆效果较好。在日常生活中，幼儿对儿歌的识记比不理解的诗歌效果好。曾有研究者对幼儿识记常见物体和不熟悉的无意义图形的效果进行比较，结果发现幼儿识记常见物体的效果明显优于不熟悉的无意义的图形。

另外，幼儿对理解了的内容记忆保持的时间也较长。

其主要原因如下。

第一，意义记忆是通过对材料的理解而进行的。理解使记忆的材料和过去头脑中已有的知识经验联系起来，把新材料纳入已有的知识经验系统中。

第二，机械记忆只能把事物作为单个的孤立的小单位来记忆，意义记忆使记忆材料互相关联，从而把孤立的小单位联系起来，形成较大的单位或系统。

2. 学前儿童的机械记忆和意义记忆都在不断发展

在整个幼儿期，无论是机械记忆还是意义记忆，其效果都随着年龄的增长而有所提高。

年龄较小的幼儿意义记忆的效果比机械记忆要高得多，而随着年龄增长，两种记忆效果的差距逐渐缩小，意义记忆的优越性似乎降低了。

这种现象并不表明机械记忆的发展越来越迅速，而是由于年龄增长后，意义记忆和机械记忆效果的差异减少，机械记忆中加入了越来越多的理解成分，机械记忆中的理解成分使机械记忆的效果有所提高。

(三) 形象记忆占优势，语词记忆逐渐发展

【图表分析】 分析表 6-3，你认为幼儿的形象记忆和语词记忆有什么特点？为什么会有这些特点？

1. 学前儿童形象记忆的效果优于语词记忆

形象记忆是根据具体的形象来记忆各种材料。在儿童语言发展之前，其记忆内容只有事物的形象，即只有形象记忆。在儿童语言发生后，直到整个幼儿期，形象记忆仍然占主要地位。

表 6-3 幼儿形象记忆与语词记忆效果的比较

年龄	平均重现量		
	物体形象	词语	两种记忆效果比较
3~4	3.9	1.8	2.1: 1
4~5	4.4	3.6	1.2: 1
5~6	5.1	4.6	1.1: 1
6~7	5.6	4.8	1.1: 1

2. 形象记忆和语词记忆都随着年龄的增长而发展

幼儿期形象记忆和语词记忆都在发展。从上表中可以看到, 3~4 岁幼儿无论是形象记忆或语词记忆, 其水平都相对较低。其后, 两种记忆的结果都随年龄的增长而增长。

3. 形象记忆和语词记忆的差别逐渐缩小

如果我们计算一下上表中两种记忆效果的比率, 就可以看到, 两者的差距日益缩小。

因为随着年龄的增长, 形象和词都不是单独在儿童的头脑中起作用, 而是有越来越密切的相互联系。一方面, 幼儿对熟悉的物体能够叫出其名称, 那么物体的形象和相应的词就紧密联系在一起。另一方面, 幼儿所熟悉的词, 也必然建立在具体形象的基础上, 词和物体的形象是不可分割的。

(四) 幼儿记忆的意识性和记忆方法逐渐发展

前面所说到的幼儿有意识记和意义识记的发展, 意义识记对机械记忆的渗透, 语词记忆对形象记忆的渗透, 以及它们的日益接近, 都反映了幼儿记忆过程的自觉意识性和记忆策略、方法的发展。

第三节 学前儿童记忆力的培养

幼儿记忆发展对学习科学文化知识有直接作用。我们在幼儿教育教学中, 可以采用以下 10 种方法, 有效地培养和发展幼儿的记忆力。

(1) 运用教具, 形象记忆。具体形象、生动鲜明的物体, 能引起幼儿的兴趣。激发幼儿情感的事物, 容易被幼儿识记。幼儿在学习知识中, 教师能恰当地运用实物、标本、模型、图画等直观教具进行教学, 幼儿就能产生形象记忆, 提高记忆能力。例如, 学习数的组成、加减法, 知识比较抽象, 教师利用教具演示、讲解, 幼儿就能理解知识, 加之幼儿动手操作, 很快掌握了知识。又如, 音乐课学习歌曲, 运用图片或实物等教具向幼儿解释歌词, 就会帮助幼儿记住歌曲内容, 并达到教学目的。其他各科知识也是如此, 恰当地运用不同的教具, 就会使幼儿轻松地记忆知识。

(2) 开展游戏, 兴趣记忆。游戏是幼儿最喜爱的一种活动。高尔基说过: 游戏是幼儿认识世界的途径。的确, 游戏可以巩固和丰富幼儿的知识, 可以发展幼儿的语言和智力。教师把知识融于游戏之中, 可使幼儿在游戏中学习, 在游戏中记忆。例如, 认识水, 在水中放入各色插塑玩具, 先让幼儿进行玩水游戏, 通过在水中玩插塑, 让幼儿知道水是无色的; 再让幼儿用小竹篓盛水, 用手抓水, 从而知道水会流动。幼儿在玩水的过程中, 掌握了水的性质。又如, 故事“小蝌蚪找妈妈”, 教师讲述故事后让幼儿进行表演游戏, 小蝌蚪寻找自己的妈妈在哪里, 幼儿在表演的浓厚兴趣中记住了青蛙的外形特征和生长过程。

(3) 多种感官, 尝试记忆调动幼儿的多种感官——视觉、听觉、嗅觉、味觉、触觉参与活动, 能获得最好的尝试记忆效果。例如, 认识纸, 让幼儿用手把纸放水里看纸吸水, 把纸放在火上烧一烧, 用手撕一撕纸。通过实验, 幼儿记住了纸的4个秘密。又如, 小班认识苹果, 通过看、摸、闻、尝, 了解了苹果的颜色、形状、味道, 最后让幼儿画苹果, 加深了尝试后对知识的记忆。

(4) 动作演示, 准确记忆。有些知识, 利用动作演示, 幼儿就会准确理解并记忆。例如, 古诗《静夜思》中有一句“举头望明月”, 其中“举头”一词, 通过教师的动作演示、幼儿的尝试练习, 可以使幼儿准确地理解词意, 在以后的提问中记忆犹新。又如, 看图讲述“猴子过河”, 图片中一群猴子看到河对岸有许多桃子, 急得抓耳挠腮, 教学中可让幼儿学猴子着急的动作, 通过模仿, 引出“抓耳挠腮”这个词, 幼儿理解了词意, 就能很准确地用于讲述中。

(5) 善用比喻, 理解记忆。在幼儿教学中, 无论是范诵诗歌、范唱歌曲、给幼儿讲故事, 还是舞蹈动作、体育动作、绘画技巧的示范, 不但要正确规范, 还要善于运用一些浅显易懂的比喻手法破解难点, 在幼儿的脑海里留下难忘的印象。例如, 画金鱼的尾巴时, 可告诉幼儿尾巴分开的叉像一片片的柳树叶, 幼儿记住了尾巴的样子, 又能较容易地画出来。

(6) 找准异同, 比较记忆。在引导幼儿认识类似的事物时, 可通过比较, 找出异同点, 帮助幼儿比较记忆。例如, 认识鸭子, 可在认识嘴、脚时, 出示鸡的图像, 让幼儿比较鸡嘴和鸭嘴的形状、鸡脚和鸭脚的样子, 根据不同, 明确记住鸡、鸭各自的特征。

(7) 发散思维, 创造记忆。发散思维是思维者根据问题提供的信息, 不依常规, 寻求变化, 获得多种答案的一种思维形式, 其特点具有极大的主动性和创造性。因此可让幼儿多进行发散思维, 创造性地掌握和记忆知识。在教幼儿学习知识时, 要引导幼儿从多个角度考虑同一个问题, 寻求多种答案, 通过创造记忆知识。例如, 引导幼儿用“天”字组成“天气”“白天”“星期天”等不同含义的词。又如, 认识沉浮, 教师可出示大小、颜色都相同的皮球、铁球各一个, 让幼儿想出多种区别不同材料的球的办法, 让幼儿在发散思维中达到识记的最佳效果。

(8) 布置作业, 任务记忆。积极发展有意记忆, 对幼儿顺利进入小学学习有重要意义。开始可把记忆任务与幼儿感兴趣的活动联系起来, 以后渐渐给他们提出一定的任务, 让幼儿有目的的记住一些东西, 培养幼儿的有意记忆能力。例如, 认识长方体, 除带幼儿寻找长方体的东西以外, 还要让幼儿回家找一找什么是长方体的, 以此加深对长方体的认识。再如,

在幼儿园学习了儿歌或歌曲等，可让幼儿回家唱给爸爸妈妈听，带着任务去记忆知识。

(9)综合归类，逻辑记忆。在教育教学中，教师要教给幼儿一些方法，使幼儿能把新旧知识有机联系起来，在物体之间建立逻辑关系，以拓宽记忆的广度。例如，认识了各种船，可教幼儿归类为水上交通工具。

(10)加强复习，强化记忆。学过的知识，如果不复习，时间长了也会忘掉，为此要不断帮助幼儿进行复习，但复习的方式方法要多种多样，既适合幼儿年龄特点，又能达到强化记忆知识的目的。

总之，教幼儿学习掌握知识，不能死记硬背，要不断发展幼儿的意义识记。同时，幼儿记忆力的培养，与幼儿观察力、注意力、思维力、想象力和口语表达能力的培养是相互联系、相互促进的，只要我们做有心人，积极开发幼儿的智力，幼儿的记忆力就会得到迅速的发展。



【活动设计】

促进学前儿童记忆发展的活动设计

(一)促进幼儿有意识记发展的活动设计

活动目的

促进幼儿有意识记的发展。

方法

教师在日常生活和各种活动中，有意识地、经常地向幼儿提出具体、明确的记忆任务，并对记忆任务完成情况给予正确评价，激发幼儿记忆的积极性。

活动设计举例 1 散步

目的

幼儿在散步过程中，积极地观察和记忆散步时见到的一切，从而能促进幼儿有意识记的发展。

目的

带幼儿散步时，向幼儿提出：“回来后比一比，看谁看到的東西最多。”

(二)比较复述对幼儿记忆的影响的活动设计

活动设计举例 2 嗅觉辨别

目的

比较复述对幼儿记忆的影响。

目的

教师准备下列物品，按照顺序让幼儿闻一闻，并告诉幼儿该物品的名称，过两三分钟

后，再让幼儿闻一闻，要求幼儿说出物品的名称。物品有白醋、陈醋、白酒、黄酒、酱油、辣椒酱、芝麻酱等。教师只能让幼儿闻到味道，不能让幼儿看到物品。

这个例子一开始对于幼儿来说可能会有些难度，这就需要教师运用复述策略使幼儿能够辨别不同物品的气味。同样，教师也可以根据幼儿的具体情况，适当地增减难度。嗅觉辨别的记忆难度主要由记忆物品的多少和记忆物品之间的相似程度决定。记忆物品越多，相似程度越高，难度越大。

（三）训练组织策略的活动设计

活动设计举例 3 卡片分类

活动目的

幼儿能够有意识地运用组织策略。

方法

教师向幼儿呈现一张卡片，上面有 12 个词语，词语安排如下：香蕉、自行车、房子、猫、蛋糕、狗、公寓、猪、胡萝卜、轿车、旅馆、公共汽车。幼儿的任务是在卡片拿走之前能够不计顺序地把它完全回忆出来。如果幼儿已经掌握组织策略，则或许已经注意到有一些动物和一些食物，并且按范畴对其加以复述。在回忆时将其进行归类，将动物放在一起回忆，将食物放在一起回忆等。对于幼儿来说，归类可能是某种有意识的策略，但也可能仅仅反映了词语之间的联想，是这种联想使它们形成类别。



思考与练习

一、简答题

1. 学前儿童有哪些记忆特点？怎样利用这些记忆特点对学前儿童进行科学的记忆指导？
2. 记忆策略对学前儿童心理发展有哪些帮助？

二、实践应用题

1. 比较学前儿童在游戏中与日常生活中对儿歌的记忆，分析动机对学前儿童记忆效果的影响。
2. 设计两个促进学前儿童记忆发展的活动方案。

第七章

学前儿童情绪情感发展



知识目标

1. 掌握学前儿童情感发展的基本理论。
2. 把握学前儿童情感发展的基本特点。
3. 初步学会运用学前儿童情感发展的基本理论知识分析幼儿园的教学活动。
4. 学会评价幼儿情感发展的能力及促进学前儿童情感发展的策略。



技能目标

1. 能够根据学前儿童情绪、情感发展的特点，正确分析和处理学前儿童的各种情绪问题。
2. 能够独立设计情绪、情感相关的教学活动方案。



案例导入

在幼儿看过的图书中，经常会留下大灰狼、巫婆等反面角色被幼儿用指甲抠破、撕裂或用笔乱涂的痕迹。请结合心理学相关理论分析评价这种现象。

幼儿的情绪反应强烈，而且具有较多的冲动性，思维表面和具体，受“大灰狼”“巫婆”等反面角色的刺激，幼儿产生了强烈的憎恶情绪，在这样的情绪激发和促进下，幼儿往往会出现这样的行为。

第一节 情绪和情感概述

一、什么是情绪和情感

(一) 情绪和情感的定义

情绪和情感是客观事物是否符合人的需要而产生的态度体验。

情绪和情感是人的主观体验,即人对自己心理状态的自我感觉。主体不同,每个人的情绪体验就不一样,因此大家的心情也就不同。情感的产生以需要为中介,人对客观事物采取什么态度,决定于该事物是否能够满足人的需要。如果某一事物能够直接或间接满足需要,人就对其产生肯定的态度和体验;如果某事物不能满足或违背人的需要,人就对其产生否定的态度和体验。

(二) 情绪和情感的区别

一般情况下,情绪与情感是时刻地联系在一起的统一体,尽管如此,二者仍存在一定的差异,体现在以下几个方面。

(1)从需要的角度看差异。情绪一般与人的较低级的需求即生理性需要相联系,而情感往往与人的高级需求即社会性需要相联系。如婴儿饥渴或身体不适时就会有“哭”的情绪体验,吃过奶会做出“笑”的情绪体验。以后随着年龄的增长和社会化的进展,会产生对父母、对祖国爱的情感,并形成理智感、道德感和美感等高级情感体验。

(2)从发生早晚的角度看差异。情绪发生得早,而情感产生得晚,两者有着先后之分。

(3)从反映特点看差异。情绪是主要从当时的情况好与坏来下结论,所表现的心境反映与面部表情;情感则所体现出来的特性是带有一种稳定性、持久性、深刻性、内隐性的效果反映。

二、情绪、情感的分类

(一) 情绪的分类

按照情绪发生的强度和持续时间的长短,可以把情绪划分为心境、激情和应激三种情绪状态。

1. 心境

定义:心境是一种微弱、平静而持久的情绪状态,也叫心情。

心境产生的原因是多方面的,既有客观原因,也有主观原因。例如,人所处的经济地位和社会地位、对人有重要意义的事件、人际关系、健康状况、自然环境变化等方面的因素。

2. 激情

激情是一种强烈的短暂的失去自我控制力的情绪状态，如狂喜，暴怒，绝望，惊厥等。激情具有冲动性，发生时强度很大，使人体内部突然发生剧烈的生理变化，有明显的外部表现。

引起激情的原因主要有两个方面：强烈的欲望；明显的刺激。

3. 应激

应激是出乎意料的紧急情况下所引起的高度紧张的情绪状态；是人们对某种意外的环境刺激做出的适应性反应。

在日常生活中，人们遇到某种意外危险或面临某种突然事变时，必须集中自己的智慧和经验，动员自己全部力量，迅速而及时地做出决定，采取有效的措施应付紧急情况，此时人的身心处于高度紧张状态，即为应激状态。

应激的产生与人面临的情境及人对自己能力的估计有关。

(二) 情感的分类

按情感的社会内容可把情感分为道德感、理智感和美感。

1. 道德感

道德感是根据一定的道德标准去评价人的思想、意图、言语和行为时产生的情感体验。人在社会生活中能够将掌握的社会道德标准转化为自己的道德需要。当人们用自己掌握的道德标准去评价自己或别人的思想、意图、言论、行为时，认为符合道德需要，就会产生肯定性的情感；如果认为不符合道德需要，就会产生否定性的情感。

2. 理智感

理智感是人在智力活动过程中，对认识活动成就进行评价时产生的情感体验。例如，人们在探索真理时产生求知欲，了解认识未知事物时有兴趣和好奇心；在解决疑难问题时出现迟疑惊讶和焦躁，问题解决后产生强烈的喜悦和快慰；在坚持自己的看法时有了强烈的热情，这些都属于理智感的范畴。

3. 美感

美感是人们根据一定的审美标准评价事物的美与丑时产生的情感体验。

审美标准是美感产生的关键，客观事物中凡是符合个人审美标准的东西，就能引起美感体验，审美时个体的心情是自由的、愉快的、轻松的。

三、情绪、情感的功能

1. 情绪、情感的动机功能

适当的情绪、情感对人的认知活动具有积极的组织功能，而不当的情绪、情感对人的认知活动具有消极的瓦解功能。

2. 情绪、情感的保健功能

人对社会的适应是通过调节情绪来进行的，情绪调控得好坏会直接影响身心健康。

3. 情绪情感的信号功能

情绪的外部表现是表情，表情具有信号传递作用，属于一种非言语性交际。

第二节 学前儿童情绪、情感的发生和发展

一、学前儿童情绪的发生和分化

(一)情绪的发生

1. 本能的情绪反应

观察和研究普遍表明，儿童出生后就有情绪。

初生的婴儿即有情绪反应，如新生儿或哭、或安静、或四肢舞动等，可以称为原始的情绪反应。

经过多年的研究，现在人们普遍倾向认为，原始的、基本的情绪是进化来的，是不学就会的、天生的，儿童先天就有情绪反应。这种情绪反应与生理需要是否得到满足有直接关系。

2. 原始情绪的种类

行为主义的创始人华生(1919)根据对医院 500 多名婴儿的观察提出：新生儿有三种主要情绪，即怕、怒和爱。华生还详细描述了这些情绪的原因和表现。

1)怕

华生认为新生婴儿的怕是由于大声和失持引起的。当婴儿安静地躺着时，在其头部附近敲击钢条，会立即引起他的惊跳，肌肉猛缩，继之以哭；当身体突然失去支持，或身体下面的毯子被人猛抖，婴儿会发抖、大哭、呼吸急促、双手乱抓。

2)怒

怒是由于限制儿童运动引起的。例如，用毯子把孩子紧紧地裹住，不准活动，婴儿会发怒，把身体挺直或手脚乱蹬。

3)爱

爱由抚摸、轻拍或触及身体敏感区域产生。例如，抚摸孩子的皮肤，或是柔和地轻拍他，会使婴儿安静，产生一种广泛的松弛反应，或是展开手指、脚趾。

多数心理学家认为，原始的情绪反应是笼统的，还没有分化为若干种。有些人认为新生儿的原始情绪只能区分为愉快和不愉快，所谓愉快，仅是“不是不愉快”的表现而已。

(二)情绪的分化

以下介绍几种有代表性的有关早期情绪分化的理论。

1. 布里奇斯的情绪分化理论

加拿大心理学家布里奇斯的情绪分化理论是最有代表性的理论。他认为：

初生婴儿只有未分化的一般性的激动，表现为皱眉和哭的反应；

3个月时分化为快乐、痛苦两种情绪；

6个月时，痛苦又进一步分化为愤怒、厌恶、害怕3种情绪；

12个月时，快乐情绪又分化出高兴和喜爱；

18个月时，分化出喜悦与妒忌。

2. 林传鼎的情绪分化理论

我国心理学家林传鼎认为儿童情绪分化的过程可以分为3个阶段。

1) 泛化阶段(0~1岁)

这一阶段儿童的情绪反应比较笼统，而且往往是生理需要引起的情绪占优势。

0.5~3个月，出现了6种情绪：欲求、喜悦、厌恶、忿急、烦闷、惊骇。但这些情绪不是高度分化的，只是在愉快与不愉快的基础上增加了一些面部表情。4~6个月，开始出现由社会性需要引起的喜欢、忿急。

2) 分化阶段(1~5岁)

这一阶段儿童情绪开始多样化，从3岁开始，陆续产生了同情、尊重、爱等20多种情感，同时一些高级情感开始萌芽，如道德感、美感。

3) 系统化阶段(5岁以后)

这一阶段的基本特征是情绪生活的高度社会化。这个时期道德感、美感、理智感等多种高级情绪达到一定的水平，有关世界观形成的情绪初步建立。

3. 伊扎德的“情绪动机分化理论”

伊扎德是当代美国和国际著名的情绪发展研究专家。他关于婴儿情绪发展的研究及据此提出的情绪分化理论，在当代情绪研究中有很大的影响。

伊扎德认为：

婴儿出生时具有五大情绪，即惊奇、痛苦、厌恶、最初步的微笑和兴趣；

4~6周时，出现社会性微笑；

3~4个月时，出现愤怒、悲伤；

5~7个月时，出现惧怕；

6~8个月时，出现害羞；

0.5~1岁，出现依恋、分离伤心、陌生人恐惧；

1.5岁左右，出现羞愧、自豪、骄傲、操作焦虑、内疚和同情等。

二、学前儿童情绪发展的一般趋势

(一)情绪的社会化

儿童最初出现的情绪是与生理需要相联系的,随着年龄的增长,情绪逐渐与社会性需要相联系。社会化成为儿童情绪发展的一个主要趋势。

【材料分析】有研究表明,儿童产生愤怒的原因有以下几个。(1)生理习惯问题,如不愿吃东西、睡眠、洗脸和上厕所等。(2)与权威矛盾的问题,如被惩罚、受到不公正待遇、不许参加某种活动等。(3)与人的关系问题,如不被注意、不被认可、不愿和人分享等。研究结果发现,2岁以下的儿童属于第一种情况的最多,3~4岁的儿童属于第二种情况的占45%,4岁以上的儿童则属于第三种情况的最多。

思考与讨论:从上述研究中分析引起不同年龄阶段幼儿情绪的原因有什么不同?这说明幼儿情绪呈现怎样的发展趋势?

1. 引起情绪反应的社会性动因不断增加

所谓情绪动因是指引起儿童情绪反应的原因。

婴儿的情绪反应,主要是和他的基本生活需要是否得到满足相联系的。在3岁前儿童情绪反应动因中,生理需要是否满足是主要动因。

3~4岁幼儿,情绪的动因处于从主要为满足生理需要向主要为满足社会性需要过渡的阶段。在中、大班幼儿中,社会性需要的作用越来越大。幼儿非常希望被人注意,为人重视、关爱,要求与别人交往。

不仅与成人的交往需要及状况是制约幼儿情绪产生的重要社会性动因,而且同伴交往的状况也日益成为影响幼儿情绪的重要原因。

由此可见,幼儿的情绪与社会性交往、社会性需要的满足密切联系,幼儿的情绪正日益摆脱同生理需要的联系,而逐渐社会化,其社会性交往、人际关系对情绪的影响很大,是左右其情绪产生的最主要动因。

2. 情绪中社会性交往的成分不断增加

在学前儿童的情绪活动中,涉及社会性交往的内容,随着年龄的增长而增加。例如,一个研究发现,学前儿童交往中的微笑可以分为3类:第一类,儿童自己玩得高兴时的笑;第二类,儿童对教师笑;第三类,儿童对小朋友笑。这3类中,第一类不是社会性情感的表现,后两类则是社会性的。该研究所得1岁半和3岁儿童3类微笑的次数比较如表7-1所示。

表 7-1 1岁半和3岁儿童3类微笑的比较

年龄	自己笑		对教师笑		对小朋友笑		总数	
	次数	百分比(%)	次数	百分比(%)	次数	百分比(%)	次数	百分比(%)
1岁半	67	55.3	47	38.84	7	5.79	121	100
3岁	117	15.62	334	44.59	298	39.79	749	100

从表 7-1 中可以看到,从 1 岁半到 3 岁,儿童非社会性交往笑的比例下降,社会性笑的比例则不断增长。

3. 情绪表达的社会化

表情是情绪的外部表现。有些表情是生物学性质的本能表现。儿童在成长过程中,逐渐掌握周围人们的表情手段,表情日益社会化。

表情的表达方式包括面部表情、肢体语言和言语表情。

儿童表情社会化的发展主要包括两个方面:一是理解(辨别)面部表情的能力;二是运用社会化表情手段的能力。

研究表明,随着年龄的增长,儿童解释面部表情和运用表情手段的能力都有所增长。一般而言,辨别表情的能力一般高于制造表情的能力。

(二)情绪的丰富和深刻化

从情绪所指向的事物来看,其发展趋势是越来越丰富和深刻的。

1. 丰富

所谓情绪的日益丰富,包括情绪过程越来越分化和情绪所指向的事物不断增加。

(1)情绪过程越来越分化

这一点在前面的情绪的分化中已经涉及,刚出生的婴儿只有少数的几种情绪,随着年龄的增长不断分化、增加。

(2)情绪所指向的事物不断增加

有些先前不引起儿童情感体验的事物,随着年龄的增长,引起了情感体验。例如,2~3 岁年幼的儿童,不太在意小朋友是否和他一起玩;而随着年龄的增长,小朋友的孤立、不和他玩,以及成人的不理,特别是误会、不公正对待、批评等,会使幼儿非常伤心。

2. 深刻化

所谓情绪的深刻化是指向事物的性质的变化,从指向事物的表面到指向事物更内在的特点。例如,年幼儿童对父母的依恋,主要是由于父母是满足其基本生活需要的来源,而年长儿童则已包含对父母的尊重和爱戴等内容。

【思考与讨论】为什么随着年龄的增长,学前儿童情绪逐渐深刻化?

要点总结:主要是与其认知发展水平有关,幼儿感知、记忆、思维、想象的发展是情绪体验逐渐深刻化的基础和前提。

(三)情绪的自我调节化

【案例分析】

(1)小班幼儿入园的录像片段。

(2)当妈妈离开时,某3岁幼儿哭着要妈妈,这时阿姨给他一颗糖,孩子拿着糖高兴地笑了。

(3)一个孩子因为某件事高兴地拍起桌子来,周围的孩子也会跟着拍,而且情绪也和第一个拍桌子的孩子一样兴高采烈。一个小朋友喊“叔叔好”“阿姨好”,其他小朋友也跟着喊;一个小朋友拉着叔叔的手,亲昵地表示要和叔叔一块玩,其他小朋友也会围上来,做同样的表示。

思考与讨论:从上述案例中分析和总结幼儿在情绪调节方面有哪些特点?

1. 情绪的冲动性

幼儿常常处于激动的情绪状态。在日常生活中,幼儿往往由于某种外来刺激的出现而非常兴奋,情绪冲动强烈。儿童的情绪冲动性还常常表现在用过激的动作和行为表现自己的情绪。

随着幼儿脑的发育及言语的发展,情绪的冲动性逐渐减少。幼儿对自己情绪的控制,起初是被动的,即在成人要求下,由于服从成人的指示而控制自己的情绪。到幼儿晚期,对情绪的自我调节能力才逐渐发展。成人经常不断的教育和要求及幼儿所参加的集体活动和集体生活的要求,都有利于儿童逐渐养成控制自己情绪的能力,减少冲动性。

2. 情绪的不稳定性

幼儿的情绪是非常不稳定的、短暂的。随着年龄的增长,情绪的稳定性逐渐提高。但总的来说,幼儿的情绪仍然是不稳定、易变化的。幼儿的情绪不稳定与以下两个因素有关。

(1)情境性。幼儿的情绪常常被外界情境所支配,某种情绪往往随着某种情境的出现而产生,又随着情境的变化而消失。

(2)易感性。所谓易感性是指情绪非常容易受周围人的情绪所影响。

幼儿晚期情绪比较稳定,情境性和易感性逐渐减少。这时期幼儿的情绪较少受一般人感染,但仍然容易受亲近的人,如家长和教师的感染。因此,父母和教师在幼儿面前必须注意控制自己的不良情绪。

3. 情绪的外显性

婴儿期和幼儿初期的儿童,不能意识到自己情绪的外部表现。他们的情绪完全表露于外,丝毫不加以控制和掩饰。随着言语和幼儿心理活动有意性的发展,幼儿逐渐能够调节自己的情绪及其外部表现。

儿童调节情绪的外部表现能力的发展比调节情绪本身的能力发展得早。

婴幼儿情绪外显的特点有利于成人及时了解孩子的情绪,给予正确的引导和帮助。但是,控制调节自己的情绪表现以至情绪本身,是社会交往的需要,主要依赖于正确的培养。同时,由于幼儿晚期情绪已经开始有内隐性,这就要求成人要细心观察和了解其内心的情绪体验。

三、学前儿童高级情感的发展

【回忆与思考】 高级情感有哪些？在幼儿园见习、实习的过程中，你观察到幼儿有哪些高级情感的表现？

（一）道德感

幼儿期儿童只有某些道德感的萌芽。3岁后，特别是在幼儿园的集体生活中，随着儿童掌握了各种行为规范，道德感逐渐发展起来。

小班幼儿的道德感主要是指向个别行为，往往是由成人的评价而引起的。

中班幼儿比较明显地掌握了一些概括化的道德标准，他们可以因为自己在行动中遵守了老师的要求而产生快乐感。中班幼儿不但关心自己的行为是否符合道德标准，而且开始关心别人的行为是否符合道德标准，由此产生相应的情感。

大班幼儿的道德感进一步发展和复杂化。他们对好与坏、好人与坏人有鲜明的不同感情。在这个年龄段，爱小朋友、爱集体等情感，已经有了一定的稳定性。

（二）理智感

儿童理智感的发生，在很大程度上决定于环境的影响和成人的培养。对一般儿童来说，5岁左右，这种情感明显地发展起来，突出表现在幼儿很喜欢提问题，并由于提问和得到满意的回答而感到愉快；同时，幼儿喜爱进行各种智力游戏，或者动脑筋、解决问题的活动，如下棋、猜谜语、拼搭大型建筑物等。这些活动既能满足他们的求知欲和好奇心，又有助于促进理智感的发展。

（三）美感

美感是人对事物审美的体验，是根据一定的美的评价而产生的。儿童的美的体验，也有一个逐步发展的过程。婴儿从小喜好鲜艳悦目的东西及整齐清洁的环境。有的研究表明，新生儿已经倾向于注视端正的人脸，而不喜欢五官零乱颠倒的人脸；他们喜欢有图案的纸板，不喜欢纯灰色的纸板。幼儿初期仍然主要是对颜色鲜明的东西、新的衣服和鞋袜等产生美感。他们自发地喜欢相貌漂亮的小朋友，而不喜欢形状丑恶的任何事物。在环境和教育的影响下，幼儿逐渐形成审美的标准。比如，对拖着长鼻涕的样子感到厌恶，对于衣物玩具摆放整齐产生快感。同时，他们也能够从音乐、舞蹈等艺术活动和美术作品中体验到美，而且对美的评价标准也日渐提高，从而促进了美感的发展。

【案例分析】 下列案例中的儿童分别属于哪一类高级情感？有什么特点？

（1）在中班，我们经常发现孩子的“告状行为”。如：“老师，强强又打佳佳了。”“老师，明明推了我一下。”

（2）以下是一位母亲与3岁半儿子的对话，妈妈问：“天天，这几天在幼儿园有什么进

步？”儿子回答：“王老师说了，我开始会自己穿衣服了。”妈妈继续问：“还有哪些进步？”儿子说：“王老师说了，我越来越有礼貌了。”“王老师说了，我吃饭不挑食了。”

第三节 学前儿童依恋的发展

一、什么是依恋

依恋是指儿童与经常接触的抚养者之间所形成的一种强烈、持久、亲密的情感联系。依恋有3个特点：寻求与依恋对象身体上的亲近；可以从依恋者那里获得慰藉、安全感和丰富的刺激；依恋对象遭到破坏后，会造成依恋情感上的痛苦。

二、依恋的产生与发展

（一）依恋的产生

依恋行为是与生俱来的。

（二）依恋的发展阶段

第一阶段：无差别的社会反映阶段（0~3个月）。

这个阶段婴儿对人的反应几乎都是一样的，喜欢所有的人，愿意注视所有人的脸，看到人脸或听到人声就会微笑、手舞足蹈，甚至咿呀说话。这个时候的婴儿还没有对任何人包括母亲产生偏爱。

第二段：有差别的社会反映阶段（3~6个月）。

这时的婴儿对熟悉的人和陌生人的反应是有区别的，开始表现出对母亲的偏爱。婴儿在母亲面前表现出更多的微笑、依偎、咿呀学语等，在其他熟悉的人面前这些反应相对少一些，在陌生人面前就更少了。

第三阶段：特殊的情感连结阶段（6个月~2岁）。

婴儿从6~7个月起，表现出对依恋对象的分离焦虑和对陌生人的怯生现象，这是婴儿形成依恋的标志。这时婴儿离开依恋对象时，就会哭喊，不让离开。当依恋对象回来时就会开心，只要依恋对象在身边，就能安心地玩耍，并积极探索周围的世界。依恋是婴儿的“安全基地”。

第四阶段：目标调整的伙伴关系阶段（2岁以后）。

这时幼儿已经完成了由自动激活的反应（如体内不适引起哭喊）向指向特定个体的复杂的目标调节系统的转换。例如，哭泣不再是一种机体内部状态的完全自动化反应，而是被婴儿用作召唤母亲的手段，并且婴儿能根据母亲的反应及母亲与自身的距离调整哭喊的强度。

三、依恋的类型

美国心理学家艾斯沃斯提出了依恋的三种类型：安全型依恋、抗拒型依恋、回避型依恋。

（一）安全型依恋（65%~70%）

这类婴儿与母亲在一起时，能安逸地玩玩具，并不总是依偎在母亲身边，更多的是用眼睛看母亲，对母亲微笑或与母亲交谈。母亲在场使婴儿感到非常安全，能在陌生的环境中积极探索周围环境，对陌生人的反应也比较积极。当母亲离开时婴儿的探索行为会受到影响，婴儿明显表现出苦恼、不安，试图寻找母亲回来。当母亲回来时，婴儿会立即寻求与母亲的接触，并且很快就平静下来，继续进行游戏和玩耍。

（二）回避型依恋（20%）

这类婴儿对母亲在不在场都无所谓。母亲离开时他们没有表现出特别的紧张或忧虑的情绪；母亲回来时，他们往往也不予理会，有时偶尔也会欢迎母亲回来，但是与母亲的接触很短暂，接近一下就又走开了，自己玩自己的。实际上这类儿童并未形成对母亲的依恋，所以又把这类婴儿称为“无依恋婴儿”。

（三）抗拒型依恋（10%~15%）

这类婴儿每当母亲要离开之前就显得非常警惕，有点大惊小怪，母亲真正离开时表现得非常苦恼，极度反抗，任何一次短暂分离婴儿都会大喊大叫。但是当母亲回来时，婴儿对母亲的态度又是矛盾的，既想寻求与母亲的接触，又反抗与母亲的接触，甚至还显得有点发怒的样子。如果婴儿看到母亲，会立刻要求母亲抱抱他（她），可母亲刚把他（她）抱起，婴儿又挣扎着要下来。这类婴儿与母亲在一起时，不能把母亲作为安全基地，不太容易重新回到游戏中去，即使在玩玩具也会不时地朝母亲那里看。

四、依恋的形成原因

（一）养育质量

儿童出生后即处于一定的社会养育环境中，成人尤其是母亲的喂养方式及其与婴儿相互作用的性质构成了影响儿童依恋的关键因素。传统理论大都强调母亲的作用。艾斯沃斯对 26 对母亲和婴儿的相互作用进行了长时期的家庭观察，并在后来让他们参与了陌生情景测验。通过家庭观察的记录，评价者从敏感性-非敏感性、接受性-拒绝性、合作性-反抗性、易接近性-忽视四个维度评价母亲的行为，以检验抚养方式与儿童依恋类型的相关性。结果表明，儿童依恋类型与特定的抚养品质相对应。不难看出，母亲的养育质量与婴儿依恋质量是密不可分的。

(二) 母爱缺失与剥夺

安娜·弗洛伊德等人研究了因历史原因而被一起封闭喂养三四年的一群儿童,发现这些儿童虽然在正常抚养环境中接受补偿治疗以后能形成对抚养者正常的依恋,但其社会性发展仍存在很大的缺陷,这在由原来的同伴之间的相互依恋向依恋成人转变的期间尤其明显。研究者还指出,如果早期没有同龄儿童相伴,那么儿童后来发展的社会补偿几乎是不可能的。有相当多的心理学家强调包括亲子关系在内的一系列早期经验在形成依恋中的重要作用,其中隐含着心理学界长期持有的观点:儿童年龄越小,其所经历事件的影响就越大。

(三) 儿童的气质

一般认为,依恋的发展是个双向的过程,因而婴儿形成哪种类型的依恋不只是与母亲养育、家庭环境有关,还可能与婴儿本身的气质特点有关。有些儿童从一出生就表现出不愿人抱、不安分、不喜欢盖被子等特征。婴儿早先的这些气质特征很可能影响父母对他们的印象与态度。有一种观点认为,那些见人便笑、喜欢人抱的孩子更容易赢得成人的欢心,从而易于建立良好的母婴互动关系。而那些不喜欢人抱、不易被抚慰的婴儿就可能遭受冷落,与人交往的机会将大大减少。气质在依恋的形成与发展中的意义在于,气质是影响儿童行为的动力特征的关键因素,在很大程度上赋予儿童依恋行为以特定的速度与强度,制约着儿童的反应方式与活动水平。卡根认为儿童的气质是依恋类型的决定因素,陌生情景测验测出的儿童差异主要是气质上的差异,而不是依恋性质的差异。难以教养的儿童往往被归结为反抗型不安全依恋,易教养型儿童被归结为安全型依恋,行动缓慢型儿童则被归结为回避型不安全依恋。

(四) 家庭氛围对儿童依恋风格的影响

家庭氛围由每位家庭成员共同创造。温暖、和睦、互助或冷漠、疏远、拒绝,都对儿童的成长具有潜移默化的影响。父母对子女温暖的照顾,并以合理的方式养育子女,其子女多形成安全型依恋风格。父母如果存在抑郁、药物滥用及反社会人格障碍等行为问题,往往难以形成和谐、温暖的家庭氛围,从而会使子女感到在需要时无法获得关爱,并因此认为人际关系是不可靠的,造成疏离感增强,产生回避型依恋风格。

五、依恋对儿童后期行为的影响

早期依恋可以形成幼儿的“安全基地”,让他们学会主动求助于他人,对儿童的后期行为、情绪和情感、心理健康、社会交往、认知、智力发展都有一定影响。

(1) 早期依恋质量的个体差异可以预测以后行为的差异,安全型儿童比不安全型儿童在以后的社会能力与认知方面能取得更好的发展;在个性特征方面,安全型儿童比不安全型儿童在以后能表现出更强的探索欲望和能力;在游戏与社会交往中,安全型儿童也显得更

成熟，表现出良好的个性特征与社会认知能力；在特定问题情境中，安全型儿童表现出较强的问题解决能力与良好的坚持性及挫折容忍力。

(2) 早期依恋质量和类型与儿童以后的同伴关系及其与成人的关系品质之间存在相关性。

安全型儿童具有较强的社交能力、人缘好、友善合作。不安全型儿童在社交活动中倾向于退缩、被动、交往犹豫、参与活动不积极、缺乏热情。

六、形成安全依恋的条件

(一) 养育者方面的因素

安全型依恋的母亲应该做到如下几点：

- (1) 对孩子发出的信号和需要非常敏感并迅速回应；
- (2) 能主动调节自己的兴趣来适应孩子；
- (3) 积极地表达情感、充满爱抚；
- (4) 积极鼓励孩子探究环境，并提供必要的帮助和保护；
- (5) 喜欢与孩子进行密切的身体接触。

(二) 婴儿方面的因素

养育者对不同气质的儿童做出不同的反应，直接影响依恋的“质”。易教养型的儿童更容易形成良好的依恋关系，困难型或迟缓型儿童则大多不能形成良好依恋关系。

第四节 学前儿童积极情绪、情感的培养

一、营造良好的情绪环境

婴幼儿的情绪易受周围环境气氛的感染。别人的情绪因素使他们在无意中受到影响，可以说，婴幼儿情绪的发展主要依靠周围情绪气氛的熏陶。

1. 保持和谐的气氛

现代社会的急剧变化和竞争的环境，使人容易处于紧张和焦虑之中。这对儿童发展非常不利。因此，在家庭中要有意识地保持良好的情绪气氛，布置一个有利于情绪放松的环境，避免脏乱、嘈杂的环境。成人之间要互敬互爱，家庭成员之间也要使用礼貌用语，并努力避免剧烈的冲突。

2. 建立良好的亲子情和师生情

正确对待幼儿的依恋，对孩子的情绪发展有重要意义。母亲在给孩子喂奶时，就要同时注意与孩子的感情联系。有的母亲认为孩子小、不懂事，把喂奶过程只当作事务性动作，这不利于孩子的情绪发展。

分离焦虑或不能从亲人那里得到爱的满足,可能导致婴幼儿情绪发展的障碍,其不良影响甚至会延伸到日后的发展。孩子初次入托或上幼儿园的时候,是分离焦虑容易加剧的时期。这时,孩子不但较长时间离开亲人,而且离开了熟悉的环境,哭泣和不安是经常发生的。父母和老师的态度在这里起着重要的作用。

幼儿园的师生情,主要在教师有意识的培养,幼儿需要得到教师较多的注意、具体接触和关爱,特别是教师对幼儿的理解和尊重。比如,幼儿园小班的幼儿,很愿意搂着老师,让老师摸摸头、亲一亲。有位老师规定:谁做得好,就让他(她)多骑一次“大马”(骑在老师的腿上),小班幼儿很喜欢争得这种奖励。大班幼儿更多地注意老师对自己的态度。

二、成人的情绪自控

成人的情绪示范对孩子情绪的发展十分重要。成人愉快的情绪对孩子的情绪是良好的示范和感染。更重要的是,成人要善于控制自己的情绪,家长喜怒无常,使孩子也无所适从,情绪也不稳定。

三、采取积极的教育态度

1. 肯定为主,多鼓励进步

许多父母常常对孩子说:“你不行!”“太笨了!”“没出息!”等等。经常处于这些负面情绪的影响下,孩子情绪消极,也没有活动热情。有个孩子平时画画并不太好,当他在幼儿园画的画第一次拿到奖品回家时,妈妈高兴地说:“太好了!孩子,我知道你能行,你画的大红花多么漂亮!”从此,孩子对美术产生了兴趣。而每次画完一张,都拿给妈妈看,妈妈总是说他画得好,有进步。孩子果然越画越好了。

2. 耐心倾听幼儿说话

幼儿总是愿意把自己的见闻向成人诉说。幼儿感受到和老师亲,对老师信任时,也总是愿意向老师诉说。可是成人往往由于自己太忙,没有时间听幼儿说话。有时成人认为幼儿说的话幼稚可笑,不屑一听。这些都会使幼儿感受到压抑,感受到孤独,因而情绪不佳。有时幼儿因此出现逆反心理,故意做出错误行为,以引起成人的注意。

3. 正确运用暗示和强化

婴幼儿的情绪在很大程度上受成人的暗示。比如,有位家长在外人面前总是对自己的孩子加以肯定,说:“我们小妹摔倒了从来不哭。”她的孩子果真能控制自己的情绪。另一位家长则常常对别人说:“我们的孩子就是爱哭。”“他就是胆小。”这种暗示,则容易使孩子养成消极情绪。

四、帮助学前儿童控制情绪

幼儿不会控制自己的情绪。成人可以用多种方法帮助他们控制情绪。

1. 转移法

两三年的幼儿在商店柜台前哭着要买玩具，大人常常用转移注意的方法，说“等一会儿，我给你找一个好玩的”，孩子就会跟着走了。可是有时此法不奏效，往往是由于大人只是为了哄孩子，回家后忘记了自己的许诺，以后孩子就不再“受骗”了。对4岁以后的幼儿，当其处于情绪困扰之中时，可以用精神的而非物质的转移方法。

例如，幼儿哭时，对他（她）说：“看这里这么多的泪水，我们正缺水呢，快来接住吧！”这时爸爸真的拿来一个杯子，幼儿就会破涕为笑。有个幼儿总是爱哭，大人对他说：“你眼睛里大概有小哭虫吧，它总让你哭，来，咱们一起捉小虫吧！”孩子的情绪也就转移了。

2. 冷却法

幼儿情绪十分激动时，可以采取暂时置之不理的办法，幼儿自己会慢慢地停止哭喊。所谓“没有观众看戏，演员也没劲儿了”。当幼儿处于激动状态时，成人切忌激动起来。比如，对幼儿大声喊叫“你再哭，我打你”或“你哭什么，不准哭，赶快闭上嘴”。这样做会使幼儿的情绪更加激动，无异于火上加油。

有位母亲使用了以下方法。一天，孩子上床睡觉前非要吃糖不可，妈妈说“没有糖了，孩子便用高八度的嗓门哭起来。妈妈冷静地打开录音机，录下孩子的尖叫声，然后放出来。孩子听见声音，停止哭闹，问：“谁哭呢？”妈妈说：“是个不懂事的孩子，他大哭大闹，吵得别人睡不好觉。他有出息吗？”孩子答：“没出息。”妈妈说：“你愿意和他一样吗？”孩子回答：“不愿意。”妈妈又说：“那你就不要大嚷了，睡觉时吃糖，牙齿要痛的。等明天买了糖，给你吃，好不好？”孩子安静地答应了。

3. 消退法

对幼儿的消极情绪可以采用条件反射消退法。

比如，有个幼儿上床睡觉要母亲陪伴，否则哭闹。母亲只好每晚陪伴，有时长达一个小时。后来父母亲商量好，采用消退法，对他的哭闹不予理睬，幼儿第一天晚上哭了整整50分钟，哭累了也就睡着了。第二天晚上只哭了15分钟。以后哭闹时间逐渐减少，最后不哭了，安然入睡。

五、教会学前儿童调节自己的情绪表现

儿童表现情绪的方式更多是在生活中学会的。因此，在生活中，有必要教给孩子有意识地调节情绪及其表现方式的技术。比如，儿童在自己的要求不能满足时，大发脾气、跺脚，甚至在地上打滚，这是不正确的情绪表现方式。在成人的教育下，儿童逐渐懂得，发脾气并不能达到满足要求的目的，会放弃这种表现方式。可以教给孩子一些调节自己情绪的技术。

1. 反思法

让幼儿想一想自己的情绪表现是否合适。比如，在自己的要求不能得到满足时，想想

自己的要求是否合理？和小朋友发生争执时，想一想是否错怪了对方？

2. 自我说服法

幼儿初入幼儿园由于要找妈妈而伤心地哭泣时，可以教他（她）大声说：“好孩子不哭。”幼儿起先是边说边抽泣，以后渐渐地不哭了。幼儿和小朋友打架很生气时，可以要求他讲述打架发生的过程，幼儿会越讲越平静。

3. 想象法

遇到困难或挫折而伤心时，想想自己是“大姐姐”“大哥哥”“男子汉”或某个英雄人物等。

随着儿童年龄的增长，在正确的引导和培养下，幼儿能学会恰当地调节自己的情绪和情绪的表现方式。



【活动设计】

中班幼儿情绪活动设计 笑笑会健康

活动目标

知道每个人都会有不同的情绪，懂得好情绪会有利于身体健康。

学会用合理的方法排解坏情绪，引导幼儿逐渐养成积极乐观的生活态度。

活动准备

不同情景下的情绪图片 PPT；

两种颜色的布袋两个（出气包、开心果）；

表情卡若干、彩笔；

幼儿歌曲《如果感到幸福你就拍拍手》。

活动过程

导入：雨点变奏曲。

一分钟体验情绪。

一、知道每个人都有情绪

1. 出示图片 1（一个小朋友在幼儿园玩滑梯）。

问：图上的小朋友怎么了？为什么？平时你们会这样吗？为什么呢？

（和幼儿讨论之后得出情绪：开心。）

2. 出示图片 2（一个小朋友不喜欢吃面条）。

问：图上的小朋友怎么了？为什么？你们有过这样的经历吗？

（和幼儿讨论之后得出情绪：生气。）

3. 出示图片 3（一个小朋友看见鱼缸里的小金鱼死了，在流泪）。

问：图上的小朋友怎么啦？为什么？你们也会这样吗？为什么？

（和幼儿讨论后得出情绪：伤心或不开心。）

4. 出示图片 4（一个小朋友不会做算术题）。

问：小朋友怎么啦？为什么？如果你们遇到了不会做的事情会怎么样？为什么？（和幼儿讨论后得出表情词：发愁。）

5. 教师小结：每个人在遇到各种各样的事情时，心里都会有不一样的感受，喜、怒、哀、愁等，这种感受我们叫它心情。心情每个人都有，老师和爸爸妈妈也有各种各样的情绪，如开心、伤心、生气等。

二、给心情配色，了解情绪和健康的关系

导语：我们认识了解了喜、怒、哀、愁几种心情，请大家给不同的心情配色，好吗？

1. 请幼儿思考：表情娃娃喜、怒、哀、愁分别配什么颜色卡最合适？（引导孩子好心情配暖色，坏心情配冷色。）

2. 请幼儿按自己的意愿为表情卡喜、怒、哀、愁配颜色卡，并说出配色的原因。

3. 引导幼儿为自己的心情做主。

你最喜欢哪种心情？是什么原因让你喜欢这种心情的？

教师总结：“喜”是一种好心情，好心情利于我们健康成长，还能带给别人快乐；而“怒”“哀”“愁”是坏心情，坏心情不仅不让人喜欢，还会对我们身体产生不好的影响。我们在心情不好的时候，会吃不下饭，睡不好觉，身体越来越差，同时还会妨碍别人，所以我们要尽量让自己保持好心情，做一个快乐的人！

三、学会合理地排解不开心情绪的方法

1. 游戏击鼓传花：“出气包”和“开心果”。

用游戏的方式让幼儿说出自己在日常生活中遇到的开心和不开心的事情，“出气包”传到哪位小朋友手中，请他（她）说出自己在生活中的不开心事情，拿到“开心果”则说出自己开心的事情。

2. 教师提问：你觉得高兴好还是伤心好？（高兴。）

3. 如果遇到伤心或是生气的事情会怎样做？（唱歌、跳舞、玩玩具等。）

引导幼儿讨论遇到生气或伤心的事情会怎样做，学习几种调节自我情绪的简单策略，知道愉快的心情有利于身体健康。

教师小结：如果人经常伤心、生气会对身体不好，所以小朋友们要学会让自己快乐起来，如找好朋友玩、自己玩玩具、唱歌、跳舞等，都是让自己变快乐的好方法。

引导幼儿尽情地讨论回答，同时及时鼓励回答正确的幼儿，让幼儿感知可以有不同或很多的方法排解不开心的情绪。

4. 幼儿回答后让他们把自己认为好的方法记录下来，回家和爸爸妈妈分享。

5. 幼儿歌曲《如果感到幸福你就拍拍手》。



思考与练习

一、简答题

1. 婴幼儿的基本情绪有哪些？
2. 情绪、情感的发展对学前儿童有什么作用？
3. 简述学前儿童情绪、情感的发展趋势。

二、实践应用题

1. 观察大班幼儿道德感和理智感的发展情况。
2. 设计一个促进学前儿童情绪调控的活动方案。

第八章

学前儿童意志发展



知识目标

1. 掌握意志、意志行动等概念。
2. 明确意志行动的环节。
3. 理解意志品质及掌握培养学前儿童良好的意志品质的方法。



技能目标

1. 能够根据实际情况分析学前儿童的意志，并采取适当的教育措施。
2. 能够根据学前儿童的意志特点制定适合幼儿的任务。



案例导入

在一座大森林里，一年一度的运动会开始了。第一个比赛是小白兔和小乌龟赛跑，小白兔开心极了，谁都知道小乌龟跑得是最慢的。山羊大叔“嘭”的一声枪响，小白兔一下子就跑得没影了。没过多久，小白兔就跑到半山腰了，它回头一看，小乌龟还在山脚下慢慢地爬呢。小白兔打了个哈欠在一棵大树下睡着了。小乌龟慢慢地爬呀爬，爬呀爬，终于爬到了半山腰，它看到小白兔睡在大树下，说：“喂，小白兔，我们还在比赛呢，你怎么睡着了？”小白兔说：“别吵我，我睡得正香呢！”过了很长时间，山羊大叔看到第一个到达终点的是小乌龟。晚上到了，星星月亮出来了，小白兔伸了个懒腰：“啊，睡得可真舒服，哎呀，糟糕了，我和小乌龟还在比赛跑步呢，我怎么在睡觉呀？”当小白兔跑到终点的时候，动物们都回家了。运动会结束了。小白兔哭了。山羊大叔说：“小白兔，这次比赛的冠军是小乌龟，你知道你为什么会输吗？那就是你太骄傲了。”小白兔说：“我以后再也不偷懒了。下次我一定要赢小乌龟。”

第一节 意志的概述

一、什么是意志

(一) 定义

意志是人们自觉地确定目的,并根据目的来支配和调节自己的行动,克服各种困难,从而实现预定目标的心理过程。例如,上课时睡意袭来,控制自己,驱赶睡意。

(二) 基本特征

1. 明确的目的

明确的目的具有激励和抑制作用,是意志对人活动的支配调节的表现。如一个人有了抓紧时间复习功课的决心,就会一方面付诸行动,另一方面努力抵制外界的诱惑和干扰,达到复习功课的目的。

2. 意识调节行动

(1) 动作可分为不随意动作和随意动作。

不随意动作是在无意中发生的不由自主的动作。例如,眼受到强光,瞳孔立即缩小;手碰到针刺,立即缩回等。随意动作是受意识支配的动作,是实现意志行动的基础。如小学生练字,就是由一系列随意动作组成的意志行动。

(2) 掌握了随意动作,就可以根据目的去组织、支配和调节一系列的动作,组成复杂的意志行动。掌握随意动作的水平越高,越容易实现意志行动。

3. 克服困难

前面说到“意志行动是在意志调节和支配下有目的、自觉的、有意识的行动”,但并不是所有自觉的有目的的行动都有内心意志努力的性质。例如,平时我们随便吃几块饼干,这是有意识行动,但不一定有内心意志努力成分。然而,在抗美援朝的上甘岭战役中,我们的战士几天几夜喝不上水,吃几块饼干充饥,就会遇到相当大的困难(严重的缺水,口干舌燥难以下咽等),就要做巨大的意志努力。所以意志活动总是与克服困难相联系的。

困难按性质可分为以下两类。

内部困难——指人在行动中有相反的要求和愿望的干扰。缺乏必要的知识和能力,受别的动机或目的的诱惑和干扰,缺乏决心、勇气和信心等主观上的不利因素,属于内部困难。例如,新教师在教育孩子的过程中遇到棘手的问题,常常产生畏难情绪。意志在这个时候就表现为努力克服内心的障碍,督促自己去做应该做的工作。

外部困难——指人在完成预定目的采取行动时所遇到的客观环境中的障碍。如缺乏必要的指导和帮助、舆论的错误导向、没有相应的氛围、缺少应有的条件或工具等来自客观条件的阻挠，属于外部困难。比如，在教育工作中，教师会遇到家长的不合作、学生某些问题行为的反复、学生智力发育不良或学习习惯不良等，要完成自己的教育孩子的任务，必须克服这些障碍才能顺利完成。

内部困难要比外部困难难以克服，同时，内部困难又常常以外部困难的形式表现出来。如果内部困难得到解决，外部困难也容易解决。

人的意志水平主要表现在克服困难的水平上。

成就任何一件事情，哪怕是很小的一件事情，都不容易。

“喜欢做事的人”——想到的是做事的方法和途径，创造条件成就事情。

“不喜欢做事情的人”——总是想到困难，不停地为自己不做事或放弃寻找借口和开脱的理由。

(三)意志品质

1. 独立性

独立性表现为一个人对自己行动的正确性和重要性有明确而深刻的认识，不屈从于外界的压力，按自己的信念、知识和行为方式行动的品质。它使人能够独立主动地调节自己的行动，而不是靠外力的监督和管理。

与独立性品质相反的是受暗示性和独断性。受暗示性是指容易接受别人影响，不加分析接受别人的思想和行为，轻易改变或放弃自己的决定，表现为盲目行动。独断性是指对自己的决定自信不疑，一概拒绝他人的意见或建议。

2. 果断性

果断性是一种善于明辨是非、抓住时机、迅速而合理地采取决定，并实现决定的意志品质。面临复杂情境要做出抉择时，采取决定得迅速有效，才有利于下一步行动。

与果断性品质相反的是优柔寡断。表现为在各种动机、不同目的和手段间摇摆不定，迟迟做不出取舍。果断不是草率。如果采取的决定缺乏合理性，不经深思熟虑就贸然抉择，那是草率的表现。

3. 坚韧性

坚韧性指对行动目的的坚持性，并能在行动中保持充沛精力和毅力的意志品质。执行决定不能半途中断，不能偏离基本方向，要抵抗主客观诱因的干扰，要锲而不舍。

与坚韧性相反的是顽固执拗和见异思迁，即一遇到困难就放弃或改变自己的决定，见异思迁、虎头蛇尾、碰到挫折就打退堂鼓。影响坚韧性的因素：首先是心理承受能力；其次是自信心；最后是情感和动机的强度。

4. 自制性

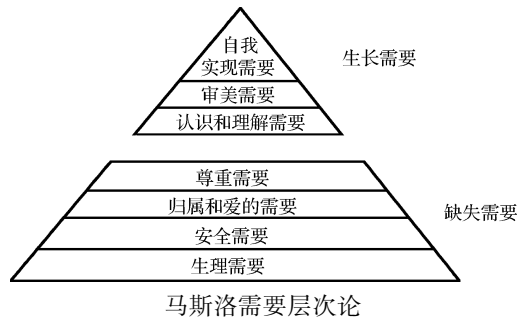
自制性是指在意志行动中能够自觉、灵活控制自己的情绪，约束自己动作和言语的意志品质。自制力反映意志的抑制职能，要服从规定，控制情绪，注意力高度集中、记忆力强和思维敏捷。

与自制力相反的意志品质是任性。任性是指对自己的言行、情绪不加约束，只顾眼前的痛快，而耽误了对生活的追求。自制力的形成，主要与个体从小所受的约束有关。将外界的约束转化为自我内在的约束从而形成自制力。父母管教严的孩子自制力强，放纵的孩子任性。

二、意志行动的主要心理成分

(一) 意志行动中的需要

需要：是有机体内部的某种缺乏和不平衡状态，表现出有机体的生存和发展对于客观条件的依赖性，是有机体活动的积极性源泉。



(1) 生理需要：生理上的需要是人们最原始、最基本的需要，如空气、水、吃饭、穿衣、性欲、住宅、医疗等。它是最强烈的不可避免的最底层需要，也是推动人们行动的强大动力。这类需求的级别最低。

(2) 安全需要：包括心理上与物质上的安全保障，如不受盗窃和威胁、预防危险事故、职业有保障、有社会保险和退休基金等。安全需要要求劳动安全、职业安全、生活稳定、希望免于灾难、希望未来有保障等。安全需要比生理需要较高一级，当生理需要得到满足以后就要保障这种需要。每一个在现实中生活的人，都会产生安全感的欲望、自由的欲望、防御的实力的欲望。

(3) 归属和爱的需要：是指个人渴望得到家庭、团体、朋友、同事的关怀、爱护和理解，是对友情、信任、温暖、爱情的需要。社交的需要比生理需要和安全需要更细微、更难捉摸。它与个人性格、经历、生活区域、民族、生活习惯、宗教信仰等都有关系，这种需要是难以察悟、无法度量的。这种需要还包括对友谊、爱情及隶属关系的需求。人是社会的一员，需要友谊和群体的归属感，人际交往需要彼此同情、互助和赞许。

(4) 尊重需要：既包括对成就或自我价值的个人感觉，也包括他人对自己的认可与尊重。

尊重需要,包括要求受到别人的尊重和自己具有内在的自尊心。

(5) 认知和理解需要:求知、理解、探究。

(6) 审美需要:美的欣赏与创作。

(7) 自我实现需要:是最高等级的需要。满足这种需要就要求完成与自己能力相称的工作,最充分地发挥自己的潜在能力,成为所期望的人物。这是一种创造的需要。有自我实现需要的人,似乎在竭尽所能,使自己趋于完美。自我实现意味着充分地、活跃地、忘我地、集中全力全神贯注地体验生活。

(二) 意志行动中的动机

1. 什么是动机

动机是激发和维持个体进行活动,并指向一定目标的心理倾向(激励人去行动的内部原因)。考察一个人的行为活动时,就必须要了解其动机,才能对行为做出判断。如“学习”的动机,同样是努力学习,有的人是因为自己热爱学习,有的人是因为家长要求要好好学习。

2. 动机的功能

动机具有激发功能、指向功能、维持和调节功能。动机是激发我们行动的动力,同时使得我们的行动指向一定的目的,并且维持和调节我们的行动,使我们更好地达到既定目标。

3. 动机斗争或心理冲突

如果一个人在确定目的的过程中,同时具有两个或多个起作用的动机,而这些动机又不可能同时得到满足的时候,就产生动机冲突。

从形式上看,动机冲突可分以下几类。

(1) 双趋冲突,指一个人以同样强度追求同时并存的两个目的但又不能兼得时产生的内心冲突。就是所谓的“鱼和熊掌不可兼得”。

(2) 双避冲突,指一个人同时遇到两个威胁性事件,但又必须接受其中一个,才能避免另一个的内心冲突。尽管是两难选择,但又必须选择一个。

(3) 趋避冲突,指一个人对同一目的同时产生两种对立的动机,一方面好而趋之,另一方面恶而避之的内心冲突。想达到目标,但害怕失败,又要回避目标。

(4) 多重趋避冲突,指一个人面对两个或两个以上的目的,每种目的都有吸引和排斥作用,而不能简单地选择一种目标、回避另一种目标,必须进行多重选择而引起的内心冲突。

从内容上看,动机冲突可分以下两类。

(1) 原则性冲突:原则性冲突涉及个人期望与社会道德标准、法律相矛盾的动机冲突,如考试舞弊、迷恋上网逃学。

(2) 非原则性冲突:非原则性冲突是不与社会道德标准、法律相矛盾的动机冲突。例如,星期天是呆在家里,还是去同学家玩呢?如果呆在家里,是看电视还是玩游戏机呢?如果

去同学家，穿红衣服还是穿绿衣服呢？这种只是和个人的兴趣爱好有关的冲突就属于非原则性冲突。

（三）意志行动中的抱负水平

抱负水平是个人在做某种实际工作之前，估计自己所能达到的成就目标。抱负水平来自于自我评价，和过去在目标追求中的成功和失败的经历有关。抱负水平制约着一个人的意志行为。抱负水平高者有信心和毅力，能克服困难；抱负水平低者不自觉缺乏毅力和恒心。“争乎其上，得乎其中；争乎其中，得乎其下；争乎其下，一事无成。”一个人的抱负水平的设定，一定要立足自己的实际，不能过高或过低，否则都会制约自己的发展。个人的抱负水平不是与生俱来的，也不是一成不变的，受下列因素的影响和制约。

（1）个人的性格特征：有些人在生活中表现出争强好胜，不甘人后，有恒心、坚韧不拔、有自信心的性格特征，有这种性格特征的人一般抱负水平较高；而有些人则表现出优柔寡断、半途而废、缺乏坚持性、缺乏自信心的性格特征，有这样的性格特征的人抱负水平一般就会较低。

（2）个人的成败经验：个人的成功经验一般能提高以后的抱负水平，而失败的经验则一般会降低以后的抱负水平。

（3）团体的成败经验：人们的抱负水平还受团体的成败经验的影响。当个人从事未曾做过的工作时，确定自己的抱负水平往往以他人或团体的成败经验为定位点。

（四）意志行动中的选择与决策

意志行动中的选择和个体的决策有关。所谓决策，就是为了优化地达到目标而对若干个准备行动的方案进行选择。意志行动中选择与决策的步骤包括：首先，确定行动的目的，选择正确的目的；然后选择达到目的的行为和方式；最后，做出实现意志行动的决定。

（五）意志行动的实现

决定做出后，拿出行动去实现，是意志行动的关键。否则只能是主观的愿望和空中楼阁。在实现所做的决定时，经常会遇到内部和外部的困难。必须要克服干扰，排除困难实现目标。

第二节 学前儿童的意志发展

学前儿童的意志过程，往往表现为直接外露的意志行动，意志的内化程度很低。它是在动作的基础上发展起来的意志行动，只是意志的萌芽。

一、学前儿童有意运动的发生及其特点

无意运动——是没有意识到的被动运动，是天生的无条件反射，如吃奶、吃药。

有意运动——为了达到某种目的而主动去支配自己的肌肉运动，是后天学会的。

初生的婴儿除了一些本能的动作以外，动作是混乱的，手眼不协调，手是胡乱挥舞摆动。

两三个月会用手去抚摸和拍物体，还不会抓握物体，也会用一只手玩另一只手，但多是无意的触摸动作。

三四个月时，仍然是偶然和无意的动作。会被动地抓握到手的東西。手无意地挥动，带动了手里的玩具。手眼还是不协调，大脑还不能支配手，不能用手去抓眼睛看到的東西。

四五个月出现了手眼协调的动作。动作有了一定的目的性，能够主动地用手准确有意地抓握眼前的物体。

手眼协调动作的发生，是儿童有意动作发生的主要标志，是婴儿用手的动作有目的地认识世界和摆弄物体的萌芽，也是儿童的手成为认识器官和劳动器官的开端。

二、学前儿童意志行动的萌芽

整个学前期，儿童的意志行动处于比较低级的阶段。

8个月后，动作的有意性发生很大的变化，学会了“努力取物”。

1岁以后，意志行动的特征更加明显。通过“尝试错误”去排除前进中遇到的障碍。学会了“拉单取物”和从“从栅栏外取物”。

三、学前儿童意志的发展

（一）学前儿童需要发展的特点

学前儿童的需要的规律：年龄越小，生理需要越占主导地位，社会需要逐渐发展和增强。5岁后求知、求成、劳动需要出现。6岁后对尊重、友情的需求增强。

（二）学前儿童动机发展的特点

(1) 从动机互不相干到形成动机之间的主从关系(遵守规则和获得东西)。

(2) 从直接的近景的动机占优势，发展到间接远景动机占优势。

(3) 从外部动机占优势到内部动机占优势。

兴趣越来越成为儿童行为的主要动力。3岁前的儿童，动机的产生受身体状况和外界环境所影响，稳定性很差，变化性很强。难以形成动机之间的主从关系。

（三）学前儿童自觉行动目的发展的特点

幼儿初期：行动混乱而无条理，受外界情景影响，没有明确的目的。

幼儿中期：在成人的具体示范和语言提示下，行动的目的逐渐形成。但保持的时间较短(5~25分钟)。

幼儿末期：能够提出比较明确的目的，会“搭积木”“过家家”。时间逐渐延长至 35～55 分钟。

（四）学前儿童坚持性的发展

3 岁儿童坚持性发展很低，坚持时间很短，遇到困难或任务比较单调枯燥，一般会失去完成任务的愿望和行动。4～5 岁是儿童的坚持性发生质变的关键年龄。

第三节 学前儿童意志品质的培养

幼儿期是意志急剧发展的年龄段，幼儿大脑功能没有发展成熟，神经活动的兴奋与抑制未能达到平衡。因此，当受到外界事物刺激时，大脑皮层兴奋度很强，容易扩散，抑制能力较弱。如何培养和训练儿童的意志力呢？遵循儿童的心理特点，具体做法如下。

一、利用各种教学手段，提高学前儿童意志品质的认识能力

初生的婴儿是没有什么意志活动的，随着年龄的增长，他们在与周围环境的交流中，逐步会表现出意志。3 岁的幼儿意志行为刚刚开始发展，教师可充分让幼儿在看得见、听得清、摸得着的事物中提高对意志品质的认识能力。

（1）对幼儿进行正面教育，选择一些趣味性强、主题鲜明、形象生动的优秀文学作品，如《小猫钓鱼》《做完事再玩》《愚公移山》等，以艺术形象感染幼儿，鼓励幼儿做事要专心专意，坚持到底，就会有所收获。

（2）在日常生活中出现问题时，及时进行随机教育，如针对幼儿打针怕疼、遇到困难畏缩不前等，成人在语言上及时给予鼓励，帮助克服畏难情绪，实现目标，让幼儿体验成功的喜悦，提高幼儿的自控能力和坚持性。

（3）组织幼儿观察周围环境中不怕苦累的真人真事，如参观武警支队的叔叔艰苦的训练、民警叔叔顶风冒雨指挥车辆坚守岗位的精神面貌，以及让幼儿自己讲述父母亲辛勤的工作态度。孩子们明白了道理，道德认识就转变为自觉的行为。

（4）以英雄人物事迹激励幼儿，为幼儿树立榜样。例如，向幼儿讲述居里夫人在极艰辛的条件下学习和研究的事迹，张海迪阿姨身残志坚、自学成才的感人故事等。教育幼儿学习英雄的坚强毅力和不屈不挠的精神，使英雄的光辉形象潜移默化地渗透到孩子的小小心灵中。

二、从学前儿童的兴趣出发，培养学前儿童的意志力

兴趣能促进幼儿意志力的发展，幼儿对感兴趣的事会自觉地确定目的，努力去完成。例如，幼儿喜欢的科幻片《泰罗·奥特曼》中奥特曼的形象，常会拿模型来摆弄，在幼儿

园里教师可启发幼儿用搭构材料搭成奥特曼模型来参加游戏,幼儿为了能参加游戏,会自觉地为自己确定目标——搭出奥特曼,并能调节自己的行动,从框架式的或不够形象的奥特曼到可活动式的奥特曼,完成了预定的目标。又如,开展角色游戏,幼儿在自愿扮演的角色中会克制自己,使自己的行为服从游戏规则,如扮演交通警察,就必须专心专意地指挥来往车辆,由始至终完成交通警察应尽的职责。

三、从易到难,循序渐进;反复训练,强化行为

(1)针对不同年龄、不同个性的幼儿应制定不同长短的目标。目标要切合幼儿的实际,不要定得太高或太低,应根据幼儿特点,创设幼儿需克服一定困难才能完成目标的环境,让幼儿活动和表现,从而锻炼幼儿的意志力。目标太高,幼儿通过努力都实现不了的目标会打击幼儿的积极性,意志力也不能得到很好的培养;目标太低,幼儿不需要努力就能实现的目标,幼儿的意志力就没有得到锻炼。目标一旦制定,要严加督促,严格执行,决不能妥协。

(2)幼儿意志薄弱,缺乏坚持性、自控力,应反复训练,强化行为。可采取以下训练方式。①进行持之以恒的身体素质训练,每天坚持户外活动 2 小时,循序渐进地进行体能练习,每天坚持做早操,锻炼幼儿的身体耐力和吃苦精神。②进行抗干扰能力的训练,如在做美工作业的中途有意拿出带响的新玩具,当幼儿的注意力转移、想丢下作业去玩时,教师应及时给予提醒并对幼儿的行为提出要求,教育幼儿每做一件事都要坚持到底,专心专意做完才能离开。③坚持值日生工作,给值日生分配一些力所能及的劳动任务,这样会使幼儿产生一种责任感、荣誉感,并不知不觉地约束自己。对那些怕脏、自制力差的幼儿效果也很明显。

四、幼儿园与家庭、社会密切配合

素质教育不只是幼儿园教育,要提高幼儿的素质、磨炼幼儿的意志,光靠教师的教育和培养是远远不够的,幼儿园、家庭、社会都要行动起来,才能做好这项工作。为此教师可利用家长接送幼儿的机会,及时与家长沟通交流。对特殊儿童共同商讨解决的办法,定期互通幼儿的表现情况,争取得到家长的支持和配合。家、园同步能进一步使幼儿按事先考虑好的目的、计划去行动,努力克服行动中遇到的困难。

五、让学前儿童参与检查和评价自己的行为 and 意志

根据幼儿的年龄特点,与幼儿共同制定一些切合幼儿实际,经过努力才能达到目标的意思训练项目。每完成一项,都让幼儿自己打上五角星标记,以此促进幼儿意志能力的发展。如中班幼儿训练系鞋带,要求幼儿在 10 秒的时间内系完,幼儿经过努力达到目的后就在计划表中贴上五角形,这样幼儿为自己的意志行为感到满足,从而加强了幼儿意志能力的培养。

总之，意志力的培养不是一朝一夕的，在教育工作中我们要不断加强对幼儿意志力的培养，在实际生活中要随时随地注意磨练幼儿的意志，坚持一贯性，鼓励幼儿克服困难、实现目标。让他们从小就树立起自信、自强、吃苦耐劳、英勇顽强的意志，为他们将来能成为新型的有用人才，奠定良好的基础。



【活动设计】

延迟满足三技巧

“延迟满足”的目的在于训练孩子的自我控制能力，学会忍耐。而有延迟满足能力的孩子，在今后的学习中更易成功，在未来的人生路上也会更有耐性，较易适应社会。因此，爸爸妈妈不要因为爱孩子而一味地满足孩子，延迟满足能让孩子将来获得更大的成功。

技巧一：延迟从一分钟开始

培养孩子的自我控制能力，要遵循小步递进的原则。也就是说，不要期望孩子一开始就能等待 20 分钟。只要孩子能等上一小段时间，而且在等待的时间里不哭也不闹，这样就是在自我控制了。爸爸妈妈可以有意识地让孩子等待，时间由短到长，逐步增加。

注意：

最初的延迟时间不要过长，否则会让孩子灰心丧气，彻底放弃追求的目标和信心。延迟持续的时间每次要逐步加长。

技巧二：等待时不要过分关注

延迟满足是一种自律行为，可是孩子还小，往往需要通过他律才能做到延迟满足。这时，爸爸妈妈可以利用其他工具，如让孩子把注意力转移到他喜欢的东西上。随着孩子年龄的增长，爸爸妈妈不要总是亲历亲为对孩子进行监督，也可以让孩子尝试自我监督，这是非常重要的。

注意：

孩子在等待时，爸爸妈妈可以自己做事，不要让孩子感觉爸爸妈妈正在看着他。孩子在等待时可能会哭闹，这时爸爸妈妈一定要坚持住，不要因为不忍心就满足了孩子。

技巧三：采用代币法来延迟满足

代币法也是延迟满足的好方法之一。等孩子年龄稍大一点时，爸爸妈妈可以和孩子约定，如果要买一样新的玩具或是想吃一样好吃的东西时，要用平时积累起来的“五角星”来进行交换。“五角星”是平时孩子表现好的时候获得的“奖励”。这些奖励主要是精神上的鼓励和表扬，不要采用物质奖励。一般在孩子积累到 5 次或 10 次后就可以满足自己的需要。孩子每次获得“奖励”的过程就是一种等待。

注意:

爸爸妈妈每次给予奖励的标准一定要统一,不能视具体情况而定,失去了原则性。爸爸妈妈和孩子的约定要根据孩子的实际能力来制定,不要和孩子约定难以达到的目标。和孩子约定的事,爸爸妈妈一定要做到。



思考与练习

一、简答题

1. 意志的品质有哪些?
2. 简述学前儿童意志的发展。
3. 简述意志与认识、情感的关系。

二、实践应用题

1. 选择某小班幼儿作为观察对象,观察小班幼儿意志行为的表现及教师的引导措施。
2. 设计大班幼儿的意志品质培养活动方案。

第九章

学前儿童个性的发展



知识目标

1. 了解个性的内涵及个性的基本特征。
2. 了解学前儿童气质、性格、能力的发展。
3. 了解学前儿童自我意识的发展。



技能目标

1. 能够根据实际情况分析学前儿童的个性，并对学前儿童进行因材施教。
2. 能够根据学前儿童的个性心理特征撰写个性心理分析报告。



案例导入

让幼儿对自己的绘画或泥工作品同别人的作品做比较性评价。当幼儿知道比较的对象是老师的作品时，尽管那些作品比自己的作品还差(实际上是幼儿的作品)，幼儿总是评价自己的作品不如对方。而当幼儿被告知比较的对象也是幼儿的作品时，则总是评价自己的作品比别人好。这是为什么？请用相关的理论分析。

第一节 个性形成的开始

一、个性的内涵

(一) 定义

心理学所说的“个性”，又称“人格”。其概念与日常生活中所说的“个性”和“人格”的含义不同。

所谓个性是指一个人比较稳定的、具有一定倾向性的各种心理特点或品质的独特组合。人与人之间个性的差异主要体现在每个人待人接物的态度和言行举止中，行为表现更能反映一个人真实的个性。

(二) 个性的结构

个性是由哪些心理成分构成的？心理学家有不同的看法，主要有广义和狭义之分。

1. 广义的个性心理结构

广义的个性心理结构，包含下列3种成分。

1) 个性倾向性

个性倾向性包括需要、动机、兴趣、理想、信念、世界观等，表明人对周围环境的态度，是个性心理结构中最活跃的成分。

2) 个性心理特征

个性心理特征包括气质、性格、能力等，这些特征最突出表现出人的心理的个别差异。

3) 自我意识

自我意识包括自我认识、自我评价、自我调节，是个性心理结构中的控制系统。

2. 狭义的个性心理结构

狭义的个性心理结构包括以下两大方面内容。

1) 个性的调控系统

个性的调控系统包含两个方面，即个性的调节系统和个性的倾向性。

个性的调节系统以自我意识为核心。个性的产生和发展与自我意识的产生和发展密切相关，也可以说，自我意识是个性形成和发展的前提。只有当儿童有了初步的自我意识，儿童的个性才逐步发展起来。自我意识是个性系统中最重要的组成部分，制约着个性的发展。在儿童心理发展中，自我意识的发展水平直接影响着个性的发展水平。自我意识发展水平越高，个性也就越成熟和稳定。可以说，自我意识的成熟标志着儿童个性的成熟。

个性倾向性是以人的需要为基础的动机系统,是推动个体行为的动力。对于幼儿来说,个性倾向性主要是需要、动机和兴趣。

2) 个性心理特征

个性心理特征是指一个人身上经常地、稳定地表现出来的心理特点,是人的多种心理特点的一种独特结合。个性心理特征主要包括能力、气质和性格。对于幼儿来说,个性发展的主要内容就是个性特征开始形成。

二、个性的基本特征

在人的行为中,并非所有的行为表现都是个性的表现。要了解一个人的个性行为,就有必要了解作为个性的一些基本特征。

(一) 个性的独特性

个性的独特性是指人与人之间没有完全相同的,人的个性千差万别。在现实生活中,我们无法找到两个完全一样的人。即使是躯体相连的兄弟、姐妹之间也存在着明显的差异。

另一方面,个性的独特性并不排除人与人之间的共同性。虽然每个人的个性是不同于他人的,但对于同一个民族、同一性别、同一年龄的人来说,个性往往存在着一定的共性。一个国家、一个民族的人的心理都有一些比较普遍的特点,如中国人的性格都或多或少地有儒家思想的烙印。而同一年龄的人身上更是存在一些典型特点,如幼儿期的儿童有一些明显的共同特征:好动、好奇心强等。从这个意义上说,个性是独特性与共同性的统一。

(二) 个性的整体性

个性是一个统一的整体结构,是由各个密切联系的成分所构成的多层次、多水平的统一体。在这个整体中各个成分相互影响、相互依存,使每个人的行为的各方面都体现出统一的特征。这就是个性的整体性含义。因此,从一个人行为的一个方面往往可以看到他的个性,这就是个性整体性的具体表现。

(三) 个性的稳定性

个性具有稳定性的特点。个人的偶然的行爲不能代表其真正的个性,只有比较稳定的、在行为中经常表现出来的心理倾向和心理特征才能代表一个人的个性。

个性是相对稳定的,但并不是一成不变的,因为现实生活是非常复杂的,现实生活的多样性和多变性带来了个性的可变性。对于一个处于成长发育期的孩子来说,即使是已经形成了一些比较稳定的个性特点,在一定的外界条件作用下,也会产生不同程度的改变。所以,个性是稳定性和可变性的统一。

(四) 个性的社会性

人的本质是一切社会关系的总和。在人的个性形成、发展中,人的个性的本质方面是由人的社会关系决定的,如个性中的最高层次的人生观、价值观。这些个性特征的形成,是和一个人所处的社会生活环境及其所受的教育密切联系的。社会因素对个性的影响还表现在,即使一些比较基本的个性特征的形成,也与人所处的社会环境密不可分。比较典型的例子就是不同国家、不同民族的人的个性有比较明显的特点。因此,个性具有强烈的社会性,是社会生活的产物。影响个性形成的社会因素可以分为两个方面,即宏观环境和微观环境。宏观环境主要指一个人所属的民族、国家,所处的时代及社会生活条件和社会风气。微观环境主要是指家庭、学校,以及生活、工作环境。对于学前儿童来说,影响其个性发展的环境主要是家庭和幼儿园。

个性具有社会性,但个性的形成也离不开生物因素。现代心理学已经证明,生物因素给个性的发展提供了可能性,社会因素使这一可能变成现实。而影响个性的生物因素主要是一个人的神经系统的特点。因此,我们说个性是社会性和生物性的统一。

三、个性的形成

2岁前,儿童各心理成分还没有完全发展起来,在这一阶段里,其心理活动是零碎的、片段的,还没有形成系统,因此个性还没发生。

2岁左右,个性逐步萌芽,3~6岁儿童的个性开始形成。

所谓个性开始萌芽,是指心理结构的各成分开始组织起来,并有了某种倾向性的表现,但是还没有形成具有稳定倾向性的个性系统。

幼儿期是儿童个性开始形成的时期,是因为这时期个性的各种心理结构成分开始发展,特别是性格、能力等个性心理特征和自我意识已经初步发展起来。同时,各种心理活动不仅已经结合成为整体,而且表现出明显的、稳定的倾向性,形成个人的独特性。每个儿童在各个不同场合、情境,对不同的事件,都倾向于以一种自身独有的方式去反应,表现出自己所特有的态度和行为方式。

在幼儿期,儿童个性只能是形成的开始,或是个性初具雏形。直到成熟年龄(大约18岁左右)个性才基本定型,而且在个性定型以后,还可能发生变化。

第二节 学前儿童气质的发展

气质是人的三大个性心理特征之一。它是指一个人所特有的、主要是由生物性决定的、相对稳定的心理活动的动力特征。气质使人的整个心理活动带上个人独特的色彩,制约着心理活动的进行。

与其他个性心理特征相比,气质和人的解剖生理特点有最直接的联系,具有较突出的

生物性。儿童生来就具有个人最初的气质特点。同时，气质与其他个性特征相比，具有更大的稳定性。

一、气质的类型

(一)传统的气质类型

传统上根据神经类型活动的强度、平衡性及灵活性的不同，在日常生活中，一般将人的气质划分为4种类型：胆汁质、多血质、粘液质及抑郁质，具体如表9-1所示。

表 9-1 传统气质类型的划分

气 质 类 型	神 经 类 型	心 理 表 现
胆汁质	强、不平衡	反应快、易冲动、难约束
多血质	强、平衡、灵活	活泼、灵活、好交际
黏液质	强、平衡、惰性	安静、迟缓、有耐性
抑郁质	弱	敏感、畏缩、孤僻

这4种类型的人都有其各自的典型特征。

胆汁质：精力旺盛、表里如一、刚强、易感情用事。

多血质：反应迅速、有朝气、活泼好动、动作敏捷、情绪不稳定、粗枝大叶。

黏液质：稳重有余而灵活性不足、踏实但有些死板、沉着冷静但缺乏生气。

抑郁质：敏锐、稳重、多愁善感、怯懦、孤独、行动缓慢。

其实，在现实生活中，只有非常少数的人具有单一的、典型的气质类型，大多数人都是混和型的，只是某一种类型的表现更突出一些。

(二)托马斯、切斯的气质类型

传统的4种气质类型的划分对学前儿童同样适用。由于其外部表现典型，容易区分，因此，从教育角度更具有实际应用价值。近年来托马斯、切斯的气质类型的划分也被广泛运用。

托马斯、切斯根据9个维度对从出生到3岁前儿童的气质类型进行划分，划分为3种类型，如表9-2所示。

1. 容易型

许多婴儿属于这一类，约占托马斯、切斯全体研究对象的40%。这类婴儿吃、喝、睡、大小便等生理机能活动有规律，节奏明显，容易适应新环境，也容易接受新事物和不熟悉的人。他们情绪一般积极、愉快，对成人的交流行为反应适度。由于他们生活规律、情绪愉快，且对成人的抚养活动提供大量的积极反馈(强化)，因而容易受到成人最大的关怀和喜爱。

表 9-2 托马斯、切斯婴儿气质类型一览表

气质类型 分类特征 气质维度	容易型	困难型	迟缓型
活动水平	变动	变动	低于正常
规律性	非常规律	不规律	变动
注意分散程度	变动	变动	变动
接近或回避	积极接近	逃避	起初逃避
适应性	适应性强	适应慢	适应慢
注意广度、坚持性	高或低	高或低	高或低
反应强度	中等或中等偏下	强	很弱
反应阈限	高或低	高或低	高或低
心境质量	积极	消极(烦躁)	消极(低落)

2. 困难型

这一类婴儿的人数较少，约占托马斯、切斯全体研究对象的 10%。他们时常大声哭闹、烦躁易怒、爱发脾气、不易安抚。在饮食、睡眠等生理机能活动方面缺乏规律性，对新食物、新事物、新环境接受很慢，需要很长的时间去适应新的安排和活动，对环境的改变难以适应。他们情绪总是不好，在游戏中也不愉快。成人需要费很大力气才能使他们接受抚爱，很难得到他们的正面反馈。由于这种孩子对父母来说是一个较大的麻烦，因而在哺育过程中需要成人有极大的耐心和宽容，否则易使亲子关系疏化，孩子缺乏抚爱、教养。

3. 迟缓型

约有 15%的研究对象属于这一类型。他们的活动水平很低，行为反应强度很弱，情绪总是消极而不甚愉快，但也不像困难型婴儿那样总是大声哭闹，而是常常安静地退缩、畏缩、情绪低落，逃避新刺激、新事物，对外界环境、新事物、生活变化适应缓慢。在没有压力的情况下，他们会对新刺激缓慢地发生兴趣，在新情境中能逐渐活跃起来。这一类儿童随着年龄的增长、随着成人抚爱和教育情况不同而发生分化。

托马斯、切斯认为，以上 3 种类型只涵盖了 65%的研究对象，另有 35%的婴儿不能简单地划归到上述任何一种气质类型中去。他们往往具有上述 2 种或 3 种气质类型混和的特点，情绪、行为倾向性和个人特点不明显，属于上述类型中的中间型或过渡型。

二、学前儿童气质的稳定性与变化

在人的各种个性心理特征中，气质是最早出现的，也是变化最缓慢的。因为气质和儿童的生理特点关系最为直接。儿童出生时就已经具备一定的氣質特点，在整个儿童期内会保持相对稳定。

儿童的气质类型具有相对稳定的特点，但并不是一成不变的，其后天的生活环境与教

育可以改变原来的气质类型。有时,儿童的气质类型并没有发生变化,但因受环境、教育的影响而没有充分地表露,或改变了其表现形式,这在心理学上称为气质的掩蔽。气质的“掩蔽现象”也就是指一个人气质类型没有改变,但是形成了一种新的行为模式,表现出一种不同于原来类型的气质外貌。

气质无所谓好坏,但由于它影响到儿童的全部心理活动和行为,影响父母等成人对待儿童的方式,如果不加以重视,将会成为形成不良个性的因素。

第三节 学前儿童性格的形成

一、性格的概念

性格是表现在人对现实的态度和惯常的行为方式中的比较稳定的心理特征。性格包含对现实的稳定态度和习惯化的行为方式两个方面的内涵。

(一)对现实稳定的态度

在日常生活中,人们对待周围的人与事的态度是各式各样的。如有的人待人热情,善于关心别人;有的人冷漠;有的人私心很重,只顾自己;有的人勤劳;有的人懒惰等。这种一个人经常表现的对人、对己及对事的态度方面的差异是人的性格的一个主要方面。

(二)惯常的行为方式

所谓惯常的行为方式就是区别于一时的、偶然的行方式。如某人勇敢、坚强,只是在一个偶然的场合表现出胆怯的行为,不能据此就说他有怯懦的性格特征。

稳定的态度和惯常的行为方式是统一的。人对现实的态度决定其行方式,而惯常的行方式又体现着人对现实的态度。

二、性格的特征

人的性格是非常复杂的,是由各种各样的性格特征有机结合组成的统一体。具体包括性格的态度特征、性格的意志特征、性格的情绪特征和性格的理智特征。

(一)性格的态度特征

该特征表现在人对现实态度方面的特点,由以下几个方面组成:

- (1)对社会、集体和他人的态度(集体主义、同情心、诚实、正直等);
- (2)对工作和学习的态度(勤劳、有责任心、认真、创新性等);
- (3)对自己的态度(谦虚、自信等)。

（二）性格的意志特征

该特征表现在人自觉调节自己行为方面的特点，由以下几个方面组成：

- (1) 对行为目的明确程度(冲动性、独立性、纪律性等)；
- (2) 对行为的自觉控制水平(主动性、自制力等)；
- (3) 在长期工作中表现出来的特征(恒心、坚韧性、顽固性等)；
- (4) 在紧急或困难情况下表现出来的特征(勇敢、果断、镇定、顽强等)。

（三）性格的情绪特征

该特征表现在人受情绪影响的程度和情绪受意志控制的程度，由以下几个方面组成：

- (1) 情绪的强度(是否易受感染及反应强度)；
- (2) 情绪的稳定性(波动与否)；
- (3) 情绪的持久性(持续时间长短)；
- (4) 主动心境(愉快与否)。

（四）性格的理智特征

该特征也称人的认知风格，表现在人的认识活动方面的特点，分别表现在以下几个方面：

- (1) 感知(观察的主动性、目的性、快速性及精确性)；
- (2) 想象(想象的主动性和大胆性)；
- (3) 记忆(记忆的主动性和自信程度)；
- (4) 思维(思维的敏捷性与迟缓性)。

三、学前儿童的性格特征

儿童的性格是在先天气质类型的基础上，在儿童与父母相互作用中逐渐形成的。儿童性格的最初表现是在幼儿前期。3岁左右，儿童出现了最初的性格方面的差异，主要表现在以下几方面。

（一）合群性

在儿童与伙伴的关系方面，可以看出明显的区别。如有的孩子比较随和，富于同情心，看到小伙伴哭了会主动上前安慰；发生争执时，较容易让步。而另一些孩子存在明显的攻击行为。

（二）独立性

独立性是幼儿前期发展较快的一种性格特征，独立性的表现在2~3岁变得明显。独立性强的孩子可以独立做很多事情，而有些孩子离不开妈妈，表现出很强的依赖性。

(三) 自制力

到了3岁左右,在正确的教育下,有些儿童已经掌握了初步的行为规范,并学会了自我控制,如不随便要东西,不抢别人的玩具。而有些孩子则不能自己控制自己,当要求得不到满足时,就以哭闹为手段要挟父母。

(四) 活动性

有的儿童活泼好动,手脚不停,对任何事物都表现出很强的兴趣,且精力充沛;而有的儿童则好静,喜欢做安静的游戏,一个人看书或看电视等。

幼儿前期性格的差异还表现在坚持性、好奇心及情绪等方面。

进入幼儿期后,在正常的教育条件下(没有大的环境变化),这些萌芽将逐渐成为孩子们稳定的个人特点。

四、学前期是儿童性格的初步形成期

性格的发展是具有连续性的,后期的发展离不开早期发展的影响,这是人们的普遍共识。学前期是儿童性格的初步形成期,在此时期形成的性格特点,将对孩子日后的性格发展具有奠基作用。同时,也不能否认,在外界环境和教育影响下,儿童的性格可能发生变化。

学前儿童性格的初步形成主要表现在以下几个方面。

首先,儿童的性格已经表现出明显的个别差异。这种差异表现在儿童行为的各方面。孩子不同的场合、不同方面的行为都显示出较强的一致性。如果对幼儿的日常行为进行观察,就可以发现每个孩子的典型特点。

其次,性格是一个多侧面的结构,儿童性格的初步形成是针对那些较低级的性格因素而言,而对于人的性格有决定性影响或成为性格的主要特征的高层次的因素还远未形成。

最后,儿童性格的发展具有明显受情境制约的特点,儿童的行为直接反映外界的环境影响。

有的心理学家将性格的形成分成以下3个阶段。

第一阶段是学前期,认为此时儿童的性格受情境制约,儿童的行为直接依从于具体的生活情景,直接反映外界影响。儿童尚未形成稳定的态度,行为较容易得到改变。

第二阶段是学龄初期和中期阶段,此时期儿童稳定的行为习惯已经形成,性格已较难改造。

第三阶段是从学龄晚期开始,行为受内心制约,且习惯已形成,在这个阶段性格的改造更加困难。

第四节 学前儿童能力的发展

一、能力及其结构

能力是指人们成功地完成某种活动所必须具备的个性心理特征。如我们评价一个人,经常说某人具有较强的言语表达能力、敏锐的观察力或交往能力等,而这些能力都是通过人的活动体现出来的。反过来,这些能力又是人成功地完成某种活动的必备条件。

(一)能力的特征

1. 能力和活动密切联系

一方面,能力在人的活动中形成和发展,并在活动中表现出来。另一方面,能力是活动的前提,缺乏能力不仅影响活动效率,而且使人不能顺利完成任务,所以二者有着相辅相成的关系。

2. 能力直接影响活动效率

作为个性特征,气质和性格虽然也表现在活动中,并对活动有直接影响,但不直接影响活动效率,不直接决定活动的完成,但能力直接影响活动的效率。

3. 完成一种活动需要多种能力的结合

为了顺利完成某种活动,多种能力的独特结合称为才能,如美术才能、音乐才能、教学才能等。教学才能主要包括了言语表达能力、逻辑分析能力、对教材的把握和组织能力、对教学过程的组织能力及教育机智等。

(二)能力的结构

心理学家从不同的角度将能力划分成以下几大类。

1. 一般能力和特殊能力

一般能力指大多数活动所共同需要的能力。一般能力以抽象概括能力为核心。

特殊能力指为某项专门活动所必需的能力,又称专门能力。它只在特殊领域内发挥作用,是完成有关活动不可缺少的能力。

一般能力和特殊能力一起起作用,完成一种活动通常需要二者的共同参与。

2. 模仿能力和创造能力

模仿能力是指仿效他人的举止行为而引起的与之相类似活动的能力。

创造能力是指产生新思想、发现和创造新事物的能力,如科学发现、文学创作等,这些更需要创造能力的参与。

模仿能力和创造能力是互相联系的,创造能力是在模仿能力的基础上发展起来的。但就其独特性而言,模仿是学习的基础,创造则是人成功地完成任务及适应不断变化的新环境的必备条件。

3. 认识能力、操作能力和社交能力

认识能力就是学习、研究、理解、概括和分析的能力。

操作能力就是操纵、制作和运动的能力,如平常所说的动手能力、体育运动能力等。

社交能力即人们在社会交往活动中所表现出来的能力,如组织管理能力、言语感染能力等。

二、学前儿童能力发展的特点

(一)多种能力的显现与发展

1. 操作能力最早表现,并逐步发展

从1岁开始,幼儿操作物体的能力逐步发展起来,开始进行各种游戏活动。同时,幼儿走、跑、跳等能力逐渐完善。到了幼儿期,幼儿的各种游戏在幼儿一日生活中逐渐占据主要地位,幼儿的操作能力在活动中逐渐发展、表现。

2. 言语能力在幼儿前期发展迅速,幼儿期是口语发展的关键

儿童的言语能力是在婴儿时期开始发展起来的。从1岁左右开始,短短的两三年时间里,儿童的语言经历了非常迅速的发展变化,儿童的言语开始具有了称谓、概括及调节的功能。进入幼儿期后,幼儿的言语表达能力逐渐增强,特别是言语的连贯性、完整性和逻辑性迅速发展,为幼儿的学习和交往创造了良好的条件。

3. 模仿能力发展迅速,是幼儿学习的基础

儿童模仿能力的发展是随着延迟模仿一起发展起来的,延迟模仿发生在18~24个月。儿童的延迟模仿既可以发生在言语方面,也可以发生在动作方面。模仿能力的发展对学前儿童心理的发展具有重要的意义。

4. 认识能力迅速发展,是幼儿学习的前提

从儿童出生到幼儿末期的发展,我们可以看到人类个体的认识能力发生、发展的过程。婴儿出生时只具备基本的感知能力,随着年龄的增长,各种认知能力逐渐发生、发展。到了幼儿期,儿童的各种认知能力都迅速发展起来,逐渐向比较高级的心理水平发展,认识活动的有意性也开始发展起来,为儿童的学习、个性发展提供了必要的前提。

5. 特殊能力有所表现

在幼儿期,有些特殊才能已经开始有所表现,如音乐、绘画、体育、数学、语言等。据统计,音乐的才能在学前期出现的比以后年龄出现的更多。

6. 创造能力萌芽

儿童的创造能力发展较晚,但到了幼儿晚期,确确实实出现了创造力的萌芽。这种创造能力明显地表现在儿童的绘画作品中。

(二)智力结构随着年龄增长而变化

儿童智力结构是随着年龄的增长而变化发展的,其发展趋势是越来越复杂化、复合化和抽象化,不同的智力因素有各自迅速发展的年龄。这就提醒我们,要根据不同年龄段儿童心理的特点,对儿童智力培养的内容有所侧重。总的来说,幼儿期应该特别重视儿童观察力、注意力及创造力的培养。

(三)出现了主导能力的萌芽,开始出现比较明显的类型差异

学前期儿童已经出现了主导能力的差异。主导能力也称优势能力。在幼儿园的教育工作中应该特别注意分析不同幼儿的能力特点,发挥其主导能力,加强对较弱的能力方面的培养。

(四)智力发展迅速

本杰明·布鲁姆搜集了本世纪前半期多种对儿童智力发展的纵向追踪材料和系统测验的数据,进行了分析和总结,发现儿童智力发展有一定的规律。

本杰明·布鲁姆以 17 岁为发展的最高点,假定其智力为 100%,得出了各年龄段儿童智力发展的百分比。

1 岁	20%
4 岁	50%
8 岁	80%
13 岁	92%
17 岁	100%

上列数字说明,出生后头 4 年儿童的智力发展最快,已经发展了 50%,获得了成熟的一半;4~8 岁,即出生后的第二个 4 年,发展 30%,其速度比头四年显然缓慢,以后速度更慢。

本杰明·布鲁姆提出的只是一个理论的假设,但关于学前期是儿童智力发展关键时期的观点已经被许多心理学家所认可。7 岁前儿童脑发育的研究也证明了学前期是儿童智力发展的关键时期。

第五节 学前儿童自我意识的发展

自我意识指个体对自己所作所为的看法和态度(包括对自己存在及自己对周围的人或物的关系的意识)。在自我认识的过程中,个体是把认识的目光对着自己,这时的个体既是认识者,又是被认识者。

自我意识包括了3种形式,即自我认识(狭义的自我意识)、自我评价和自我调节。

一、学前儿童自我认识的发展

自我认识的对象包括自己的身体、自己的动作和行动、自己的内心活动。

(一)对自己身体的认识

1. 不能意识到自己的存在

儿童认识自己,需要经过一个比认识外界事物更为复杂、更为长久的过程。儿童最初不能意识到自己,不能把自己作为主体去同周围的客体区分开来。几个月的婴儿甚至不能意识到自己身体的存在,不知道自己身体的各个部分是属于自己的。

2. 认识自己身体各部分

随着认识能力的发展和成人的教育,1岁左右,婴儿逐渐认识自己身体的各个部分。但是,1岁孩子还不能明确区分自己身体的各种器官和别人身体的器官。例如,当妈妈抱着孩子问他(她)的耳朵在哪里时,孩子用手摸摸自己的耳朵,又立即去摸妈妈的耳朵。

3. 认识自己的整体形象

婴儿对自己的面貌和整个形象的认识,也要经过一个较长的过程。最初婴儿在镜子里发现自己时,总是把镜中的形象作为别的婴儿来认识。至于对自己的影子,儿童认识更晚。有报告指出,2.5~3岁,儿童还难以理解自己的影子,常常指着自己的影子叫“小孩”,追着影子试图用脚去踩。

对自己身体的认识,既是儿童认识自我存在的开始,也是儿童认识物我关系(即物体和自己的关系)的开始。儿童意识到自己对物的“所有权”,似乎是从这里开始的。

4. 意识到身体内部状态

对于自己身体内部状态的意识,是到2岁左右才开始发生的,比如会说“宝宝饿”,是最初的表现。

5. 名字与身体联系

婴儿很长时间不能把自己的名字和自己的身体相联系。8~9个月时,当成人用他(她)的名字问“××在哪里呢”,婴儿能用微笑或动作做出正确的回答。但直到3岁左右,儿童还倾向于用名字称呼自己,不用代名词“我”,似乎是把自己和自己以外的人或物同等对待。

(二)对自己的动作和行动的认识

动作的发展是儿童产生对自己行动的认识的前提条件。1岁左右,婴儿通过偶然性

的动作逐渐能够把自己的动作和动作的对象区分开来,并且体会到自己的动作和物体的关系。

培养儿童对自己动作和行动的认识,是发展其自我调节和监督能力的基础。

(三)对自己的内心活动的认识

对自己内心活动的认识,比对自己的身体和动作的认识更为困难。因为自己的身体是看得见、摸得着的,自己的行动也是具体可见的,而内心活动则是看不见的。对内心活动的认识需要较高一些的思维发展水平。

儿童从3岁左右开始,出现对自己内心活动的意识。比如,儿童开始意识到“愿意”和“应该”的区别。开始懂得什么是“应该的”,“愿意”要服从“应该”。

4岁以后,开始比较清楚地意识到自己的认识活动、语言、情感和行为。他们开始知道怎样去注意、观察、记忆和思维。

但是,学前儿童往往只停留在认识心理活动的结果,而认识不到心理活动的过程。如他(她)能做出判断,却不知道判断是如何做出的。掌握“我”字是自我意识形成的主要标志。儿童从知道自己的名字发展到知道“我”,意味着从行动中实际地成为主体,发展到了意识到了自己是各种行为和心理活动的主体。

二、学前儿童自我评价的发展

自我评价在2~3岁开始出现。幼儿自我评价的发展与幼儿认知和情感的发展密切相关。其特点如下。

(一)主要依赖成人的评价

幼儿还没有独立的自我评价。他们的自我评价常常依赖于成人对他(她)的评价,特别是在幼儿初期。儿童往往不加考虑地轻信成人对自己的评价,自我评价只是成人评价的简单重复。

幼儿晚期,儿童开始出现独立的评价。幼儿对成人对他的评价逐渐持有批判的态度。如果成人对他(她)的评价不符合实际情况,儿童会提出疑问或申辩,甚至表示反感。

(二)自我评价常常带有主观情绪性

幼儿往往不从具体事实出发,而从情绪出发进行自我评价。在一个实验里,让幼儿对自己的绘画和泥作品同别人的作品做比较性评价。当幼儿知道比较的对方是老师的作品时,尽管这些作品比自己的质量差(这是实验者故意设计的),幼儿总是评价自己的作品不如对方。而当幼儿对自己的作品和小朋友的作品做比较时,则总是评价自己的作品比别人的好。这一实验结果充分说明了幼儿自我评价的主观性。

幼儿一般都过高评价自己。随着年龄的增长,自我评价逐渐趋向于客观。

(三) 自我评价受认知水平的限制

幼儿的自我评价受整体思维、认知发展水平的影响很大,这突出表现在以下方面。

(1) 幼儿的自我评价一般比较笼统,较多地只从某个方面或局部对自己进行评价,以后逐渐向比较具体、细致的方向发展,做出比较全面的评价。

(2) 最初往往较多局限于对外部行动的评价,逐渐出现对内心品质的评价。

(3) 从只有评价没有论据,发展到有论据的评价。

三、学前儿童自我调节的发展

自我意识的发展必须体现在自我调节或监督上。因为个性发展的核心问题是自觉掌握自己的心理活动行为。

儿童自我调节能力是逐渐产生和发展的,表现为儿童开始完全不能自觉调控自己的心理与行为,心理活动在很大程度上受外界刺激与情境特点的直接制约;以后随着生理的发育成熟,在环境教育的作用下,幼儿逐渐能够按照成人的指示、要求调节自己的行为,并且幼儿能够进一步(一般在幼儿晚期)自觉地调整自己的心理和行为。

总的来说,幼儿自我意识的发展,表现在能够意识到自己的外部行为和内心活动,并且能够恰当地评价和支配自己的认识活动、情感态度和动作行为,并且由此逐渐形成自我满足、自尊心、自信心等性格特征。



【活动设计】

幼儿个性鉴定报告样例

幼儿个人档案

姓名: ×××

性别: 女

出生年月: 2003 年 7 月 16 日

就读地点: 安徽师范大学附属幼儿园中一班

班主任: ×××

教师: ×××

保育员: ×××

观察时间: 2008 年 3 月 5 日—2008 年 6 月 18 日

一、基本情况

(一) 幼儿基本情况

从孩子爸爸那里得知, ×××出生时体重 3250 克, 身高 50 厘米; 母亲顺利生产, 并且是母乳喂养长大的, 出生时体检健康。出生后也很少生病, 体质较好。

5 岁上幼儿园, 先在真善美幼儿园学习, 1 年后, 由于上学交通不便转到现在就读的安徽师范大学附属幼儿园中一班。

平时饭量较大, 不偏食、不挑食。

最喜欢的颜色: 红色。

最喜欢的食物: 肉。

最喜欢的电视节目: 蓝猫、智慧树。

特长: 讲故事。

爱好: 英语、舞蹈、绘画。

(二) 家庭基本情况

家庭成员: 五口人, 分别为爷爷、奶奶、爸爸、妈妈、×××

×××出生后和父母共同居住, 主要由爸爸妈妈抚养。爷爷奶奶由于搬迁原因前段时间搬来一起居住。五口之家关系融洽。

二、幼儿个性特征

气质、性格和其他能力的发展

气质是一个人所特有的心理活动的动力特征。性格是个性中最重要的心理特征, 它与气质相互渗透, 相互制约。能力又与性格有着密切联系。

1. 气质

据我观察, ×××气质类型应该介于黏液质和多血质之间。比较安静, 有耐心, 有时也很活泼调皮, 动作发展水平一般, 较迟缓。

2. 性格

×××的性格从外表上看温和安静, 偏向内向型, 但不乏活泼热情。情绪波动较小。

3. 能力

在语言学习方面能力较高, 主要表现在英语教学活动中。智力水平正常, 与同伴交往和运动方面的能力相对较弱。优点是接受新事物能力较快, 缺点是自我认识能力不够, 缺乏挫折教育。总体水平一般。

三、个性形成原因分析

(一) 先天遗传因素

爸爸妈妈给了×××健康的身体和姣好的面容, 以及充满潜力、正待开发的大脑。正是有了健康的身体, 才能使她有机会尝试其他正常孩子的认知、运动等活动。没有太多疾病等生理上的困扰, 给她的茁壮成长创造了条件。可以说, 在人生第一道起跑线上, 她和

大家是平等的。在人生之初能尽享生命的美好，对她开朗乐观等良好性格的养成起着重要的作用。

但是我也看到，可能由于身体发育较慢的原因，×××的动作协调能力较弱，在跳舞的时候，比其他小朋友稍显笨拙。

×××长相乖巧可爱，大眼睛天真无邪，笑容纯真动人，是个人见人爱的小丫头。她从第一印象上就获得了长辈的喜爱，也获得了更多的关心与呵护。这方面她是幸运的。在爱的呵护下成长的孩子各方面发展是均衡的。

×××的爸爸妈妈都是性格很好的人，在遗传上可能也会对她的温和性格有影响。

(二)后天环境因素

1. 家庭

×××父母都是受教育程度较高的人，文化修养很好。虽然平时工作很忙，但爸爸妈妈每天都会抽时间和她在一起。在平时生活中，妈妈非常注重对她良好生活习惯的培养，例如，饭桌上要左手扶碗吃饭，不能挑食；看书要在光线好的地方看……

在教育子女的问题上，她的父母虽然没有很专业，但至少很用心。我在×××家里看到，电视机柜子里、饭桌上、小桌子上、床头……到处都有关于儿童发展的书刊。这些书有一半是关于怎么教育孩子的，还有一半就是×××的英语书和故事书。此外，妈妈很注意及时地向幼儿园老师了解×××的在园情况。针对她的性格和爱好，妈妈给她选择了英语、舞蹈和美术兴趣班，扩充了她的知识面，希望能从多方面培养孩子的能力。

另外，爸爸妈妈的言传身教对×××也起了很重要的作用。妈妈性格比较外向，温柔热情；爸爸性格稳重，对人和气。爷爷奶奶也很知书达理，家庭气氛非常温馨和谐。这些对她道德、礼貌等方面的影响功不可没。

2. 幼儿园

安徽师范大学附幼是一所硬件、软件设施都很优秀的幼儿园，给孩子的成长提供了一个很好的学校环境。中一班的每一位老师都很热情、负责，几乎所有老师对×××都是疼爱有加，多予宽容，以赏识教育为主。老师们给了她一个宽松的成长环境。但是在观察中我也发现了，也许是太多掌声和鲜花的环境，使她缺乏一定的挫折教育，不愿接受批评。

班上的小朋友对×××也大多是友好的。虽然平时表现相对“平凡”的她不能获得同龄孩子的“崇拜”或喜欢，但是绝对不是同伴们讨厌的对象。友善的同伴交往关系也给了她全面发展的空间。

(三)个人努力

除了优越的先天条件和优良的家庭环境、学校环境，我相信×××自己也是付出了努力的。兴趣爱好让她学到了很多知识，同时也时刻影响着她的心理发展。参加各种兴趣班的学习，使她的视野扩大。特别是她喜欢讲故事，对她的语言表达能力和与人交往的能力有很大的帮助。



思考与练习

一、简答题

1. 简述个性的内涵及个性的基本特征。
2. 简述学前儿童的气质性格和能力及表现。
3. 简述学前儿童个性发展与因材施教的关系。

二、实践应用题

1. 将一位中班幼儿作为观察对象，观察其个性的发展情况。
2. 根据某大班幼儿的个性特点撰写个性分析报告。

第十章

学前儿童社会性发展



知识目标

1. 了解学前儿童性别同一性、性别稳定性、性别恒常性获得的年龄特点及发展顺序。
2. 理解学前儿童性别差异的表现及性别差异的形成原因。
3. 了解皮亚杰、科尔伯格道德认知结构理论，熟悉学前儿童道德判断的特点。
4. 熟悉学前儿童亲社会行为、反社会行为的内容及特点。



技能目标

1. 掌握促进学前儿童性别角色发展的方法。
2. 掌握学前儿童亲社会行为的培养方法。



案例导入

今天，对冬冬来说是一个重要的日子——冬冬要上幼儿园了。早上，妈妈送他的时候，冬冬边走边问：“幼儿园的小朋友多吗？”“老师凶不凶？”“幼儿园可以吃到汉堡包吗？”到了幼儿园以后，冬冬发现如果有新来的小朋友哭了，老师就会抱起他（她），冬冬也想让老师抱一抱，就假装大声地“哭”了起来，老师果然也抱了他，他很开心。晚上回到家，冬冬又问了妈妈一个问题：“为什么男孩子小便可以站着，而女孩子必须蹲着呢？”

第一节 学前儿童的社会性行为

一、社会性行为界定

社会性行为是人们在交往活动中对他人或某一事件表现出的态度、言语和行为反应。社会性行为,根据其动机和目的,可以分为亲社会行为和反社会行为两大类。

亲社会行为又叫做积极的社会行为,或亲善行为。它是指一个人帮助或打算帮助他人,做有益于他人的事的行为和倾向。亲社会行为主要表现为同情、关心、合作、谦让、帮助、抚慰、援助等。

反社会行为也叫做消极的社会行为,是指可能对他人或群体造成损害的行为和倾向。反社会行为表现为攻击性行为(侵犯性行为)——推人、打人、抓人、骂人、破坏他人物品等。

二、社会性行为的影响因素

(一)环境因素

(1)家庭(父母)和同伴对儿童社会性行为的影响,主要是通过与儿童的交往而发生作用的。儿童的亲社会行为,如分享、谦让、协商、帮助、友爱、尊敬长辈、关心他人等,就是在与父母的交往中,在父母的要求和指导下逐渐形成与发展的。早期亲子交往的经验对儿童与他人包括同伴的交往也有极为明显的影响,甚至会影响儿童成年以后的人际交往态度、行为。研究指出,婴儿最初的同伴交往行为,几乎都是来自于更早些时候与父母的交往。比如,婴儿在对成人第一次微笑和发声等社会行为发生后的2个月,在同伴交往中才开始出现相同的行为,父母对儿童的行为方式影响着儿童随后对同伴的态度和行为方式。

(2)社会文化传统对儿童社会行为的影响主要体现在:不同国家和地区对攻击性行为的态度有程度上的差异,如有的极端反对和抵制攻击性行为,有的则对攻击性行为比较宽容。此外,经济文化水平各不相同的国家和地区对利他和合作行为的鼓励程度也不同,工业化水平较低的国家或地区,更多地鼓励儿童友好、合作、关心他人的社会行为;而工业化程度高或经济比较发达的国家和地区,则更多地鼓励人与人之间的竞争和个人的独立奋斗。这些不同文化传统对社会性行为的不同态度通过多种途径作用于发展中的儿童,对其社会性行为发生影响。

(3)大众传播媒介是社会传递文化和渗透道德价值观的主要途径。电影、电视、报纸、杂志等对儿童的社会性行为的性质和具体形式都具有重要影响。莱弗科维兹(Lefkowitz, M·M, 1972)等人曾对电视和儿童攻击性行为的关系做了细致的研究。他们对近900名研究对

象做了跟踪探索,第一个研究发现,男被试者在三年级观看暴力电视片的数量与当时由同伴评定的他们在教室中出现的攻击性行为显著相关。后来,这个相关结果又在以另一个城市的八年级男女学生做样本时得到重复。10年的跟踪研究表明,男孩在三年级时所看攻击性行为的电视数量和19岁时由同伴评定的攻击性行为的等级显著的相关。当然,电视节目对亲社会行为也有一定的促进作用,那些反映人与人之间互相关心、帮助,以及善良、关怀的故事及动画片,能为儿童学习和巩固亲社会行为提供直观、生动的示范,有助于儿童通过观察、模仿,习得亲社会行为。

(二)生物因素

首先是性别激素的作用。目前一些研究证明,攻击性行为倾向与雄性激素的水平有关。不仅人类如此,在关于动物的研究中也发现,雄性动物在受到威胁或被激怒时,比雌性更容易发生攻击性行为。这可以在一定程度上解释男女儿童在攻击性上的性别差异。

其次是遗传基础。在漫长的生物进化历程中,人类为了维持自身的生存和发展,逐渐形成了一些亲社会性的反应模式和行为倾向,如微笑、乐群性等。这些逐渐成为亲社会行为的遗传基础。

再次是气质差异。气质在个性的三个主要特征中,相对而言是与生物因素——高级神经活动类型关系最密切的。儿童从其出生之日起便开始与周围环境相互作用。父母和其他成人对他们的特别的抚育方式,也决定着他们自己在交往中采用的具体的行为方式。研究发现,“困难型”儿童往往在学前期表现出较高的焦虑和敌对性,容易成为攻击性较强的儿童。

(三)认知因素

认知因素对儿童的社会性行为发展有很大影响。它主要包括儿童对社会性行为的认识和对情境信息的识别等。

当儿童认识到“打人给别人带来痛苦和伤心,是不应该的行为”之后,其攻击性行为则会受到一定的抑制。如果儿童在头脑里形成了一些稳定的利他观念,他们在面临分享或帮助的情境时,会毫不犹豫地提供帮助或把自己的东西分给其他儿童。

对情境信号的识别主要是指对交往事件的理解和对他人情绪感受的识别。即必须具有对他人是否需要帮助的知觉和认识的敏感性。在助人行为中,首先需要了解别人的困境,但年幼儿童由于认识水平的局限,较难识别一些较隐蔽的信号。

皮埃尔(R.A.Pearl1979)研究了儿童对潜在困境线索的反应与亲社会行为的关系。他使用了一系列线索显现程度不同的小幅画片,图中人物面临潜在困难。线索明显时,4岁与8岁儿童能同样了解并提供帮助。线索不明显时,4岁儿童则较少发现问题和较少提供帮助。耶鲁(Yarrow1981)等人的研究也发现年龄较大的儿童能更好地发现抽象的潜在线索,能理解现实情境以外的情感因素。这些结果表明,认知发展水平制约着亲社会行为的表现。还

有研究发现情绪状态对社会性行为也有一定的影响。一般说,愉快的心境、轻松的气氛有利于合作、分享行为的发生,而挫折感、焦虑与烦躁的气氛则容易诱发攻击性行为。

三、学前儿童社会性行为的发展

(一)亲社会行为

1. 亲社会行为的发生

婴儿5个月大的时候会对熟悉的人发出微笑(认生,对不熟悉的人表示拒绝);1岁左右的时候会对摔倒、受伤、生病儿童做出一些积极的抚慰动作。

幼儿出生后第一年具备了各种基本的情绪体验:

幼儿学会了玩具、食物的分享;开始按照成人所要求的规则,初步了解到什么是可以的、什么是不可以的,形成简单的道德规范。

2. 亲社会行为发展特点

(1)不存在性别差异,传统的性别角色期待中,女孩子的亲社会行为要多于男孩,现实差别不大。

(2)指向同伴,较少指向教师,因为儿童感觉与同伴地位、能力一致,与教师有地位上差异。

(3)指向同性与异性伙伴的次数有差异:小班差异不大,中大班指向同性大于异性。

(4)合作第一,分享与助人其次,安慰与公德较少。

(二)攻击性行为

1. 定义

攻击性行为是他人不愿接受的、出于故意或工具性目的的伤害行为,这种故意伤害包括直接的身体伤害、语言伤害,以及间接的、心理上的伤害。

2. 分类

敌意的攻击行为和工具性攻击行为。

敌意的攻击行为是指以伤害他人,使别人痛苦为目的的侵犯性行为。

工具性攻击行为是指为了实现某种目标而以攻击行为作为手段。到幼儿期,儿童的攻击性行为在频率、表现形式和性质上都发生了很大的变化。

3. 攻击性行为的发展特点

(1)学前儿童的攻击性行为有非常明显的性别差异。

(2)中班多于小班与大班。

(3)以身体动作为主——攻击性言语为辅。

(4)工具性的攻击为主。

四、社会性行为的培养和训练

(一) 移情训练

通过听故事、角色扮演、续编故事等方式让儿童学会换位思考，培养儿童为他人着想的能力，促进儿童的亲社会行为的发展。

(二) 交往技能和行为训练

教会儿童学会分享和谦让，学会使用礼貌用语与他人沟通，学会控制自己的攻击行为，学会观察他人的心理需要。

(三) 善用精神奖励

口头表扬亲社会行为：如帮助别人，通过故事讲道理，不要频繁使用“红花”，注重精神奖励，而非物质奖励；注重对儿童良好品格和行为习惯的塑造。

第二节 学前儿童社会性发展的途径

一、亲子交往

(一) 什么是亲子交往

亲子交往就是指儿童与其主要抚养人(主要是父母)之间进行的，伴随情感关系的交往过程。人们也常常把它称为亲子关系。它是儿童早期生活中最主要的社会关系，是婴儿期的主导活动。

父母是孩子的第一任老师。儿童出生以后，最初接触到的社会环境就是家庭环境，最初的社会交往就是亲子交往。

(二) 亲子交往的途径

(1) 哺乳。亲子交往是从哺乳开始的。通过母子触摸、婴儿哭闹、母子对视、母婴气味信号刺激等哺乳活动，不仅可以有效地刺激泌乳系统，更好地分泌乳汁，而且还可以增进母婴的感情。

(2) 日常生活。日常生活是交往的基本途径，父母通过与儿童朝夕相处来建立亲子感情。

(3) 保育活动中的亲子交往。日常生活照料，包括洗澡、营养配餐、抚摸、预防接种等保育活动等也是亲子交往的重要途径。

(4) 教养活动中的亲子交往。家长的教育观念、日常行为习惯等都影响着亲子交往。

(三) 亲子交往的作用

1. 儿童安全感形成的重要因素

许多心理学研究成果表明：童年早期只有与父母一起生活的儿童，才能在其心理深层形成一块“磐石”，人无论走到哪里，只要有这块“磐石”，心里就是踏实的，即形成了很好的安全感。

2. 良好的亲子交往促进学前儿童身心健康

良好的亲子交往会影响学前儿童身心健康的发展，具体表现在生理健康和心理健康两方面，两者相互联系、相互作用。良好的亲子交往会带给儿童良好的情绪，而良好的情绪会促进食欲，使他们精神饱满地参加活动；良好的情绪还有利于儿童的睡眠，保证机体生物钟的正常运行，促进身体健康。不良的亲子交往会使儿童产生消极情绪，消极情绪则会影响儿童的生理发育。

3. 亲子交往影响学前儿童的认知发展

认知发展有赖于学前儿童与周围环境的相互作用。亲子交往影响学前儿童的认知发展，主要涉及两个方面：一是提供外部信息刺激的量，表现为父母能否与学前儿童频繁地交往，并为他们创造丰富多彩的环境，包括亲子游戏；二是亲子交往过程中父母对学前儿童认知行为的态度。

【案例】

可可的请求

案例描述：晚上，2岁半的可可在独自玩芭比娃娃，一会给它“梳理头发”，一会又给它脱衣服，玩得很开心。当她给芭比娃娃穿上白色纱裙时，对妈妈说：“妈妈，你看她像不像白雪公主呀？”妈妈眼睛盯着电视，说：“像。”“那给我讲白雪公主的故事吧！”“一会儿。”妈妈的眼睛仍然没有离开电视。“不行，就这会儿讲。”“我说，这孩子怎么不听话呀？自己玩！”妈妈生气地说……

案例分析：亲子交往对儿童的认知、情感、个性及社会性发展等方面都有促进作用。在上述案例中，可可的妈妈忽视了和孩子的互动。而实际上，满足孩子此时的需求，给孩子讲白雪公主的故事，一方面可以增长孩子的知识，满足其求知欲；另一方面也可以促进孩子与母亲之间的情感交流。因此，父母要重视亲子之间的交往活动，促进儿童心理健康地发展。

4. 亲子交往影响学前儿童健全人格的形成

培养学前儿童的健全人格，必须从培养他们良好的情绪、情感入手，使其在对待周围事物的态度和行为方式中，表现出热情、乐观、谦和、待人亲切、富有同情心等一系列良好的情绪、情感品质。

亲子情感能够使儿童情绪稳定,有较强的安全感,能积极地参与各种活动,表现出活泼、开朗、态度积极等良好情绪;缺乏亲子情感则会表现为消沉、孤独、沉默、胆怯等消极情绪。

(四) 亲子交往的影响因素

(1) 父母的性格、爱好、教育观念及对儿童发展的期望等,对教养行为有直接的影响。

(2) 父母的受教育水平、社会经济地位、宗教信仰及父母之间的关系状况等,间接地影响着亲子交往的状况。

(3) 儿童自身的发育水平和发展特点是影响亲子交往的另一重要因素。如子女的气质类型影响着儿童的日常表现,同时也间接影响着成人对待儿童的态度。

(4) 亲子交往还受家庭以外的其他许多因素的影响。如邻里、社区的风气、舆论,民族的传统,风俗习惯,以及托儿所、幼儿园的要求和教育方式等,均可能影响父母对子女的要求和对待子女的行为、态度。

(五) 父亲对学前儿童发展的影响

(1) 父亲对儿童认知、情感、社会性等各方面的发展都具有独特的作用。父亲成为儿童除母亲之外的最重要的安全依靠。

(2) 父亲与儿童交往的频率、质量对儿童的智力有一定的影响。

(3) 在父亲对儿童成长的影响中,性别角色是最突出、最深刻的一个方面。父亲不仅为男孩提供了模仿、学习男性角色的范型,而且为女孩掌握女性角色提供了重要的对照物。

(六) 亲子交往的引导

(1) 父母必须了解亲子交往的重要性。父母需要明确良好的亲子交往对于儿童身心发展的重要性,尽最大可能照顾好子女。

(2) 父母应该了解亲子交往的技巧。父母营造和谐的家庭氛围和对家长角色的科学合理定位,是提高亲子交往效能的关键。同时,父母也要不断地学习育儿知识,科学合理育儿。

(3) 克服不正确的家庭教养方式。父母需采取权威型的教养方式,既能够对儿童的行为有所约束,也能够倾听儿童的心声,尊重他们的需要。

【扩展阅读】

1. 美国儿童心理学家麦考比和马丁概括出了家长教养方式的主要类型

(1) 权威型: 孩子多数独立性较强,善于自我控制和解决问题,自尊感和自信心较强,喜欢与人交往,对人友好。

(2) 专断型：儿童大多缺乏主动性，容易胆小、怯懦、畏缩、抑郁，自尊感、自信心较低，不善与人交往。

(3) 放纵型(或容许型)：孩子往往具有较高的冲动性和攻击性，而缺乏责任感，不太顺从，行为缺乏自制，自信心较低。

(4) 忽视型：孩子在青少年时期更有可能出现不良行为问题。

在这4种教养方式中，权威型是比较理想的教养方式。

2. 美国合格父母10条标准

(1) 孩子在场，父母不吵架；

(2) 不拿自己的孩子和别人的孩子相比；

(3) 父母之间互相谅解；

(4) 任何时候不对孩子撒谎；

(5) 与孩子之间保持亲密无间的关系；

(6) 孩子的朋友来做客要表示欢迎；

(7) 孩子提出的问题尽量答复；

(8) 在外人面前不讲孩子的过错；

(9) 观察和表扬孩子的优点，不过分强调孩子的缺点；

(10) 对孩子的爱要稳定，不动不动就发脾气。

3. 中美儿童参与家务情况对比

在美国，大多数的孩子都有家务活清单。父母们认为，孩子参与做家务，不仅仅是为了减轻父母的负担，更重要的是：可以让孩子们更好地体验自己是家庭一员的感觉，从小培养孩子的独立性和责任心。根据年龄大小，他们分别设计了适合不同阶段孩子的家务活。比如：9~24个月，自己扔尿布……2~4岁，扔垃圾、整理玩具、浇花、喂宠物……5~7岁，铺床、摆餐具、擦桌子、收拾房间……8~12岁，做简单的饭、清理洗手间、使用洗衣机……13岁以上，换灯泡、做饭、洗衣、修剪草坪……

中国的家长望子成龙心切，更重视学业，认为给孩子一个好的学业开端是幼儿园重要的任务，而美国的家庭则将培养孩子的独立性和自主能力作为一个重要的任务。

美国人在教育、培养孩子的优良品质和个性方面，有许多值得我们借鉴的做法与经验。竞争充满着美国整个社会乃至每一个家庭。人人凭本事吃饭，没有人身依附，“靠自己的双手挣钱”成为孩子们的自觉行为，勤奋、节俭蔚成风气。

中国孩子与美国孩子有何不同：中国孩子抱大，美国孩子爬大。

我们每个人都处在亲子关系之中。孩子通过母亲来到这个世界，但并不是为你来的，在他(她)来到这个世界之前就注定了他(她)是独立的，父母的存在是帮助孩子成为他(她)所想要成为的那样一个人。

二、师幼交往

(一) 师幼交往的定义

师幼交往是指在幼儿园中教师与幼儿之间由于教育教学的需要而进行的交往活动。《幼儿园教育指导纲要(试行)》中明确指出:“教师应成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者。”建立民主、平等、和谐、合作、互动的师幼关系是开展教育教学的重要保证。

(二) 师幼交往的作用

- (1) 良好的师幼交往对幼儿的发展和幼儿园适应发挥着重要作用。
- (2) 良好的师幼交往对儿童积极情绪、情感的发展具有重要影响。
- (3) 良好的师幼交往对幼儿社会性各方面的发展具有不可低估的作用。
- (4) 师幼交往可以通过影响幼儿的亲子交往和同伴交往对幼儿的发展产生重大影响。

【案例】

万能老师

早晨 8:00 小三班李老师站在班级门口接待孩子, 开朗的朵朵来了, 一进门就大声说: “老师早上好!” “朵朵真乖” 李老师亲切地搂着朵朵, 简单地和她聊了几句在家的情况, 就让她进来了。伊静妈妈抱着伊静来到班上。伊静撅着嘴, 不声不响。这孩子只要你一夸她, 就特别愿意在人前表现自己。李老师说: “伊静, 你看朵朵自己到班上放书包了, 你也会, 是不是? 妈妈看看, 伊静可能干呢!” 伊静麻利地滑下来, 抱着书包进去了。心瑶哼哼叽叽, 一步三扭地拉着妈妈走来了。她是个腼腆的小女生, 李老师迎上去说: “心瑶的手绢真好看, 谁给的呀? 快让老师看看。” 李老师蹲下身, 真诚地欣赏着: “呀! 真漂亮, 这是小猴吧?” “不对, 是小熊。” “噢, 进去让小朋友也看看吧, 大家肯定特喜欢。” “行!” 心瑶举着手绢进去了……

(三) 师幼交往的策略

1. 教师要充分关爱和宽容幼儿, 创造良好的师幼交往的氛围

(1) 了解幼儿生理和心理特点, 懂得幼儿教育的规律, 在对幼儿的态度、语言和交往上都体现出教师的关爱。

(2) 宽容幼儿, 理解其内心的感受, 不提超年龄范围的过分的要求。

2. 师幼之间平等互动

教师要成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者, 建立民主、平等、和谐、合作、互动的师幼关系。

3. 注重师幼互动中的技巧

(1) 与幼儿加强交流, 帮助幼儿认识自己, 了解他人。教师可用目光、点点头、摸摸头、拍拍肩等方式和幼儿交流。

(2) 与幼儿说悄悄话。教师可以通过与单个儿童说悄悄话的方式表达对儿童的信任。

(3) 在游戏中与幼儿交流互动。教师要创造宽松自然的游戏环境, 与儿童打成一片、玩在一起。

(4) 给予幼儿正确的评价。幼儿的自我评价能力较差, 很容易认同教师的评价, 教师要多给予幼儿鼓励性的评价。

三、同伴交往

同伴交往指儿童或青少年与同一年龄阶段的伙伴之间的交往。儿童最初几年主要限于家庭小圈子与父母相互作用, 把亲子交往作为社会化的模式。随着年龄增长, 认知能力增强, 儿童开始渴望走出家庭的圈子, 与同龄的儿童交友、玩耍。这种同伴交往, 随儿童年龄的增长而增加, 成为儿童社会化进程中的一个重要因素。同伴是儿童社会行为的强化物, 同伴的反应方式对于儿童的行为具有正强化或负强化的作用。同时, 同伴也是儿童评定自己行为的一个参照物。进入幼儿期的儿童, 便已开始自发地与别的儿童同一, 模仿别的儿童的行为习惯。

【案例】

美工角的争抢

案例描述: 在美工角, 洋洋找到一把剪刀, 烁烁同时也发现了它, 于是他们就抢了起来, 谁也不肯让。僵持了一段时间后, 烁烁停止了争抢, 抬头看了看, 央求洋洋说: “洋洋, 还是给我用吧, 你待会儿再用。”洋洋摇摇头说: “不行, 我现在也要用。”烁烁看这一招不灵, 就更着急了, 又说: “那这样吧, 我们还是‘石头、剪刀、布’, 谁赢了谁用。”洋洋马上就答应了, 脸上的表情比刚才轻松多了。烁烁又补充道: “就来一次, 好吗?”洋洋点头同意了。他们开始新一轮的比赛, 结果洋洋输了。洋洋准备拿玩具走开, 但烁烁叫住他说: “我们是好朋友嘛, 还是一起用好了, 你用一下, 我用一下。”洋洋想了想说: “那好吧, 我们一起玩吧。”

案例分析: 争抢玩具或游戏材料是幼儿同伴交往中常见的一种冲突形式。在案例中, 洋洋和烁烁因为都想用美工角的一把剪刀而发生争抢, 在争抢没有结果的情况下, 烁烁主动调整了自己的交往方式, 尝试着用更为有效、积极和公平的方式来解决矛盾, 从而使矛盾得以合理解决。在同伴交往中, 幼儿作为平等交往的双方, 既要发出交往行为, 又要关注对方的反应, 及时调整自己的社交手段, 才能使得交往行为向积极的方向发展。

（一）同伴交往的特征

1. 同伴交往的年龄特征

(1) 出生后第一年，儿童在注视中形成同伴意识。

(2) 出生后第二年，儿童在互动中深化同伴关系。

(3) 2岁以后，儿童与同伴交往的最主要形式是游戏。最初他们交往的目的主要是为了获取玩具或寻求帮助，随着年龄的增长，幼儿交往的目的也越来越倾向于同伴本身，即他们是为了引起同伴的注意，或者为使同伴与自己合作、交流而发出交往的信号。

2. 同伴交往的性别特征

(1) 同伴交往的特点存在性别差异。在冲突解决的方式上，男孩通过武力解决，女孩则通过礼貌协商解决。

(2) 同伴交往的性别分离。在玩伴偏好上，男孩喜欢与男孩玩，女孩喜欢与女孩玩。

3. 同伴交往的类型特征

庞丽娟(1991)采用“现场提名法”，对4~6岁儿童同伴交往的类型进行研究，结果表明，幼儿的社交地位已经分化，主要有受欢迎型、被拒绝型、被忽视型和一般型。4种类型的基本特征如下。

1) 受欢迎型

受欢迎型幼儿喜欢与人交往，在交往中积极主动，且常常表现出友好、积极的交往行为，因而受到大多数同伴的接纳、喜爱，在同伴中享有较高的地位，具有较强的影响力。从同伴提名分上看，他们的正提名分很高而负提名分很低。

2) 被拒绝型

被拒绝型幼儿和受欢迎型幼儿一样，喜欢交往，在交往中活跃、主动，但常常采取不友好的交往方式，如强行加入其他小朋友的活动、抢夺玩具、大声叫喊、推打小朋友等，攻击性行为较多，友好行为较少，因而常常被多数幼儿所排斥、拒绝，在同伴中地位低，关系紧张。从同伴提名分上看，他们一般正提名分很低而负提名分很高。

3) 被忽视型

与前两类幼儿不同的是，这类幼儿不喜欢交往，他们常常独处或一人活动，在交往中表现得退缩或畏缩，他们既很少对同伴做出友好、合作的行为，也很少表现出不友好、侵犯性行为，因此既没有多少同伴主动喜欢他们，也没有多少同伴主动排斥他们，他们在同伴心目中似乎是不存在的，被大多数同伴所忽视和冷落。这类幼儿的正、负提名分都很低。

4) 一般型

这类幼儿在同伴交往中行为表现一般，既不是特别主动、友好，也不是特别不主动或不友好；同伴有的喜欢他们，有的不喜欢他们，他们既不被同伴所特别喜爱、接纳，也不

被特别忽视、拒绝，因而在同伴心目中的地位一般。从提名分上看，这类幼儿的正、负提名分都有一定的得分，两者都处于居中的水平。

在性别维度上，男女差异显著。在受欢迎幼儿中，女孩明显多于男孩；在被拒绝幼儿中，男孩显著地多于女孩；而在被忽视幼儿中，女孩多于男孩，但男孩也有一定的比例。

（二）同伴交往的策略

1. 发起策略

发起，是交往的一种策略。当同伴因物质缺失一筹莫展时，儿童借助语言或行为，发起有效的交往行为，达到解决问题的目的。大多数儿童不善于运用发起这一策略。研究发现，在发起行为上，小、中班儿童之间的差异显著，中、大班儿童则无明显差异。

2. 协调策略

这是比发起更困难的一种交往策略。当交往难以进行下去时，协调行为能通过语言或动作进行人际调节，促使交往顺利进行并达到预定的目的。它需要儿童具备较高的认知能力和社会交往能力，因此，4~6岁儿童协调行为比发起行为下降了将近8个百分点。而且与发起的趋势相同，小班和中班儿童的协调行为存在显著差异，而中班和大班儿童不存在显著差异。

3. 交换策略

这是交往策略中的一种基本的模式，即通过物质交换解决彼此的缺失困难、有效地达到目的。儿童交换行为存在着明显的类型上的差异。研究表明，在交往中，“既给又拿”是儿童交往行为的基本模式，而且是通用的、互惠的交往策略，能够达到交往的目的。

第三节 学前儿童性别角色的发展

一、学前儿童性别角色的获得

性别角色是个体在社会化过程中通过模仿学习获得的一套与自己性别相适应的行为模式。根据科尔伯格的发展阶段理论，儿童性别角色的获得要经历性别同一性、性别稳定性和性别恒常性三个主要时期。性别同一性的产生早于性别稳定性，是性别稳定性和恒常性的基础；儿童所处的生活情境对其性别恒常性的发展影响不大，性别恒常性出现最晚，如表10-1所示。

（一）性别同一性的获得

性别同一性是儿童对自己和他人性别的正确评定，即根据社会对性别角色的要求来确认自己。学前儿童的性别同一性出现的时间是1.5~2岁，但是由于文化差异及测验方法的不同，不同研究所获得的结果并不完全一致。

表 10-1 儿童性别概念发展的顺序

步骤	年龄(岁)	测 验 问 题	特 点
性别认同	1.5~2	你是个男孩还是个女孩	正确地把自己和他人认作男性或女性
性别稳定	3~4	你长大后是当妈妈还是当爸爸	理解人一生性别保持不变
性别恒常	6~7	如果一个男孩穿上女孩的衣服,他会是一个女孩吗	意识到性别不依赖于外表

性别同一性发展的特点之一是“性别角色刻板化”(或“性别角色刻板印象”),即除了自己严格按照某一性别角色规定去行动,还常以性别角色标准为依据去评价和要求同伴的行为,对同伴或他人不符合性别化规定的行为常常表现出拒绝和轻视的态度。

儿童的性别角色刻板印象和行为,是其本身对性别差异认知和理解水平不高导致的。

(二)性别稳定性的获得

性别稳定性是指儿童对人的性别不随其年龄、情境等变化而改变这一特征的认识,一般在儿童3~4岁获得。性别稳定性的发展依赖于儿童对其心理方面特征的感知。由于人的心理、个性方面的特点变化较小,这使儿童对心理这方面的性别信息(如女性的温柔、男性的攻击性等)刺激的判断相对简单,而活动、外表或身体方面的特点是可见的,变化较大,使儿童对这些方面反映的性别信息的判断复杂化,这导致性别稳定性的出现早于性别恒常性。

性别稳定性的理解程度会影响学前儿童对同性榜样的模仿。

(三)性别恒常性的获得

性别恒常性是指一个人外表(如发型、衣着)和活动不管发生什么变化,儿童对其性别始终保持不变的认识。科尔伯格认为,性别恒常性是儿童性别认知发展中的一个重要的里程碑。学前儿童一般在6~7岁获得性别恒常性。

对性别稳定性和恒常性的理解水平不仅限制学前儿童性别化行为的灵活性,而且在一定程度上决定着他们对同伴的选择。

二、学前儿童性别角色的差异

(一)学前儿童性别差异的表现

1. 玩具偏好的差异

男儿童都偏爱适合自己性别的玩具,但这种偏爱发展的趋势不同,随年龄的增长,男孩对适合其性别的玩具的偏爱更为明显,而女孩对玩具的偏爱程度变化不大。由于性别化的玩具可能促进儿童性别行为的某些重要成分的发展,如支配性、独立性及观察力等,因此,有的心理学家把儿童选择玩具方面的差异作为其性别行为的早期表现。

2. 游戏和玩伴选择的差异

女孩更喜欢过家家、照顾布娃娃一类的游戏。男孩子更喜欢力量型的游戏，如打仗、玩水、爬树等。在玩伴的选择上，女孩子喜欢跟同龄人玩，也喜欢照顾比自己小的弟弟妹妹，男孩子更倾向于跟比自己大的哥哥姐姐玩。

3. 男女智力优势领域的差异

女性的言语优势：在婴儿期，女孩说话要比男孩早一个月左右，学字也较快。

在发音方面，女孩达到完全清晰发音的时间的年龄比较早。小学一年级时发音水准与二年级的男孩相似。在作文方面，中小学女孩也占优势。女性语言优势的本质特征是什么呢？研究发现，女孩的语言优势不在于对语言的理解，而在于语言的流利方面。

女性语言优势的原因：男女大脑两个半球的不同机能说明男女的两性差异，后天教养和经验对女性语言优势起决定作用。

数学能力：学前阶段，女孩比男孩心理年龄发展的早；小学阶段，没有显著的差别；青春期阶段，女孩略优于男孩；高中和大学阶段，男生的数学能力明显地优于女生。男女的空间能力差异是在入学后出现的。在机械操作和机械理解方面男性占优势。男性擅长突破原有的定势、抑制原有的行为。女性擅长完成简单、重复、机械的任务。在速写、自由画、想象画等测验方面女生平均分数比男生高。男性在戏剧滑稽表演方面胜过女性。

(二) 性别差异形成的原因

1. 生物学理论

生物学理论由莫尼等人(Money&Ehrhardt, 1972)提出，认为人出生之前的生理发展及这种生理因素(性激素)对儿童性别化发展具有决定性意义。这种观点指出，性激素可以影响人类的游戏风格，导致男孩的粗糙、吵闹的活动以及女孩的平静、温柔的活动。女孩表现出对共同的安静活动(包括合作游戏)的偏爱，所以越来越多地寻找其他女孩一起玩，并喜欢结伴；而男孩更喜欢与大群的男孩一起玩，他们有共同的兴趣，如奔跑、攀爬、打架、竞技性游戏等。在4岁时，儿童与异性同伴和同性同伴一起玩的时间比例为3:6，到了6岁时，这个比例会升高到1:11。

2. 社会学习理论

社会学习理论认为，学前儿童性别角色认同的途径是对成人的模仿，尤其是对父母和老师行为的模仿。儿童通过观察以及直接或间接的强化，形成了最初的对性别类型玩具和活动的偏爱。在学前儿童对两种性别的“榜样”都给予关注并对性别角色刻板印象有越来越清晰的认识后，在此期间观察学习促进了儿童性别角色的形成。儿童会通过选择性观察和模仿同性榜样的行为，完成性别社会化。例如，男孩可能选择模仿影视作品中男主角的攻击等行为方式，而女孩则会选择模仿幼儿园的女老师或童话剧中的公主。在教育儿童

时,成人会鼓励男孩玩棍棒、积木、卡车,不鼓励他们玩洋娃娃;而对女孩则会赞同她们跳舞、打扮、玩娃娃、过家家,不鼓励她们爬高。成人鼓励儿童的同时也会强化儿童符合性别角色的行为,抑制他们不符合性别角色的行为。

3. 认知发展理论和性别图式理论

性别角色的认知发展理论源于科尔伯格的观点,他认为儿童性别的社会化必须建立在性别角色认同的基础上,即儿童已经获得了性别稳定性和恒常性。儿童的认知水平越高,与之相适宜的性别类型化行为就越多。

性别图式理论强调环境压力和儿童的认知共同塑造了性别角色发展。它帮助儿童根据同伴的性别来形成对其的评价,并对他们的行为做出假设。在早期,儿童从他人那里获得了性别刻板印象和行为的经验,他们将经验组织到性别图式里,或者是男性类别,或者是女性类别,他们可以用这些经验来解释他们的世界。在此基础上,他们的自我性别概念逐渐变得性别类型化,并将此作为处理信息和指导行为的增加图式。

第四节 学前儿童道德认知的发展

学前儿童的道德认知,主要指学前儿童对社会道德规范、行为准则、是非观念的认识,包括学前儿童对道德概念的掌握和学前儿童道德判断或评价能力的发展。

关于学前儿童道德认知发展的理论有很多,其中皮亚杰、科尔伯格有关品德发展的理论是最具代表性的两种观点。

一、皮亚杰儿童道德发展理论

皮亚杰把儿童道德认知发展划分为3个有序的阶段:前道德阶段(0~3岁)、他律道德阶段或道德实在论阶段(3~7岁)、自律道德或道德主观主义阶段(7~12岁)。皮亚杰认为儿童道德发展阶段的顺序是固定不变的。

1. 前道德阶段(0~3岁)。

皮亚杰认为这一年龄时期的儿童正处于前运算思维时期,他们对问题的考虑都还是以自我为中心的。他们不顾规则,按照自己的想象去对待规则。他们的行动易冲动,感情泛化,行为直接受行动的结果所支配,道德认知不守恒。例如,同样的行动规则,若是出自父母就愿意遵守,若是出自同伴就不遵守。他们并不真正理解规则的含义,分不清公正、义务和服从。他们的行为既不是道德的,也不是非道德的。

2. 他律道德阶段或道德实在论阶段(3~7岁)。

这是比较低级的道德思维阶段,具有以下几个特点。

第一，单方面地尊重权威。绝对遵从父母、权威者或年龄较大的人。儿童认为服从权威就是“好”，不听话就是“坏”。儿童把人们规定的规则，看作是固定的、不可变更的。皮亚杰将这一结构称为道德的实在论。

第二，从行为的物质后果来判断一种行为的好坏，而不是根据主观动机来判断。例如，认为打碎杯子数量多的行为比打碎杯子数量少的行为更坏，而不考虑是有意打碎杯子还是无意打碎杯子。

第三，看待行为有绝对化的倾向。儿童在评定行为是非时，总是抱着极端的态度，要么完全正确，要么完全错误，还以为别人也这样看，不能把自己置于别人的地位看问题。

3. 自律道德或道德主观主义阶段(7~12岁)

规则不再被当作存在于自身之外的强加的东西。判断行为时，不只是考虑行为的后果，还考虑行为的动机。与权威和同伴处于相互尊重的关系中，儿童能较高地评价自己的观点和能力，并能较现实地判断他人。能把自己置于别人的地位，判断不再绝对化，看到可能存在的几种观点。提出的惩罚较温和，更为直接地针对所犯的错误，带有补偿性，而且把错误看作是对过失者的一种教训。

二、科尔伯格道德发展阶段理论

科尔伯格把儿童的道德发展划为“三种水平六个阶段”。

1. 前习俗水平

儿童的道德观念是外在的，他们为了免受惩罚或获得奖励而顺从权威人物规定的行为准则。这一水平包含两个阶段。

第一阶段，惩罚和服从取向阶段。儿童对行为好坏的判断没有固定的准则概念，只是以是不是会受到惩罚以及是不是服从父母或权威人物的命令为准则。

第二阶段，相对功利取向阶段。儿童以行为的功用和相互满足需要为准则，认为如果行为者最终能取得成功、获得奖赏、满足相互间的需要，这种行为就是好的。它带有浓重的互利交换的实用主义色彩。

2. 习俗水平

儿童为了满足社会的期望和要求，为了得到赞赏、表扬或维护社会秩序而服从各种准则。它也可分为两个阶段。

第三阶段，“好孩子”取向阶段。儿童以人际和谐为准则，他们心目中的道德行为就是顺从传统的要求，符合大众的意见，或获得别人的赞赏。所以，他们判断道德行为的好坏主要是根据是否符合社会和他人对“好孩子”的期望和要求。

第四阶段，“法律与秩序”的定向阶段。儿童以权威和维持社会现有秩序为准则，所

作判断的根据是相信准则和法律维护着社会秩序，因此应当尊重法律权威，以法律观念判断是非，知法守法。

3. 后习俗水平

在这一水平上的儿童，他们的行为原则已经超出了某个权威人物的规定，而有了更普遍的认识。它表现为个人的义务感、责任感。这一水平也分为两个阶段。

第五阶段，社会契约取向阶段。这一阶段的儿童看重法律的效力，认为法律可帮助人们维持公正。他们认为法律或习俗的道德规范仅是一种社会契约，是由大家商量决定的，也可以因大家商定而改变，因此对于某些错误的行为因动机良好而可以考虑减轻惩罚。

第六阶段，普遍原则取向阶段。这是进行道德判断的最高阶段，个体的道德价值以基于自己的良心所选择的普遍原则为导向。个体认为人类普遍的道义高于一切，行为完全自律。



【活动设计】

幼儿园中班游戏活动设计方案——喊数抱团

活动目标

1. 初步学习喊数抱团的游戏，了解玩法。
2. 在玩的过程中，培养幼儿的应变能力，增强团队意识。

活动准备

活动前检查场地是否安全，幼儿的衣着、鞋是否合适。

活动过程

(一)讲解喊数抱团

老师：今天，老师要和小朋友去玩一个好玩的游戏，叫做喊数抱团，你们知道是什么意思吗？（幼儿一个个纷纷议论说着自己的想法，调动幼儿的积极性和渴望游戏的乐趣。）

老师：喊数抱团其实很简单，当老师说到某一个数字的时候，例如3，你就要寻找到2个小朋友抱在一起，组成一个有3个小朋友的团队。喊到数字几，就要有几个小朋友抱在一起。

(二)活动进行

老师：在圆圈的线上找到一个自己的位置，一起围着圆圈走，当听到指示的时候，抱起来组成团，最后经过数数检验其正确性。找不到的孩子受到一定的惩罚。（多玩几次，同上进行。）

(三)游戏结束，放松运动结束

老师：老狼老狼，几点钟结束游戏。



思考与练习

一、简答题

1. 学前儿童社会性的内容和发展特点是什么？
2. 影响学前儿童社会性发展的因素有哪些？
3. 学前儿童在一起时免不了争吵、打架，你认为学前儿童之间的争吵对其社会性的发展有什么影响？

二、实践应用题

1. 选择某大班幼儿作为观察对象，观察其亲社会行为的表现及教师的引导作用。
2. 能够根据幼儿的亲社会行为的特点设计提升幼儿亲社会行为能力的活动方案。

参 考 文 献

- [1] 夸美纽斯. 大教学论. 傅任敢, 译. 北京: 教育科学出版社, 1999.
- [2] 卢梭. 爱弥儿. 彭正梅, 译. 上海: 上海人民出版社, 2011.
- [3] 福禄倍尔. 人的教育. 孙祖复, 译. 北京: 人民教育出版社, 1991.
- [4] 蒙台梭利. 蒙台梭利幼儿教育科学方法. 任代文, 译. 北京: 人民教育出版社, 1993.
- [5] 蒙台梭利. 童年的秘密. 马荣根, 译. 北京: 人民教育出版社, 1990.
- [6] 苏霍姆林斯基. 把整个心灵献给孩子. 毕淑芝, 赵玮, 等译. 天津: 天津人民出版社, 1981.
- [7] 吕静, 周谷平. 陈鹤琴教育论著选. 北京: 人民教育出版社, 1994.
- [8] 卡洛琳·爱德华兹. 儿童的一百种语言. 罗雅芬, 等译. 南京: 南京师范大学出版社, 2006.
- [9] 教育部基础教育司. 幼儿园教育指导纲要(试行)解读. 南京: 江苏教育出版社, 2002.
- [10] 朱智贤. 儿童心理学. 北京: 人民教育出版社, 2003.
- [11] 朱家雄. 幼儿园课程. 上海: 华东师范大学出版社, 2003.
- [12] 皮连生. 学前教育心理学. 上海: 华东师范大学出版社, 1997.
- [13] 王坚红. 学前教育发展与教育科学研究方法. 北京: 人民教育出版社, 1992.
- [14] 张明红. 学前儿童语言教育(修订版). 上海: 华东师范大学出版社, 2006.
- [15] 周世华, 耿志涛. 学前儿童社会教育. 北京: 高等教育出版社, 2011.
- [16] 姚伟. 儿童观及其时代性转换. 长春: 东北师范大学出版社, 2007.
- [17] 杜威. 学校与社会·明日之学校. 赵祥麟, 任钟印, 吴志宏, 译. 北京: 人民教育出版社, 1994.
- [18] 杜威. 民主主义与教育. 王承绪, 译. 北京: 人民教育出版社, 1990.
- [19] L. E. 贝克. 儿童发展. 吴颖, 等译. 南京: 江苏教育出版社, 2002.
- [20] 陈帼眉. 学前心理学. 北京: 人民教育出版社, 2003.
- [21] 陈会昌. 道德发展心理学. 合肥: 安徽教育出版社, 2004.
- [22] 陈英和. 认知发展心理学. 杭州: 浙江人民出版社, 1996.
- [23] 戴淑凤. 成功胎教. 上海: 第二军医大学出版社, 2005.
- [24] 董奇. 心理与教育研究方法. 北京: 北京师范大学出版社, 2004.
- [25] 董奇, 陶沙. 动作与心理发展. 北京: 北京师范大学出版社, 2002.
- [26] 方富熹, 方格. 儿童发展心理学. 北京: 人民教育出版社, 2005.
- [27] R. J. 格里格, P. G. 津巴多. 心理学与生活. 王垒, 王甦, 等译. 北京: 人民邮电出版社, 2003.

- [28] 江钟立. 人体发育学. 北京: 华夏出版社, 2004.
- [29] 林崇德. 发展心理学. 杭州: 浙江教育出版社, 2002.
- [30] 林崇德, 辛涛. 智力的培养. 杭州: 浙江人民出版社, 1996.
- [31] 孟昭兰. 婴儿心理学. 北京: 北京大学出版社, 2001.
- [32] P. H. 墨森, 等. 儿童发展和个性. 缪小春, 等译. 上海: 上海教育出版社, 1990.
- [33] P. K. 史密斯, 等. 理解孩子的成长. 寇戎, 等译. 北京: 人民邮电出版社, 2006.
- [34] 王重鸣. 心理学研究方法. 北京: 人民教育出版社, 2001.
- [35] 邬德利, 李富洪, 孙弘进, 李红. 儿童空间再定向的几何模块论及其局限. 心理科学进展, 2007 年第 2 期.
- [36] 颜耀华, 李力. 遗传与环境因素在胎儿生长受限发病中的作用. 国外医学: 妇幼保健分册, 2004 年第 3 期.
- [37] 周念丽. 学前儿童发展心理学. 上海: 华东师范大学出版社, 2006.
- [38] 邬德利. 心理发展理论在学前儿童家庭情商培养中的运用. 时代教育, 2016 年第 4 期.
- [39] 朱智贤. 儿童心理学. 北京: 人民教育出版社, 2003.
- [40] Bates, J. E. (1987). Temperament in infancy. In J. D. Osofsky(Ed.), Handbook of infant development(2nd ed.). John Wiley & Sons.
- [41] Berge, A., Tzur, G., & Posner, M. I. (2006). Infant brains detect arithmetic errors. Proceedings of the National Academy of Sciences, 103, 12649-12653.
- [42] Berk, L. E. (2004). Infant, children and adolescents. Person Education, Inc.
- [43] Berk, L. E. (2004). Development through the lifespan(3rd ed.). Pearson Education, Inc.
- [44] Campos, J. J., Barrett, K., Lamb, M. E., Goldsmith, H., & Stenberg, C. R. (1983). Socioemotional development. In M. M. Haith & J. J. Campos(Eds.), Handbook of child psychology, Vol. 2: Infancy and developmental psychobiology. New York: Wiley.
- [45] Cowan, C. P., & Cowan, P. (2000). When partners become parents: The big life change for couples. Mahwah, NJ: Erlbaum.